

FONDAZIONE ACCADEMIA DI BELLE ARTI "P. VANNUCCI"-PERUGIA

CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE ANNO ACCADEMICO 2013-2014

Riunione Consiglio Accademico ore 9,00 del 15.09.2014

lunedì 15 settembre 2014				
MATTINA				
Triennio				
	9,30	Pittura 2	1° 2° 3° anno Triennio Pitt	Ragni, De Albentis, Martini
	9,30	Tecniche della Ceramica	1° anno Triennio Scult. Pitt Des.	Busti, Renzi, Farina
	9,30	Tecniche grafiche speciali	3° Triennio Pitt.	Scavizzi, Iori, Tittarelli
Biennio	a seguire	Tecniche grafiche speciali	Biennio	Scavizzi, Iori, Tittarelli
	a seguire	Tecniche della stampa calcografica	Biennio	Scavizzi, Iori, Tittarelli
	a seguire	Laboratorio Grafica I e II	Biennio	Scavizzi, Iori, Tittarelli
POMERIGGIO				
Triennio	14,00	Metodi e tecniche di pitt. sacra contemp.	2° anno triennio Pitt.	Tancredi, Renzi, Farina
	14,00	Storia e met. critica d'arte	2° anno Triennio Pitt.	Coccia, Predicatori, Fabbroni
Biennio				
	A seguire	Pedagogia e didattica dell'arte	Biennio	Predicatori, Coccia, Fabbroni
	A seguire	Anatomia Artistica II	Biennio	Tittarelli, Farina, Fabbroni

martedì 16 settembre 2014				
MATTINA				
Triennio				
	9,00	Disegno	1° anno Triennio Pitt. Scult. Design	Tittarelli , Farina, Fabbroni
	A seguire (con evtl. proseg. al pomeriggio)	Anatomia Artistica	2° anno Triennio Pitt- Scult	Tittarelli , Farina, Fabbroni
	9.00	Tecniche di fonderia	3° anno Triennio Scultura	Traini , Renzi, De Albentiis
	A seguire	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	2° anno Triennio Scultura	Ricci , Renzi, De Albentiis
	c/o CLA, ore	IDONEITÀ LINGUA INGLESE (prova scritta)	Triennio (tutti)	No commissione
Tr/Bien	9,00	Regia	1° anno Triennio Scen. / Biennio	Antonoli , Iori, Scavizzi
Biennio				
	A seguire	Laboratorio di scenografia	Biennio	Fabbroni , Iori, Scavizzi
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00 (se non conclusa entro la mattina)	Anatomia Artistica	2° anno Triennio Pitt- Scult	Tittarelli , Farina, Fabbroni
	14,00	Stile storia dell'Arte e del costume I + evtl. Stud. St. dell'Arte greco-romana	1° anno Triennio Pitt. Scultura	De Albentiis , Scavizzi, Ragni
	A seguire (o 14.00 se Anat. Art. già conclusa entro la mattina)	Progett. Interv. Urbani e Territoriali	3° anno Pittura, Scult., Scen.	Martini , Farina, Tittarelli
	A seguire	Sociologia dell'arte	2° anno Triennio Pitt.	Marcelli , Scavizzi, Iori

Mercoledì 17 settembre 2014				
MATTINA				
Triennio				
	9,00	Storia dello Spettacolo	1° anno Triennio scenografia	Nardon, Tittarelli, Fabbroni
	A seguire	Antropologia dell'arte	1° anno Triennio Pitt	Nardon, Tittarelli, Fabbroni
Biennio	a seguire	Antropologia dell'arte II (= Antrop. cultur. ed etnogr.)	Biennio	Magrini, Tittarelli, Fabbroni
Triennio	A seguire	St. Arte Sacra M. E Cont.	2° anno triennio Pitt. Scult.	Pesola, Tittarelli, Fabbroni
	9,00	Tecniche extramediali	1° anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	Ragni, Martini, Scavizzi
	9,00	Modellistica	3° anno Triennio Scen. Scult.	Stella, Iori, Farina
Biennio				
	A seguire	Modellistica	Biennio	Fioroni, Iori, Renzi
Biennio/Tr.				
	9,00	Design	Biennio/ 1°-2° Triennio Design	Teodori, Belardi, De Albentis
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00	Scenografia	1° 2° 3° anno Triennio Scen	Fabbroni, Farina, Iori
Biennio	A seguire	Web design	2° anno tr. Design	Lera, Teodori, Iori
	A seguire	Lab. di Pittura I e II*	Biennio pittura	Gallo, Ragni, De Albentis

