

Storia dell'arte (Avanguardie storiche XX sec.) (CFA Corso libero con CFA)

A.A. 2018/2019

Prof. **Aldo Iori**

OBIETTIVI

Lo scopo del corso libero è di fornire allo studente la possibilità di una conoscenza di alcuni fatti salienti dell'arte contemporanea della fine del XIX secolo e della prima metà del XX .

CONTENUTI

Il corso si articola in una serie di quattro lezioni nelle quali saranno analizzati altrettanti momenti dell'arte contemporanea: il passaggio dalla visione impressionistica a nuove spazialità contemporanee, la nascita del Cubismo e la nuova visione prospettica di Picasso, la condizione spaziotemporale del Futurismo e della Metafisica, la concettualizzazione della visione e dell'oggetto in Duchamp e nel Dada, la visione surrealista e infine il mutamento della visione tridimensionale dalla scultura a una nuova concezione spaziale che implica l'architettura e il teatro.

PREREQUISITI

Conoscenza generale della storia dell'arte fino al XX.

Si consiglia di aver già frequentato Fenomenologia delle arti contemporanee.

TESTI CONSIGLIATI

Testi specifici e dispense saranno forniti agli studenti nel corso delle lezioni.

MODALITA' DI VERIFICA DEL PROFITTO

Il corso non prevede obbligo di esame, ma sarà valutata la sola frequenza ai fini del calcolo dei crediti (studenti interni) e degli attestati validi per l'aggiornamento (persone esterne frequentanti).