

**Mercoledì 9 settembre 2015**

<b>Triennio</b>	9,00	<b>Inglese/Lingua Europea</b>	Triennio (prova orale)	Ragni, Belardi
-----------------	------	-------------------------------	------------------------	----------------

**lunedì 14 settembre 2015 (Consiglio Accademico, ore 9.00)****MATTINA**

<b>Triennio</b>				
	9,30	<b>Design 1</b>	I anno Triennio Prog. Art. Impresa	<b>Todaro, Tittarelli, Lok</b>
	9,30	<b>Pittura 1</b>	I anno Triennio Pittura	<b>Ragni, De Albentiis, Farina</b>
	9,30	<b>Scultura 1</b>	I anno Triennio Scultura	<b>Ficola, Renzi, Duff</b>
	A seguire	<b>Scultura 2</b>	II anno Triennio Scultura	<b>Renzi, Ficola, Duff</b>
	A seguire	<b>Tecniche di fonderia</b>	III anno Triennio Scultura	<b>Traini, Ficola, Renzi</b>
	9,30	<b>Scenografia 1</b>	I anno Triennio Scenografia	<b>Crisolini, Iori, Nardon</b>
	A seguire	<b>Storia dello spettacolo</b>	II anno Triennio Scenografia	<b>Nardon, Crisolini, Iori,</b>
	A seguire	<b>Scenografia 3</b>	III anno Triennio Scenografia	<b>Crisolini, Iori, Nardon</b>

**POMERIGGIO**

<b>Triennio</b>	14,00	<b>Design 2</b>	II anno Triennio Prog. Art. Impr.	<b>Todaro, Tittarelli, Lok</b>
	14,00	<b>Pittura 2</b>	II anno Triennio Pittura	<b>Ragni, De Albentiis, Farina</b>
	14,00	<b>Teatro di figura</b>	II anno Triennio Scenografia	<b>Mirabassi, Crisolini, Iori</b>
	A seguire	<b>Scenografia 2</b>	II anno Triennio Scenografia	<b>Crisolini, Mirabassi, Iori</b>
	14,00	<b>Scultura 3</b>	III anno Tr. Scult.	<b>Renzi, Ficola, Duff</b>
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Laboratorio di Scultura I-II</b>	I-II anno Biennio	<b>Duff, Renzi, Ficola</b>

**martedì 15 settembre 2015**

**MATTINA**

<b>Triennio</b>				
	9,00	<b>Design 3</b>	III anno Triennio Prog. Art. Impresa	<b>Tortoli Ricci,</b> Tittarelli, Lok
	9,00	<b>Pittura 3</b>	III anno Triennio Pittura	<b>Ragni, De Albentis,</b> Farina
	A seguire	<b>Storia dell'arte sacra moderna e contemporanea</b>	II anno Triennio Pittura	<b>De Albentis, Ragni,</b> Farina
	A seguire	<b>Costume per lo spettacolo</b>	III anno Triennio Scenografia	<b>Calvaresi, Iori, Lok</b>
	9,00	<b>Tecniche della scultura</b>	I anno Triennio Scultura	<b>Duff, Renzi, Ficola</b>
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Laboratorio di Pittura I-II</b>	I-II anno Biennio	<b>Renzi, Ficola, Duff</b>

**POMERIGGIO**

<b>Triennio</b>				
	14,00	<b>Installazioni multimediali</b>	III anno Triennio Pittura Scen	<b>Duff, Ragni, Iori</b>
	14,00	<b>Tec. Marmo e pietre dure</b>	II anno Triennio Scultura	<b>Ricci, Renzi, Ficola</b>
	14,00	<b>Antropologia dell'arte</b>	I anno Triennio Pittura- Scultura	<b>Nardon, Tittarelli,</b> Farina
	A seguire	<b>Elementi di Morfologia e dinamiche della forma</b>	II anno Triennio Pittura	<b>Farina, Tittarelli, Lok</b>
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Lab. Grafica d'Arte</b>	I-II anno Biennio	<b>Scavizzi, Renzi, De Albentis</b>
	A seguire	<b>Tecniche grafiche speciali</b>	I-II anno Biennio	<b>Mosena, Renzi, De Albentis</b>
	A seguire	<b>Tecniche stampa calcogr.</b>	I-II anno Biennio	<b>Mosena, Renzi, De Albentis</b>

