

Fotografia (CFA 6)

A.A. 2021/2022

Prof. **Giacomo Costa**

OBIETTIVI

Ottenere la padronanza del linguaggio fotografico finalizzato sia alla ricerca artistica sia all'utilizzo professionale.

A tale scopo si affronterà lo studio della storia della fotografia, la sua evoluzione linguistica e tecnica e l'analisi del lavoro di vari autori.

Verranno quindi affrontati gli aspetti tecnici dello scatto, l'uso della luce, la stampa digitale e i principali generi di fotografia.

CONTENUTI

1. cenni di storia della fotografia
2. tecnica della fotografia
3. l'uso della luce
4. costruzione del set
5. sviluppo del negativo digitale
6. principi base del fotoritocco
7. generi fotografici (il paesaggio, il ritratto, la street photography, still life,...)
8. autori vari
9. costruzione del portfolio
10. la stampa fotografica
11. cenni sul collezionismo e sulle gallerie d'arte

PREREQUISITI

Nessuno

TEST CONSIGLIATI

Verranno indicati durante il corso

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

verrà valutato un progetto fotografico svolto durante il corso.