

Elementi di filosofia contemporanea (CFA 6)

A.A. 2025-2026

Prof.ssa **Bianca PEDACE**

OBIETTIVI

Il corso si propone di fare acquisire agli allievi una buona conoscenza critica degli elementi essenziali del dibattito filosofico contemporaneo, con particolare riguardo alla situazione italiana. La consuetudine con gli strumenti disciplinari e con le connesse nozioni storico-critiche sarà utile, auspicabilmente, anche per affinare capacità e competenze nel ragionamento critico.

CONTENUTI

A tal fine si mirerà a un preliminare chiarimento concettuale e terminologico sulla categoria di contemporaneità e dunque a problematizzare le relative principali periodizzazioni.

Per la parte generale si proporrà poi un panorama della filosofia del Novecento ordinato secondo criteri tematici. Attenzione specifica sarà tributata, con breve approfondimento monografico, alla situazione della filosofia contemporanea italiana, soprattutto dagli anni Settanta del Novecento ad oggi (tra gli altri Remo Bodei, Massimo Cacciari, Umberto Eco, Gianni Vattimo, Giorgio Agamben, Carla Lonzi).

Sarà proposta l'esperienza diretta del linguaggio filosofico, con la lettura di alcuni passi tratti dai principali testi degli Autori affrontati.

Il corso si completerà con la visione e l'analisi di alcuni film.

PREREQUISITI

Non sono richiesti prerequisiti.

TESTI CONSIGLIATI

Giorgio Agamben *Che cos'è il contemporaneo?*, i sassi, nottetempo, Milano 2008;

Remo Bodei *La filosofia nel Novecento (e oltre)*, nuova edizione 2015, Feltrinelli, Milano 2015.

Sarà richiesta la lettura di un testo, a scelta, tra le opere degli Autori affrontati.

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno date a lezione.

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Colloquio orale.