mercoledì 16 settembre 2015

**MATTINA**

<b>Triennio</b>				
	9,00	<b>Progettazione allestimenti</b>	III anno triennio Design- Scen Scult- Pitt	<b>Dragoni, Renzi, Lok</b>
	9,00	<b>Tecniche dell'incisione 2</b>	III anno Triennio Pittura- Scultura Scen	<b>Mosena, Ragni, Tittarelli</b>
	A seguire	<b>Tecniche grafiche speciali</b>	III anno Triennio Pittura- Scultura Scen	<b>Mosena, Ragni, Tittarelli</b>
	9,00	<b>Storia delle Arti applicate</b>	I anno Triennio Scen. Des	<b>Iori, De Albentiis, Farina</b>
	A seguire	<b>Stile e storia dell'arte 1-2 (sia corso De Albentiis che corso Iori)</b>	II anno Triennio Scen Des	<b>De Albentiis, Iori, Farina</b>
<b>Biennio</b>				

**POMERIGGIO**

<b>Triennio</b>				
	14,00	<b>Tecniche dell'incisione 1</b>	II anno Triennio Pittura- Scultura	<b>Papucci, Farina, De Albentiis,</b>
	A seguire	<b>Xilografia</b>	I anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	<b>Mosena, Farina, De Albentiis,</b>
	14,00	<b>Tecniche pittoriche</b>	I anno Triennio Pitt- Scult	<b>Renzi, Ragni, Tittarelli</b>
	14,00	<b>Tecniche di modellazione digitale Computer 3 D</b>	III anno Triennio Prog. Art. Impresa	<b>Pagnotta, Iori, Lok</b>
	A seguire	<b>Web design</b>	II anno Triennio Prog. Art. Impresa	<b>Addamiano, Iori, Lok</b>

<b>Giovedì 17 settembre</b>				
<b>MATTINA</b>				
<b>Triennio</b>				
	9,00	<b>Video editing</b>	II anno Triennio Pitt. Scen	<b>Rossi, Renzi, De Albentiis</b>
	9,00	<b>Tecniche di rapp. dello spazio</b>	II anno Triennio Prog. Art. Impr.	<b>Bianconi, Farina, Lok</b>
	A seguire	<b>Fashion Design</b>	I anno Triennio Design	<b>Gonnella, Farina, Lok</b>
	9,00	<b>Disegno</b>	I anno Triennio Pitt- Scult	<b>Tittarelli, Ragni, Iori</b>
	A seguire	<b>Sound design</b>	III anno Triennio Pittura- Scen- Scultura	<b>Benedetti, Ragni Iori</b>
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Digital Video</b>	I-II anno Biennio	<b>Rossi, Renzi, De Albentiis</b>
<b>POMERIGGIO</b>				
<b>Triennio</b>				
	14,00	<b>Storia dell'Arch. Contemp.</b>	III anno Triennio scen	<b>Iori, Farina, Lok</b>
	A seguire	<b>Disegno</b>	I anno Triennio Scen	<b>Farina, Iori, Lok</b>
	14,00	<b>Tecniche extramediali</b>	I anno Triennio Pitt- Scult- Scen	<b>Consiglio Tittarelli, Ragni,</b>
<b>Biennio</b>	A seguire	<b>Pedagogia e didattica dell'arte</b>	I-II anno Biennio	<b>Predicatori, De Albentiis, Renzi</b>
	A seguire	<b>Catalogazione e gestione degli archivi</b>	I-II anno Biennio	<b>Battistoni, Renzi, De Albentiis</b>
	A seguire	<b>Beni Culturali e ambientali</b>	I-II anno Biennio	<b>Battistoni, Renzi, De Albentiis</b>

**Venerdì 18 settembre**

**MATTINA**

<b>Triennio</b>				
	9,00	<b>Arte del Fumetto</b>	I anno Triennio Pitt - Scult- Scen	<b>Farina, Tittarelli, Lok</b>
	9,00	<b>Fotografia</b>	II anno Triennio Pitt. Scult. Scen.	<b>Izzo, Ragni, Iori</b>
<b>Biennio</b>	9,00			
		<b>Tecniche e tecnologie della decorazione</b>	I-II anno Biennio	<b>Farina, Tittarelli, Lok</b>
	A seguire	<b>Modellistica</b>	I-II anno Biennio	<b>Fioroni, Tittarelli, De Albentis</b>

**POMERIGGIO**

<b>Triennio</b>				
	14,00	<b>Applicazioni digitali per l'arte</b>	II anno Triennio Pitt-	<b>Izzo, Ragni, Lok</b>
	A seguire	<b>Storia dell'arte contemporanea</b>	III anno Triennio Pitt. Scult. Scen	<b>Iori, Farina, Tittarelli</b>
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Design</b>	I-II anno Biennio	<b>Fagioli, De Albentis, Ragni</b>
	A seguire	<b>Elementi di Arch. ed Urb.</b>	I-II anno Biennio	<b>Bulletti, De Albentis, Ragni</b>