giovedì 18 settembre 2014

MATTINA

Triennio				
	9,00	Estetica	2° anno Triennio	Pedace, Tittarelli, Ragni
Biennio				
	A seguire	Estetica	Biennio	Pedace, Tittarelli, Ragni
Triennio				
	9,00	Metodologia della progettazione	1° anno Triennio Scen	Fabbroni, Martini, Farina
	A seguire	Fondamenti di Disegno Informatico	1° anno Triennio Scen	Farina, Fabbroni, Martini
	9,00	Fotografia + Tecniche della Fotografia	2° Triennio Pitt. Scult. Scen.	Izzo, De Albentis, Scavizzi
Biennio	A seguire	Tecniche e tecnologie della decorazione	Biennio	Farina, Fabbroni, Martini

POMERIGGIO

Triennio				
	14,00	Storia dell'Arte moderna	3° anno Triennio Pitt- Scult- Scen	De Albentis, Ragni, Tittarelli
	14,00	Prog. Graf. Design Editoria	2° anno Triennio Pitt.	Mazzenga, Martini, Fabbroni
	A seguire	Graphic Design	2° anno triennio Design	Mazzenga, Martini, Fabbroni
Biennio	A seguire	Economia e Mercato dell'Arte	Biennio	Nardon, Scavizzi, Tittarelli

venerdì 19 settembre 2014

MATTINA

Triennio				
	9,00	Arte del Fumetto	1° anno Triennio Pitt - Scult- Scen	Farina, Ragni, Renzi
	A seguire	Elementi di Arch. ed Urb.	2° anno Triennio Scenografia	De Albentiis, Martini, Scavizzi
Biennio				
	A seguire	Elementi di Arch. ed Urb.	Biennio	De Albentiis, Martini, Scavizzi
	A seguire	Storia dell'arte	Biennio	De Albentiis, Martini, Scavizzi

POMERIGGIO

Triennio				
	14,00	Storia dell'Architettura contemporanea	1° anno Triennio Scen. Design	Iori, Ragni, Martini
	14,00	Costume per lo spettacolo	3° anno Triennio Scenografia	Crisolini, Scavizzi, Farina
	A seguire	Scenotecnica	3° anno Triennio Scenografia	Crisolini, Scavizzi, Farina

lunedì 22 settembre 2014

Triennio				
	9,00	Fenomenologia	1° anno Triennio Pitt. Scult. Scen	Iori, Farina, Martini
	9,00	Stile Storia dell'Arte e del costume 1-2	2° anno Triennio Scen	De Albentis, Ragni, Renzi
	A seguire	Storia dell'Arte contemporanea 1	2° anno Triennio Pitt. Scult. Scen	De Albentis, Ragni, Renzi
	c/o CLA, orario da stabilire	IDONEITÀ LINGUA INGLESE (prova orale)	Triennio (tutti)	Tittarelli, Fabbroni + 1 membro CLA
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00	Tecniche Pittoriche	1° anno Triennio Pitt.	Renzi, Farina, Tittarelli
	A seguire	Storia delle Arti applicate	2° anno Triennio scen	Iori, Ragni, Tittarelli
	A seguire	Storia dell'Arte Contemp. e St. dell'Arte Contemp. 2	3° anno Triennio Pitt- Scult- Scen	Iori, Ragni, Tittarelli
	14,00	Teoria e Metodo Mass Media	3° Triennio	Barboni, De Albentis, Fabbroni
Biennio				
	A seguire	Teoria e Metodo Mass Media	Biennio	Barboni, De Albentis, Fabbroni

MATTINA

Triennio				
	9,00	Teoria della percezione	2° Triennio Pitt. Scult. Scen.	Lusini , Ragni, Iori
	9,00	Elementi di Morfologia e Din. della Forma	2° anno Triennio Pitt. Scult.	Farina , Tittarelli, De Albentiis
	A seguire	Disegno per la decorazione	3° anno triennio Pitt.	Martini , Farina, Scavizzi
	9,00	Xilografia	1° anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	Mosena , Scavizzi, Fabbroni
	A seguire	Tecniche di rappresent. dello spazio	2° anno Triennio Design	Bianconi , Tittarelli, De Albentiis

