

FONDAZIONE ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI"- PERUGIA

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE 2°-3° ANNO E BIENNIO 2013-2014
E CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE 1° ANNO 2014-2015

Riunione Consiglio Accademico ore 9,00 di lunedì 09.02.2015

lunedì 9 febbraio 2015				
MATTINA				
Triennio				
	9,30	Pittura 2	2° 3° anno Triennio Pitt 2 (e Pitt 1)	Ragni, De Albentis, Lok
	9,30	Scenografia	1° 2° 3° anno Triennio Scen	Crisolini, Farina, Iori
	A seguire	Costume per lo spettacolo	3° anno Triennio Scenografia	Crisolini, Martini, Farina
	A seguire	Scenotecnica	3° anno Triennio Scenografia	Crisolini, Martini, Farina
	A seguire	Scultura	1° 2° 3° anno Triennio Scult	Renzi, Lok, Tittarelli
	A seguire	Tecniche della scultura	1° anno (ma anche 2° e 3° anno per completamento) Triennio Scult.	Duff, Renzi, De Albentis
Biennio	A seguire	Scultura I-II/Laboratorio di Scultura I-II	Biennio	Duff, Renzi, De Albentis
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00	Disegno per la decorazione	3° anno triennio Pitt.	Martini, Iori, Lok
	14,00	Installazioni multimediali	3° anno triennio Pitt. Scul. Scen.	Duff, Ragni, Renzi
	14,00	Tecniche grafiche speciali	3° Triennio Pitt.	Scavizzi, Farina, Tittarelli
	14,00	Storia e met. critica d'arte	2° anno Triennio Pitt.	Coccia, Predicatori, De Albentis
Biennio				
	A seguire	Pedagogia e didattica dell'arte	Biennio	Predicatori, Coccia, De Albentis
	A seguire	Tecniche grafiche speciali	Biennio	Scavizzi, Farina, Tittarelli
	A seguire	Laboratorio di Grafica I-II	Biennio	Scavizzi, Farina, Tittarelli
	A seguire	Anatomia Artistica II	Biennio	Tittarelli, Farina, Lok

martedì 10 febbraio 2015				
MATTINA				
Triennio				
	9,00	Disegno	1° anno Triennio Pitt. Scult. Design, Scen.	Tittarelli, Farina, Lok
	9.00	Tecniche di fonderia	3° anno Triennio Scultura	Traini, Renzi, De Albentis
	A seguire	Disegno tecnico e progettuale	1° anno Triennio Design	Dragoni, Renzi, De Albentis
	9,00	Regia	1° anno Triennio Scen.	Antonioli, Iori, Ragni
Biennio				
	A seguire	Laboratorio di scenografia	Biennio	De Albentis, Iori, Lok
	A seguire	Regia	Biennio	Antonioli, Iori, Ragni
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00	Pittura 2	1° anno Triennio Pitt	Ragni, De Albentis, Lok
	A seguire	Progettazione di allestimenti	3° anno Triennio pitt- scult- scen.	Dragoni, De Albentis, Renzi
	A seguire	Anatomia Artistica	2° anno Triennio Pitt- Scult	Tittarelli, Farina, Renzi
Biennio				
	A seguire	Lab. di Pittura I e II	Biennio	Gallo, Ragni, Farina
	A seguire	Tecniche della stampa calcografica	Biennio	Mosena, Scavizzi, Iori

Mercoledì 11 febbraio 2015				
MATTINA				
Triennio				
	9,00	Inglese/Lingua Europea	Triennio (prova orale)	Belardi, Martini,.....
	9,00	Storia dello Spettacolo	1° anno Triennio scenografia	Nardon, Tittarelli, Lok
	A seguire	Antropologia dell'arte	1° anno Triennio Pitt.	Nardon, Tittarelli, Lok

