

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI – PERUGIA  
AA.AA. 2015-16 / 2016-17 – CALENDARIO DEGLI ESAMI  
SESSIONE INVERNALE (FEBBRAIO 2017)**

<b>Lunedì 6-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,30	Design 1	Design, I anno	<b>Todaro, Lok, Renzi</b>
	a seguire	Fashion design	Design, I anno	<b>Todaro, Paretti Lok</b>
	9,30	Pittura 1	Pittura, I anno	<b>Ragni, Farina De Albentis</b>
	9,30	Scenografia 1- 2- 3	Scenografia, I- II- III anno	<b>Crisolini, Iori Tittarelli</b>
<b>pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
	14,00	Pittura 2	Pittura, II anno	<b>Ragni, Farina De Albentis</b>
	14,00	Scultura 1-2	Scultura, I-II anno	<b>Ficola, Lok, Renzi</b>
	A seguire	Scultura 3	Scultura, III anno	<b>Renzi, Lok, Ficola</b>
	A seguire	Tec. Fonderia	Scultura, III anno	<b>Traini, Lok, Renzi</b>
	14,00	Estetica	BIENNIO	<b>Nardon, Tittarelli, Renzi</b>
	A seguire	Estetica	Pittura, Scultura, Scenografia, 2° anno	<b>Nardon, Tittarelli, Renzi</b>
	A seguire	Teoria e met. Mass media	Tutte le Scuole, III anno	<b>Barboni, Farina, De Albentis</b>
	A seguire	Teoria e met. Mass media	BIENNIO	<b>Barboni, Farina, De Albentis</b>

<b>Martedì 7-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Pittura 3	Pittura, III anno	<b>Ragni, Farina, De Albentis</b>
	9,00	Design 2	Design, II anno	<b>Robb, Tittarelli, Iori</b>
	9,00	Tec. scultura	Scultura, 1° anno	<b>Duff Tittarelli, Renzi</b>
	A seguire	Lab. Pittura	BIENNIO	<b>Renzi, Duff, De Albentis</b>
	A seguire	Lab. Scultura	BIENNIO	<b>Duff, Renzi, De Albentis</b>
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI RENZI</b>			
	14,00	Pittura	Design I anno	<b>Ragni, De Albentis, Farina</b>
	A seguire	St. Arte Sacra Moderna e Cont.	Pittura, Scultura, II anno	<b>De Albentis, Ragni, Farina</b>
	14,00	Tipologia dei materiali	Design, Scultura, Scenografia, III anno	<b>De Donno, Tittarelli, Iori</b>
	14,00	Progettazione di Allestimenti	Tutte le Scuole, III anno	<b>Dragoni, Lok, Nardon</b>
	A seguire	Metod. della progettazione	Tutte le Scuole, 1° anno	<b>Dragoni Iori, Nardon</b>

<b>Mercoledì 8-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Prog. Grafica e design editoria	Pittura, 2° anno	<b>Mazzenga, Lok, Farina</b>
	A seguire	Graphic Design	Design, 2° anno	<b>Mazzenga, Lok, Farina</b>
	9,00	Storia delle arti applicate	Scenografia, Design, 2° anno	<b>Iori, Renzi, Tittarelli</b>
	9,00	Antropologia dell'arte	Pittura, Scultura, 1° anno	<b>Nardon, De Albentis, Ragni</b>
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI RAGNI</b>			
	14,00	Tec. Marmo e Pietre Dure	Scultura, II anno	<b>Ricci, Farina, Renzi</b>
	A seguire	Tec. Ceramica	Pittura, Scultura, Design, I anno	<b>Ficola, Farina, Renzi</b>
	14,00	Installazioni multimediali	Pittura, Scen, 3° anno	<b>Duff, Iori, Ragni</b>
	A seguire	Pedagogia e didattica dell'arte	BIENNIO	<b>Predicatori Iori, Renzi</b>

<b>Giovedì 9-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Disegno	Pittura, Scultura, 1° anno	<b>Tittarelli, Ragni, Farina</b>
	A seguire	Disegno	Design, 1° anno	<b>Tittarelli, Farina, Ragni,</b>
	9,00	Disegno tecnico e progettuale	Design, 1° anno	<b>Bori, Lok, Iori</b>
<b>Pomeriggio</b>				
	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI TITTARELLI</b>			
	14,00	Fenomenologia	Tutte le Scuole, 1° anno	<b>Iori, Lok, Farina</b>
	14,00	Catalogazione e gest. d. archivi	BIENNIO	<b>Battistoni Renzi, De Albentis</b>
	A seguire	Beni culturali e ambientali	BIENNIO	<b>Battistoni Renzi, De Albentis</b>

