

Fotografia digitale (CFA 6)

A.A. 2024-2025

Prof. **Davide VASTA**

OBIETTIVI

Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti una conoscenza approfondita delle tecniche di fotografia digitale, con particolare attenzione alla composizione, all'illuminazione e alla post-produzione. Gli studenti impareranno a utilizzare le attrezzature fotografiche professionali e a sviluppare un proprio stile visivo attraverso esercitazioni pratiche e analisi di immagini.

CONTENUTI

- Fondamenti di fotografia digitale
- Uso della fotocamera: impostazioni e modalità di scatto
- Composizione e regole visive
- Analisi critica di immagini e costruzione di un linguaggio visivo personale
- Illuminazione naturale e artificiale
- Tecniche di ritratto, paesaggio e still life
- Introduzione alla post-produzione

PREREQUISITI

Nessuno

TESTI CONSIGLIATI

Ian Farrell, *Corso completo di fotografia digitale*, White Star, 2015

Freeman Michael, *L'occhio del fotografo*, Logos, 2007

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

La valutazione sarà basata su un progetto fotografico finale che dimostri le competenze acquisite. Saranno previste revisioni periodiche per monitorare il progresso degli studenti.