Biennio	A seguire	Antropologia dell'arte II (= Antrop. cultur. ed etnogr.)	Biennio	Magrini, Nardon, Tittarelli,
Triennio	A seguire	St. Arte Sacra M. e Cont.	2° anno triennio Pitt. Scult.	Pesola, Nardon, Tittarelli
	A seguire	Tecniche extramediali	1° anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	Ragni, Iori, Lok
	9,00	Modellistica	3° anno Triennio Scen. Scult.	Stella, De Albentiis, Farina
Biennio				
	A seguire	Modellistica	Biennio	Fioroni, De Albentiis, Farina
Biennio/Tr.				
	A seguire	Design	Biennio/ 1°-2° Triennio Design	Tittarelli, Farina, Lok
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00	Stile storia dell'Arte e del costume I + evtl. Stud. St. dell'Arte greco-romana	1° anno Triennio Pitt. Sc.	De Albentiis, Farina, Ragni
	14,00	Web design	2° anno tr. Design	Addamiano, Martini, Lok

giovedì 12 febbraio 2015

MATTINA

Triennio				
	9,00	Estetica	2° anno Triennio	Pedace, Tittarelli, Lok
Biennio				
	A seguire	Estetica	Biennio	Pedace, Tittarelli, Lok
Triennio				
	9,00	Metodologia della progettazione	1° anno Triennio Scen	Belardi, Iori, Martini
	A seguire	Fondamenti di Disegno Informatico	1° anno Triennio Scen	Farina, Iori, Martini
	9,00	Tecniche della Fotografia + Fotografia	2° Triennio Pitt. Scult. Scen.	Izzo, De Albentis, Scavizzi
Biennio	A seguire	Tecniche e tecnologie della decorazione	Biennio	Farina, Iori, Martini

POMERIGGIO

Triennio				
	14,00	Storia dell'Arte moderna	3° anno Triennio Pitt- Scult- Scen	De Albentis, Renzi, Tittarelli
	14,00	Prog. Graf. Design Editoria	2° anno Triennio Pitt.	Mazzenga, Lok, Ragni
	A seguire	Graphic design	2° anno Triennio design	Mazzenga, Lok, Ragni
Biennio	A seguire	Economia e Mercato dell'Arte	Biennio	Nardon, Lok, Tittarelli
Triennio	A seguire	Tecniche dell'incisione I	2° Triennio Pitt.	Papucci, Scavizzi, Tittarelli

venerdì 13 febbraio 2015				
MATTINA				
Triennio				
	9,00	Arte del Fumetto	1° anno Triennio Pitt - Scult- Scen	Farina, Ragni, Renzi
	9,00	Fashion Design	1° anno Triennio Design	Gonnella, Lok, Iori
	A seguire	Elementi di Arch. ed Urb.	2° anno Triennio Scenografia	De Albentiis, Martini, Lok
Biennio				
	A seguire	Elementi di Arch. ed Urb.	Biennio	De Albentiis, Martini, Lok
	A seguire	Storia dell'arte	Biennio	De Albentiis, Martini, Lok
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00	Metodi e tecniche di pittura sacra contemporanea	2° anno Triennio Pittura	Tancredi, Iori, Tittarelli
	A seguire	Storia dell'Architettura contemporanea	1° anno Triennio Scen. Design	Iori, Ragni, Tittarelli

Triennio				
	9,00	Fenomenologia	1° anno Triennio Pitt. Scult. Scen	Iori, Tittarelli, Lok
	9,00	Stile Storia dell'Arte e del costume 1-2	2° anno Triennio Scen	De Albentis, Ragni, Scavizzi
	A seguire	Storia dell'Arte contemporanea 1	2° anno Triennio Pitt. Scult. Scen	De Albentis, Ragni, Scavizzi
POMERIGGIO				
Triennio				
	14,00	Tecniche Pittoriche	1° anno Triennio Pitt.	Renzi, Farina, Tittarelli (Belardi)
	14,00 oppure a seguire se esame Fenomen. si prolunga	Storia delle Arti applicate	2° anno Triennio scen	Iori, Ragni, Lok
	A seguire	Storia dell'Arte Contemp. e St. dell'Arte Contemp. 2	3° anno Triennio Pitt- Scult- Scen	Iori, Ragni, Lok
	A seguire	Teoria e Metodo Mass Media	3° Triennio	Barboni, De Albentis, Lok
	14,00	Teoria della percezione	2° Triennio Pitt. Scult. Scen.	Marani, Martini, Scavizzi
Biennio				
	A seguire	Teoria e Metodo Mass Media	Biennio	Barboni, De Albentis, Lok

