

Storia del cinema e del video 1 (CFA 6)

A.A. 2024-2025

Prof. Fabio MELELLI

OBIETTIVI

Il corso prevede una prova finale, eminentemente orale, in cui ogni singolo studente concorderà con il docente un argomento attinente la materia del corso. È possibile accompagnare l'esame con elaborati scritti o presentazioni realizzate con software quale PowerPoint. Ai fini dell'esito della prova finale lo studente dovrà dimostrare di conoscere i testi indicati dal docente e aver seguito la maggior parte delle lezioni del corso.

CONTENUTI

Provvedere lo studente degli strumenti per poter leggere un prodotto audiovisuale, dal punto di vista della forma e del contenuto. Lo studente al termine del corso sarà in grado di contestualizzare i singoli film all'interno della storia del cinema con riferimento agli stili utilizzati, ai generi e alle poetiche degli autori. Inoltre gli verrà fornito un quadro generale ed esaustivo della storia della settima arte e della sua evoluzione fino ai giorni nostri. Al contempo vengono contemplati elementi di base del linguaggio cinematografico calati in esempi concreti di opere fondamentali nella storia del cinema.

PREREQUISITI

Buona conoscenza della lingua italiana e nozioni di cultura generale.

TESTI CONSIGLIATI

Antonio Costa, *Il cinema italiano. Generi, figure e film dalle origini alle piattaforme streaming*, Il Mulino, Bologna, 2021.

Antonio Costa, *Saper vedere il cinema*, Bompiani, Milano, 2011.

Fabio Melelli, *Sergio Leone e il western all'italiana. Tra mito e storia*, Morlacchi, Perugia, 2010.

Gianni Rondolino, Dario Tomasi, *Manuale di storia del cinema*, UTET, Torino, 2014.

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Il corso prevede una prova finale, eminentemente orale, in cui ogni singolo studente concorderà con il docente un argomento attinente la materia del corso. È possibile accompagnare l'esame con elaborati scritti o presentazioni realizzate con software quale PowerPoint. Ai fini dell'esito della prova finale lo studente dovrà dimostrare di conoscere i testi indicati dal docente e aver seguito la maggior parte delle lezioni del corso.