

Tecniche dell'incisione - Calcografia (CFA 8)

A.A. 2020/2021

OBIETTIVI

Introduzione alle Tecniche dell'Incisione Calcografica con metodi diretti e indiretti.

Lo sviluppo del proprio immaginario dello studente e la sua ricerca sperimentale nell'interazione fra segno e messaggio, utilizzando consapevolmente le qualità e particolarità che offrono le tecniche calcografiche.

Il programma prevede la conoscenza del processo operativo delle tecniche trattate, le loro caratteristiche ed il riconoscimento dell'autenticità delle stampe in commercio.

CONTENUTI

Nel laboratorio di Grafica d'Arte saranno sviluppate e stampate, con ricerca e sperimentazione aderente all'immaginario dello studente, matrici nelle tecniche calcografiche con metodo diretto (meccanico) e indiretto (con acidi). Stampa, numerazione e presentazione corretta dei lavori. Elaborati finali accordati con il docente durante le lezioni e le verifiche.

TESTI CONSIGLIATI

G. Strazza, *Il gesto e il segno* - -Tecnica dell'Incisione, -Ed. Vanni Scheiwiller, Milano, 1979. (in biblioteca)

* N. Tedeschi *La Stampa degli Artisti*, -L'acquaforte, -Ed. Fiorini, Verona MCMLXXI. (consultabile in fotocopia)

* B. Paglialonga, *La Calcografia*, Eugenio Riccitelli Editore, Pescara, 1985.

* E.S. Lumsden *The Art of Etching*, Dover Publications Inc., N.Y., 1962. (1st publication 1924)

* W. Chamberlain, *The Thames and Hudson Manual of Etching and Engraving*, Thames&Hudson, London, 1972

* J. Ross /C. Romano /T. Ross *THE COMPLETE PRINTMAKER* - Techniques / Traditions / Innovations, Free Press, 1990.

* W. C. Maxwell, *Printmaking - A Beginning Handbook*, A Spectrum Book S-CR-13, New Jersey, 1977.

* B. Grabowski *A Printshop Handbook - A Technical Manual for Basic Intaglio, Relief and Lithographic Processes*, WCB Brown & Benchmark Publishers, USA, 1994

(*in Archivio-Lok, per consultazione)

MODALITA' DI VERIFICA DEL PROFITTO

Per l'esame è richiesto un minimo di quattro matrici con tre o più tecniche calcografiche (complessivamente) e tre stampe per ciascuna matrice (12 stampe totale), presentate in cartella semplice nera e divise da veline. Colloquio.