

Fotografia (CFA 6)

A.A. 2020/2021

Prof. **Giacomo Costa**

OBIETTIVI

Ottenere la padronanza del linguaggio fotografico finalizzato sia alla ricerca artistica sia all'utilizzo professionale.

A tale scopo si affronterà lo studio della storia della fotografia, la sua evoluzione linguistica e tecnica e l'analisi del lavoro di vari autori.

Verranno quindi affrontati gli aspetti tecnici dello scatto, l'uso della luce, la stampa digitale e i principali generi di fotografia.

CONTENUTI

cenni di storia della fotografia

tecnica della fotografia

l'uso della luce

costruzione del set

sviluppo del negativo digitale

principi base del fotoritocco

generi fotografici (il paesaggio, il ritratto, la street photography, still life,...)

autori vari

costruzione del portfolio

la stampa fotografica

PREREQUISITI

Nessuno

TESTI CONSIGLIATI

Verranno indicati durante il corso