

# Rendering 3D (CFA 6)

A.A. 2019/2020

Prof. **Stefania Caprini**

## OBIETTIVI

Il corso si propone lo scopo di fornire agli allievi un'adeguata conoscenza e padronanza delle metodologie, degli strumenti, e delle tecniche utili alla modellazione 3d. Attraverso un' applicativo software facile, intuitivo e molto diffuso in grado di rendere l'allievo da subito operativo in vari settori creativi, grazie alle molteplici possibilità di intervento sia in fase di progettazione che in fase esecutiva. A questo software di modellazione verrà abbinato in fase finale un ulteriore applicativo di Virtual Reality, come esperienza esplorativa volta alla promozione dell'elaborato.

## CONTENUTI

Le conoscenze acquisite permetteranno la realizzazione di layout destinati alla multimedia

- Modellazione di oggetti di design partendo da immagini fotografiche
- Modellazione di elementi architettonici volti alla creazione di spazi scenografici ed espositivi per lo più rivolti alla promozione di Beni Culturali e Ambientali.
- Modellazione volta alla creazione di storyboard per progettazione audiovisiva
- Applicazione di texture fotorealistiche, direttamente tratte dal reale per essere in seguito elaborate e ottimizzate per l'utilizzo.

## PREREQUISITI

Per un uso combinato, è consigliabile ma non necessaria in quanto può essere oggetto di studio del corso, la conoscenza di base dei seguenti software di Computer grafica : Adobe Photoshop , Adobe After Effects e Adobe Premiere. Per una maggiore e sicura acquisizione di competenze, è inoltre necessario munirsi di un proprio PC portatile.

## TESTI CONSIGLIATI

Sussidi forniti dal docente : dispense digitali, e video-tutorial messi a disposizione attraverso un blog a distanza.

## MODALITA' DI VERIFICA DEL PROFITTO

L'esame consisterà nella realizzazione di un progetto personale destinato alla multimedia, precedentemente concordato, con il docente insieme alla verifica del profitto basato sulle esercitazioni effettuate in aula e /o a distanza raccolte in un portfolio debitamente esibito e argomentato in sede d'esame attraverso una presentazione multimediale