<b>Venerdì 10-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Storia architettura contemporanea	Scenografia, Design, 1° anno	<b>Iori, Lok, De Albentis</b>
	9,00	Disegno (per Scenografia e Scultura)	Scenografia, 1° anno	<b>Farina Tittarelli Renzi</b>
	A seguire	El. di Morfologia e dinamiche d. forma	Pittura, Scultura, Scenografia, 2° anno	<b>Farina, Tittarelli Renzi,</b>
	A seguire	Tecn. e Technol. d. decorazione	BIENNIO	<b>Farina, Tittarelli Renzi,</b>
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI FARINA</b>			
	14,00	Teatro di Figura	Scenografia, Scultura, 2° anno	<b>Mirabassi, De Albentis, Ragni</b>
	A seguire	Stile Storia dell'arte del Costume I-II	Scenografia, Design, 2° anno	<b>Iori, Lok, De Albentis</b>
	14,00	Progett. Interv. Urbani e Territoriali	Pittura, Scultura, Scenografia, 3° anno	<b>Martini, Renzi Tittarelli,</b>
	A seguire	Elabor. digitale immagine	Pittura, Scen., Design, 1° anno	<b>Vasta Tittarelli, Lok</b>
	A seguire	Computer graphic	BIENNIO	<b>Vasta Tittarelli, Lok</b>

<b>Lunedì 13-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9.00	Lab. Scenogr.	BIENNIO	<b>Cauteruccio, Lok, Iori</b>
	9,00	Tec. pittoriche	Pittura, Scen, 1° anno	<b>Renzi, Ragni, Tittarelli</b>
	A seguire	Digital video	BIENNIO	<b>Rossi, Lok De Albentis</b>
	A seguire	Regia I	Scenografia, 1° anno	<b>Antonoli, Iori, De Albentis</b>
	A seguire	Regia II	BIENNIO	<b>Antonoli, Iori, De Albentis</b>
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI IORI</b>			
	14,00	Video editing	Pittura, Scen, 2° anno	<b>Rossi, Farina, De Albentis</b>
	A seguire	Teoria della percezione	Pittura, Scultura 2° anno	<b>Nardon Farina, De Albentis</b>
	14,00	Anatomia artistica	Pittura, Scultura, 2° anno	<b>Tittarelli, Ragni Renzi</b>
	A seguire	Anatomia artistica	BIENNIO	<b>Tittarelli, Ragni Renzi</b>

<b>Martedì 14-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Stile Storia dell'arte del Costume I	Pittura, Scultura, 1° anno	<b>De Albeniis,</b> Lok, Farina
	9,00	Fond. Disegno Informatico	Scenografia, Design, 1° anno	<b>Pagnotta,</b> Renzi, Iori
	A seguire 11,00	Tec. Modellaz. Computer 3D	Design, 3° anno	<b>Pagnotta,</b> Renzi Iori
	9,00	Disegno per la decorazione	Pittura, Scultura, Design, 3° anno	<b>Martini,</b> Tittarelli Ragni
	a seguire 11,00	Sociologia dell'arte	Pittura, 2° anno	<b>Marcelli,</b> Tittarelli, Ragni
	a seguire	Scenotecnica	Scenografia, 2° anno	<b>Copelli,</b> Iori Tittarelli
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
	14,00	Stile Storia dell'arte e del Costume II	Pittura, Scultura, 2° anno	<b>De Albeniis,</b> Lok Farina
	14,00	Tecniche di Rappresentazione dello Spazio	Design, 2° anno	<b>Bianconi,</b> Renzi, Iori
	14,00	Design 3	Design, 3° anno	<b>Tortoioli Ricci,</b> Tittarelli, Ragni

