Pittura 2 (CFA 10)
A.A. 2025-2026
Prof.ssa **Lucilla RAGNI**

OBIETTIVI

Il corso di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Pittura ha l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura legata alle tecniche della tradizione e alla sua elaborazione nel contesto della sperimentazione dei linguaggi espressivi del contemporaneo.

CONTENUTI

Nel secondo anno di studio il lavoro sarà indirizzato alla individuazione di un personale progetto di ricerca e all'approfondimento degli aspetti teorico-pratici connessi alla sua realizzazione. Il programma sarà articolato in lezioni frontali, che verteranno su particolari argomenti tematici proposti annualmente, partecipazione a progetti speciali e ampio spazio sarà riservato alla pratica laboratoriale, principale strumento cognitivo per definire progressivamente i contenuti della propria ricerca. Durante l'anno accademico saranno organizzate visite di studio, masterclass e incontri con docenti, artisti ed esperti nel settore dell'arte contemporanea per dare luogo ad approfondimenti su specifiche tematiche.

PREREQUISITI

Pittura 1

TESTI CONSIGLIATI

Nel corso dell'anno accademico saranno segnalati i testi da consultare in base all'ambito di ricerca prescelto.

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Esposizione della ricerca svolta nel corso dell'anno accademico, opportunamente documentata e corredata da un testo introduttivo. Valutazione degli elaborati allestiti presso l'aula o altra sede concordata con il docente.