

# **Teatro di figura (CFA 6)**

A.A. 2020/2021

Prof. **Danilo Gattai**

## **OBIETTIVI**

PROGETTO DEL CORSO

LUCIANO DAMIANI E LE FIGURE DELL'EFFIMERO

Il corso si propone di accostare lo studente all'opera del grande "architetto dell'effimero"( cit. Franco Quadri) Luciano Damiani e prendendo le mosse da questo artista, portarlo a progettare e realizzare una "figura" ispirata ai principi dell'arte del maestro, ma segnata dal proprio linguaggio.

## **CONTENUTI**

Si analizzeranno alcuni spettacoli di Luciano Damiani, da quelli famosi e storicizzati, come Il giardino dei ciliegi o La Tempesta, a quelli più recenti fatti al Teatro Di Documenti, come Mc & Lady e La Mandragola. Di questi allestimenti saranno esaminati l'estetica generale e i valori che li caratterizzano e questi a loro volta serviranno per ideare una tavola di progettazione per una "figura-pupazzo", che verrà poi realizzata con materiali di propria scelta. Qualità come l'antinaturalismo e la leggerezza saranno allora fondamentali per la creazione della "figura".

## **PREREQUISITI**

nessuno

## **TESTI CONSIGLIATI**

L'insegnante fornirà una dispensa durante le prime lezioni.

## **MODALITA' DI VERIFICA DEL PROFITTO**

Presentazione della tavola di progettazione e della "figura" realizzata, spiegando la genesi e lo sviluppo del lavoro in relazione all'opera e alla poetica di Luciano Damiani.