martedì 17 febbraio 2015

MATTINA

Triennio				
	9,00	Elementi di Morfologia e Din. della Forma	2° anno Triennio Pitt. Scult.	Farina, Tittarelli, De Albentis
	9,00	Stile, storia dell'arte e del costume 1-2	2° anno Triennio scenogr, design	Iori, Tittarelli, De Albentis
	9,00	Progett. Interv. Urbani e Territoriali	3° anno Pittura, Scult., Scen.	Martini, Ragni, Lok

POMERIGGIO

Triennio				
	14,00	Elaborazione digitale dell'immagine	1° anno Triennio Pitt. Scen	Vasta, Lok, Iori
	14,00	Fondamenti di Informatica	1° anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	Pagnotta, Belardi, Martini
	14,00	Xilografia	1° anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	Mosena, Scavizzi, Renzi
	A seguire	Tecniche dell'incisione II	3° Triennio Pitt.	Scavizzi, Mosena, Tittarelli
Biennio				
	A seguire	Computer Graphics	Biennio	Vasta, Lok, Iori

mercoledì 18 febbraio 2015				
MATTINA				
	9,00	Storia dell'Arte Medievale	2° anno Triennio	Iori, Ragni, Farina
	A seguire	Stile, storia dell'Arte e del Costume II Iori (ed eventuali Studenti di Stile st. dell'Arte e del Costume I (corso Iori, a.a. 2011-2012))	2° anno Triennio Pitt. Scult.	Iori, Ragni, Farina,
	9,00	Illuminotecnica	3° anno Triennio Scenografia	Cecarini, Renzi, De Albentiis
	9,00	Sound Design	3° anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	Benedetti, Tittarelli, Lok

POMERIGGIO				
ALTRI ESAMI + EVENTUALI RECUPERI				
Triennio				
	14,00	Sociologia dell'arte	2° anno Triennio Pittura	Marcelli, Farina, De Albentiis
	14,00	Laboratorio del Teatro di Figura	2° anno Triennio Scen. Scult	Mirabassi, Iori, Lok
	A seguire	Video editing - Progettazione grafica al computer	2° anno Triennio Pitt. Scen	Rossi, Farina, De Albentiis
Biennio	A seguire	Digital Video	Biennio	Rossi, Farina, De Albentiis
	14,00	Catalogazione e gestione degli archivi	Biennio	Battistoni, Tittarelli, Scavizzi
	A seguire	Beni Culturali e ambientali	Biennio	Battistoni, Tittarelli, Scavizzi

giovedì 19 febbraio 2015 MATTINA E POMERIGGIO - EVENTUALI RECUPERI				
9,00	Tecniche della Ceramica	1° anno Triennio Scult. Pitt Des.	Ficola De Albentiis, Renzi,	
14,00	Tipologia dei materiali/Tecnologia e Tip. dei Materiali	3° anno Triennio Scult- Scen- Pitt	Dragoni, Renzi Iori,	

Venerdì 20 febbraio 2015 (ed eventualmente sabato 21 febbraio 2015) – TESI

IL DIRETTORE

f.to IL COORDINATORE ALLA DIDATTICA

(Prof. Paolo BELARDI)

(Prof. Emidio DE ALBENTIIIS)

Affisso all'albo in data 30.01.2015 con prot. n. 181