Pittura 3 (CFA 10)
A.A. 2025-2026
Prof.ssa **Lucilla RAGNI**

OBIETTIVI

Il corso di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Pittura ha l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura legata alle tecniche della tradizione e alla sua elaborazione nel contesto della sperimentazione dei linguaggi espressivi del contemporaneo.

CONTENUTI

Nel terzo anno di studio l'intervento didattico sarà volto ad attivare, sostenere e sviluppare in ogni studente un personale progetto di ricerca modellato sulle individuali urgenze espressive. Saranno rispettati i percorsi preferenziali individuati nei precedenti anni accademici secondo modelli di apprendimento personalizzati e un linguaggio coerente con le scelte effettuate.
Durante l'anno accademico saranno organizzate attività culturali integrative, finalizzate a perseguire gli orientamenti di pensiero individuali secondo un approccio interdisciplinare.

PREREQUISITI

Pittura 2

TESTI CONSIGLIATI

Nel corso dell'anno accademico saranno segnalati i testi da consultare in base all'ambito di ricerca prescelto.

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Esposizione della ricerca svolta nel corso dell'anno accademico, opportunamente documentata e corredata da un testo introduttivo. Valutazione degli elaborati allestiti presso l'aula o altra sede concordata con il docente.