

UMBRIA, TERRA DI MAESTRI

Regolamento del concorso

Il concorso GSI Italia, organizzazione umbra di cooperazione internazionale, in collaborazione con l'Accademia Belle Arti di Perugia e con il contributo di Regione Umbria (L.R. 18), bandisce il concorso di pittura "UMBRIA, TERRA DI MAESTRI".

Chi può partecipare?

Tutti i giovani che frequentano le Accademie e gli Istituti di Arte umbri nell'anno scolastico 2013-2014 e 2014-2015.

Come partecipare?

La partecipazione al concorso è gratuita e l'iscrizione può essere effettuata dal 20.06.2014 al 01.10.2014 sui siti www.gsiitalia.org e www.artistsforafrica.it. Il modulo di iscrizione deve essere compilato e inviato online. Si consiglia agli interessati di farlo al più presto per poter ricevere gli aggiornamenti utili per il concorso. Tutte le opere prodotte devono essere firmate e consegnate entro la data del 15.10.2014, inviandole per posta (fa fede il timbro) oppure a mano all'indirizzo che sarà indicato sui due siti segnalati. -

Tema del concorso

I partecipanti devono creare un'opera pittorica, liberamente ispirata da una delle fiabe pubblicate nei siti web indicati. Occorre osservare le seguenti regole: - Il formato dell'opera è libero. - Il supporto su cui la stessa verrà prodotta è libero: carta, tela, legno o altro materiale. - Sul retro dell'opera va annotato il titolo della fiaba che ha dato lo spunto per la produzione dell'elaborato presentato. - Ogni partecipante al concorso può presentare non più di due elaborati. - Copyright L'elaborato deve essere stato realizzato appositamente per il concorso. I partecipanti, iscrivendosi via web, daranno il loro consenso per la riproduzione e la pubblicazione delle opere. Gli elaborati non saranno restituiti. - Selezione delle opere e del vincitore

Le opere partecipanti al concorso: - Saranno esposte al pubblico, a Perugia, nel dicembre 2014 in una mostra collettiva. - Saranno visitabili in una galleria virtuale nel sito www.artistsforafrica.it, per la prevista votazione popolare.

Selezione tecnica delle opere finaliste: Gli elaborati saranno valutati da una giuria composta da 15 artisti umbri, scelti dalla dirigenza dell'Accademia Belle Arti di Perugia tra i più importanti e storicizzati, partecipanti nel 2013 alla rassegna "UMBRIA, TERRA DI MAESTRI", tenuta al Cerp di Perugia

. Ad essi sarà richiesto di scegliere il vincitore finale del premio di **500 (cinquecento) euro** che sarà consegnato nel corso di una cerimonia di premiazione nel gennaio 2015, la cui data e location sarà pubblicata sui siti menzionati e pubblicizzata sui principali organi di stampa regionale.

Partecipazione popolare alla selezione dei vincitori:

Sarà possibile partecipare, attraverso il sito www.artistsforafrica.it dal 15.11.2014 al 15.01.2015, alla selezione delle opere vincitrici attraverso il voto popolare via web. Al voto raccolto attraverso la consultazione popolare verrà riconosciuto un valore di 5/20. Alla giuria tecnica verrà riconosciuta la discrezionalità di valutazione di 15/20. -

Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implicherà la piena accettazione del presente regolamento.

- Diritti di utilizzo

L'autore, pur restando proprietario di tutti i diritti esclusivi di utilizzazione economica delle opere presentate in concorso, riconosce all'organizzazione la facoltà e il diritto di utilizzarle per qualsiasi iniziativa di promozione e comunicazione del concorso e della mostra, nonché il diritto di esporle in mostre successive al concorso e di pubblicarle, anche sotto forma di manifesto o locandina, nei materiali pubblicitari della manifestazione con la citazione dell'autore in chiara evidenza. Inoltre il materiale selezionato potrà essere utilizzato dall'organizzazione, sempre segnalando i nomi degli autori, in pubblicazioni, mostre, striscioni, locandine, eccetera, anche su internet. Sono esclusi tutti gli utilizzi commerciali delle opere. In caso tuttavia di utilizzi di questo tipo, verranno corrisposti compensi adeguati, concordati con i singoli autori. I lavori comunque non saranno utilizzati per utilizzi di pubblicità gratuita a terzi. -

Controversie

L'autore garantisce che il materiale creativo che sottoporrà in concorso è originale, pienamente disponibile e tale da non dar luogo da parte di terzi a fondate contestazioni per pubblicità ingannevole, plagio, imitazioni o contraffazioni, consapevole del danno che potrebbe derivare, in caso di sue dichiarazioni mendaci, ai promotori del concorso a seguito della pubblicazione della sua opera, all'esibizione in mostra e in tutte le eventuali ulteriori utilizzazioni per effetto dell'Art. 11. Solleva inoltre gli organizzatori del concorso da ogni rivendicazione avanzata da terzi in ordine all'utilizzazione delle proprie opere, oltre che da ogni pretesa per eventuali violazioni della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale e di diritto d'autore, di cui l'autore assume sin d'ora ogni responsabilità. I dati personali comunicati all'organizzazione del concorso sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti previsti dalla Legge, e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione al concorso. L'interessato conserva i diritti attribuitigli dal codice sulla Privacy (D.L. 196 del 30.06.2003). I partecipanti al concorso si impegnano ad accettare tutti gli articoli di questo bando. Si impegnano inoltre a non avanzare richieste per la riproduzione, pubblicazione ed uso in alcuna forma delle opere da parte dei promotori, tra i cui scopi è la promozione degli stessi artisti partecipanti.