

DECRETO DIRETTORIALE DEL 29 LUGLIO 2019

Con il presente decreto direttoriale si rendono operative alcune modifiche formali e sostanziali ai piani di studio dei corsi di secondo livello (Bienni ordinamentali) in Pittura, Scultura e Scenografia autorizzati con il D.M. 2580 del 4 ottobre 2018. Per una svista in sede di progettazione dell'ordinamento di questi bienni, i loro piani di studio risultavano interamente bloccati, poiché una delle discipline definite come "a scelta" (Progettazione di allestimenti) è stata erroneamente indicata – dando adito a una vera e propria contraddizione in termini – come obbligatoria, rendendo di fatto impossibile la libera scelta di almeno una materia opzionale come previsto dai piani di studio. Ciò perché, con l'indicare questa materia come obbligatoria, lo Studente avrebbe raggiunto senza compiere alcuna libera scelta – come invece previsto dall'ordinamento del corso – un totale di 110 CFA (si ricordi che la tesi finale vale 10 CFA con cui si consegue il totale di 120 CFA).

La modifica apportata con il presente decreto è la trasformazione della disciplina di Progettazione di allestimenti da obbligatoria (come non può in alcun modo essere essendo inserita tra le discipline a scelta) a opzionale, cosa che consente allo studente di poter scegliere almeno una materia opzionale e all'Accademia di presentare un'offerta formativa molto più ricca e variegata in un comparto fondamentale come i bienni (infatti, se si fosse mantenuta l'arbitraria obbligatorietà di Progettazione di allestimenti, tutte le altre discipline indicate come "a scelta" sarebbero risultate automaticamente inutili e scomparse totalmente dai piani di studio, con grave danno di immagine e di sostanza culturale).

Con questo decreto direttoriale si istituisce anche una modifica all'interno del piano di studi corsi di secondo livello (Biennio ordinamentale) in Brand Design, autorizzato con il D.M. 309 del 21 febbraio 2019, inserendo un ventaglio di materie opzionali (prima non chiaramente indicato) entro il quale lo Studente potrà sceglierne liberamente una.

Perugia, 29 luglio 2019

Prot. n. 1648



f.to

Prof. Emidio D. De Albentis

(Direttore Accademia BB.AA. "Pietro Vannucci" – Perugia)