<b>Mercoledì 15-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Storia dell'arte	BIENNIO	<b>De Albentis, Farina, Tittarelli</b>
	A seguire	Arte del Fumetto	Pittura, Scen, 1° anno	<b>Farina, Tittarelli, De Albentis</b>
	9,00	Fond. Informatica	Tutte le Scuole, 1° anno	<b>Pagnotta, Iori, Renzi</b>
	9,00	Xilografia	Pittura, Scultura, Scen, 1° anno	<b>Scavizzi, Lok Ragni</b>
	a seguire	Grafica d'arte 2	BIENNIO	<b>Scavizzi, Lok Ragni</b>
	a seguire	Grafica d'arte 1	BIENNIO	<b>Lok, Ragni, Scavizzi</b>
	a seguire	Grafica d'arte 2	BIENNIO	<b>Lok, Ragni, Scavizzi</b>
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI LOK</b>			
	14,00	Illuminotecnica	Scenografia, 3° anno	<b>Cecarini, Renzi, Iori</b>
	A seguire 15,00	Antropologia dell'arte	BIENNIO	<b>Magrini, Renzi Iori</b>
	14,00	Modellistica	Scultura, Scen Design, 3° anno	<b>Stella, Farina, De Albentis</b>
	A seguire 16,00	Modellistica	BIENNIO	<b>Fioroni, Farina, De Albentis</b>

<b>Giovedì 16-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Web design	Design, 2° anno	<b>Lera, Addamiano, Farina</b>
	9,00	Tec. graf. Speciali	BIENNIO	<b>Lok, Iori, Renzi</b>
	A seguire 10,00	Tec. Incisione Calcografica	BIENNIO	<b>Lok, Iori, Renzi</b>
	9,00	Tec. Incisione 2	Pittura Scen. Scult., 3° anno	<b>Mosena Ragni De Albentis</b>
	A seguire 11,00	Tec. graf. Speciali	Tutte le Scuole, 3° anno	<b>Mosena, Ragni De Albentis</b>
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI DE ALBENTIS</b>			
	14,00	Sound Design	Pittura, Scenografia, Design, 3° anno	<b>Benedetti, Farina Tittarelli</b>
	A seguire 16,00	Design per pittura e scultura	Pittura. 3° anno – Scult., 1° e 3° anno	<b>Pellegrini, Farina Tittarelli</b>
	14,00	Tec. Incisione 1	Pittura, Scultura, Scenografia, 2° anno	<b>Mosena, Ragni, Lok</b>
	14,00	El. Arch. Urban.	BIENNIO	<b>Bulletti, Iori Renzi</b>
	A seguire 16,00	Scenogr. per la televisione	BIENNIO	<b>Sciarra, Iori Renzi</b>

<b>Venerdì 17-2</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
<b>Mattina</b>				
	9,00	Storia dell'arte contemporanea	Pitt. Scenografia, Design, Scult, 3° anno	<b>Iori, Tittarelli, Ragni</b>
	9,00	Fotografia	Tutte le Scuole, 2° anno	<b>Izzo, Lok, Farina</b>
	A seguire	Applicaz. Digit. Per l'arte	Pittura, 2° anno	<b>Izzo, Lok, Farina</b>
	9,00	El. Architett. Urbanistica	Scenografia, Design, 2° anno	<b>De Albentis, Renzi, Nardon</b>
	A seguire	Econ. e Mercato dell'Arte	BIENNIO	<b>Nardon, De Albentis, Renzi</b>
<b>Pomeriggio</b>	<b>EVENTUALI SOSTITUZIONI NARDON</b>			
	14,00	St. met. Critica d'Arte	Pittura, 2° anno	<b>Coccia, Lok, Iori</b>
	14,00	Storia dello Spettacolo	Scenografia, 3° anno	<b>Nardon, De Albentis, Renzi</b>
	A seguire 16,00	Design	BIENNIO	<b>Fagioli, De Albentis, Renzi</b>
	14,00	Tecn. extramediali	Pittura, Scultura, Scen., 1° anno	<b>Consiglio, Ragni, Tittarelli</b>

<b>Lunedì 20-2</b>	<b>Giornata di pausa per allestimento tesi e eventuali recuperi</b>			
<b>Mattina</b>	9,00	Met. Tec. Pittura sacra contemp.	Pittura, 2° anno	<b>Tancredi, Ragni, Lok</b>
<b>Pomeriggio</b>				

<b>Martedì 21-02</b>	<b>TESI</b>			
----------------------	-------------	--	--	--

Ogni spostamento di data che si rendesse necessario rispetto al presente calendario, comporterà lo svolgimento degli esami nelle giornate di recupero lunedì 20 - 02 dalle 9,00 in poi.

Perugia, 20 gennaio 2017



Il Coordinatore per la Didattica  
(*prof. Emidio De Albentis*)

Affisso all'albo dell'Accademia in data 20.01.2017 con prot. n. 75