



Fondazione Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci
Piazza San Francesco al Prato, 5
06123 - Perugia - Italia
tel +39 075 573 0631 / fax +39 075 5730632
email info@abaperugia.org

COMUNICATO STAMPA

A.B.A. ACCADEMIA
BELLE ARTI
PERUGIA
1573

UmbriaEnsemble e Corso di Arte del Fumetto (Prof.ssa Laura Farina),
presentano lo spettacolo "Diabolik@MusA".
23, 24 e 31 maggio 2014, all'interno del Museo dell'Accademia,
presso l'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia

"Diabolik@MusA"

Parte da Perugia un **nuovo modello di fruizione museale**: per due fine settimana consecutivi (**Venerdì 23, Sabato 24 e Sabato 31 Maggio**), con due repliche per ciascuna serata, alle ore **20:30** ed alle **22:00**, sarà possibile vivere l'esperienza della visita al Museo come non era mai successo prima.

Ideato da **UmbriaEnsemble** insieme con **Laura Farina**, Docente di **Arte del Fumetto** presso l'Accademia di Belle Arti perugina, e realizzato grazie a **SistemaMuseo** con il contributo della Regione dell'Umbria, "**Diabolik@MusA**" è una visita al Museo non-convenzionale, dove l'opera d'arte diventa spunto per una nuova, originale narrazione che si sviluppa su diversi piani linguistici.

Con le ultime luci del tramonto la **Gipsoteca del Museo dell'Accademia** si accende di presenze silenziose e suoni sublimi: i personaggi in-gessati nelle forme immobili dell'Arte prendono a narrare le loro storie grazie alla gestualità di una fantastica coppia di esperti d'Arte: **Diabolik** ed **Eva Kant**. La loro inquietante presenza - unitamente alla sapiente e calibrata presenza della **musica dal vivo** - porta i visitatori a realizzare aspetti imprevedibili e suggestioni inattese nelle opere esposte, animate di una nuova, sfaccettata identità.

Il personaggio fantastico, creatura sospesa tra danza e fumetto, tra corporeità plastica e fantasia immaginifica, **interpreta ed amplifica il pathos dell'opera d'arte**, e con essa interagisce, coinvolgendo lo spettatore in un inatteso ruolo di attore, in una fruizione museale senza precedenti. Culmine dell'esperienza spettacolare/culturale/sensoriale, la mirabolante fuga del personaggio, dileguatosi tra i personaggi storici della Pinacoteca, e, dunque, la **ricomposizione della trama narrativa** per mano di un disegnatore di fumetti insieme con la riproposizione della sequenza musicale ad opera di UmbriaEnsemble.

Alla musica di **Paganini**, tesa come un filo luminoso tra grazia geniale ed elegante follia, spetta la regia dello spettacolo giocato su suggestioni narrative sottili ma intense che sostengono l'intera esperienza: una **visita al Museo "totalmente altra"**, la visione d'una MusA in uno spazio esteriore ed interiore totalmente reinventato.

Ingresso gratuito. Posti limitati, prenotazione consigliata. Info e prenotazioni: tel. 075.5716233
e-mail: palazzopenna@sistemamuseo.it - www.umbriaensemble.it - www.abaperugia.org