POMERIGGIO

Triennio				
	14,00	Elaborazione digitale dell'immagine	1° anno Triennio Pitt. Scen	Vasta , Fabbroni, Tittarelli
	14,00	Fondamenti di Informatica	1°anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	Pagnotta , Belardi, Martini
	14,00	Tecniche dell'incisione	3° Triennio Pitt.	Scavizzi , Iori, Ragni
	A seguire	Tecniche dell'incisione	2° Triennio Pitt.	Scavizzi , Iori, Ragni
Biennio				
	A seguire	Computer Graphics	Biennio	Vasta , Fabbroni, Martini

mercoledì 24 settembre 2014				
MATTINA				
	9,00	Storia dell'Arte Medievale	2° anno Triennio	Iori, Ragni, Farina
	A seguire	Stile, storia dell'Arte e del Costume II Iori (ed eventuali Studenti di Stile st. dell'Arte e del Costume I (corso Iori, a.a. 2011-2012))	2° anno Triennio Pitt. Scult.	Iori, Ragni, Farina,
	9,00	Disegno tecnico e progettuale	1° anno Triennio Design	Dragoni, Renzi, Tittarelli
	A seguire	Progettazione di allestimenti	3° anno Triennio pitt- scult- scen.	Dragoni, Renzi, Tittarelli

POMERIGGIO				
ALTRI ESAMI + EVENTUALI RECUPERI				
Triennio				
	14,00	Teatro di Figura + laborat. Del teatro di figura	2° anno Triennio Scen. Scult	Mirabassi, Fabbroni, Renzi
	A seguire	Illuminotecnica	3° anno Triennio Scenografia	Cecarini, Fabbroni, De Albentis
	A seguire	Video editing - Progettazione grafica al computer	2° anno Triennio Pitt. Scen	Rossi, Martini, De Albentis
Biennio	A seguire	Digital Video	Biennio	Rossi, Martini, De Albentis
	A seguire	Scenografia per la TV	Biennio	Sciarra, Fabbroni, Renzi
	14,00	Catalogazione e gestione degli archivi +catalog. Dei beni culturali	Biennio	Battistoni, Tittarelli, Scavizzi
	A seguire	Beni Culturali e ambientali	Biennio	Battistoni, Scavizzi, Tittarelli

giovedì 25 settembre 2014				
MATTINA E POMERIGGIO (ALTRI ESAMI + EVENTUALI RECUPERI)				
Triennio				
	9,00	Fashion Design	1° anno Triennio Design	Gonnella, De Albentis, Iori
	9,00	Scultura	1° 2° 3° anno Triennio Scult (+Scult. Altre scuole se es. aff/integr.)	Renzi, Fabbroni, Duff
	A seguire	Tip. dei Materiali (+ tecnologia e tipol. Dei materiali)	3° anno Triennio Scult- Scen- Pitt	Renzi, Fabbroni, Duff
	A seguire	Installazioni multimediali	3° anno triennio Pitt. Scul. Scen.	Duff, Dragoni, Renzi
Biennio	A seguire	Tecniche della scultura	1° anno (ma anche 2° e 3° anno per completamento) Triennio Scult.	Duff, Dragoni, Renzi
	A seguire	Laboratorio di Scultura	Biennio	Duff, Renzi, Dragoni

Venerdì 26 settembre 2014 (ed eventualmente sabato 27 settembre 2014) – TESI

PROVA DI INGLESE (inserire date e commissione per l'orale)				
Triennio		IDONEITÀ LINGUA INGLESE (prova scritta)	Triennio	No commissione
		IDONEITÀ LINGUA INGLESE (prova orale)	Triennio	Scavizzi, Tittarelli + 1 membro CLA

IL DIRETTORE

f.to IL COORDINATORE ALLA DIDATTICA

(Prof. Paolo BELARDI)

(Prof. Emidio DE ALBENTIS)

Affisso all'albo in data 03.09.2014 con prot. n. 1704