**lunedì 21 settembre 2015**

**MATTINA**

<b>Triennio</b>				
	9,00	<b>Storia dell'arte I (= St. Arte greco-romana)</b>	I anno Triennio Pitt- Scult	<b>De Albentis, Farina, Iori</b>
	A seguire	<b>Storia dell'arte II (= st. arte medievale, anche corso Iori)</b>	II anno Triennio Pitt- Scult	<b>De Albentis, Iori, Farina,</b>
	9,00	<b>Disegno tecnico e progettuale</b>	I anno Triennio Design	<b>Bori, Tittarelli, Renzi</b>
	A seguire	<b>Tipologia dei materiali</b>	III anno Triennio Scult-Design	<b>Dragoni, Tittarelli, Renzi</b>
	9,00	<b>Progettazione grafica- Design per l'editoria</b>	II anno Triennio Pittura	<b>Mazzenga Ragni, Lok</b>
	A seguire	<b>Graphic design</b>	II anno Triennio design	<b>Mazzenga, Ragni, Lok</b>

**POMERIGGIO**

<b>Triennio</b>				
	14,00	<b>Anatomia artistica</b>	II anno Triennio Pittura- Scultura	<b>Tittarelli, Ragni, Farina</b>
	14,00	<b>Illuminotecnica</b>	III anno Triennio Scenografia	<b>Cecarini, Iori, Copelli</b>
	A seguire	<b>Scenotecnica</b>	III anno Triennio Scenografia	<b>Copelli, Iori, Cecarini</b>
	14,00	<b>Teoria e Metodo dei Mass Media</b>	III anno Triennio Pitt-Scen Scult-Des	<b>Barboni, Renzi, De Albentis</b>
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Teoria e Metodo Mass Media</b>	I-II anno Biennio	<b>Barboni, Renzi, De Albentis</b>
	A seguire	<b>Computer Graphics</b>	I-II anno Biennio	<b>Vasta, De Albentis, Martini</b>

<b>Martedì 22 settembre</b>				
<b>MATTINA</b>				
<b>Triennio</b>				
	9,00	<b>Fondamenti di Informatica</b>	I anno Triennio Des. Pitt. Scult. Scen.	<b>Pagnotta, Tittarelli Farina</b>
	A seguire	<b>Fondamenti di Disegno Informatico</b>	1° anno Triennio Scenografia	<b>Pagnotta, Tittarelli Farina</b>
	9,00	<b>Modellistica</b>	III anno Triennio Scen. Scult.	<b>Stella, Iori, Lok</b>
	A seguire	<b>Disegno per la decorazione</b>	III anno triennio Pitt. Scult Design	<b>Martini, Iori, Ragni</b>
<b>Biennio</b>				
	9,00	<b>Anatomia artistica</b>	I-II anno Biennio	<b>Tittarelli, Renzi, De Albentiis</b>
	A seguire	<b>Economia e mercato dell'arte</b>	I-II anno Biennio	<b>Nardon, Renzi, De Albentiis</b>
<b>POMERIGGIO</b>				
<b>Triennio</b>				
	14,00	<b>Regia</b>	I anno Scen	<b>Antonioli, Iori, Farina</b>
	14,00	<b>Design</b>	III anno Triennio Pitt. Scen. Scult	<b>Contesso, Tittarelli, Lok</b>
	A seguire	<b>Metodi e tecniche di pittura sacra contemporanea</b>	II anno Triennio Pittura	<b>Tancredi, Ragni, Farina</b>
	14,00	<b>Tecniche della ceramica</b>	I anno Triennio Scultura Pittura	<b>Ficola, Renzi, De Albentiis</b>
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Antropologia dell'arte</b>	I-II anno Biennio	<b>Magrini, Renzi, De Albentiis</b>
	A seguire	<b>Regia</b>	I-II anno Biennio	<b>Antonioli, Iori, Farina</b>

<b>Mercoledì 23 settembre 2015</b>				
<b>MATTINA</b>				
<b>Triennio</b>				
	9,00	<b>Elementi di Arch. ed Urb.</b>	Il anno Triennio Scenografia	<b>De Albentis</b> Farina Iori,
	A seguire	<b>Teoria della percezione</b>	Il anno Triennio Pittura- Scultura	<b>Marani,</b> De Albentis, Ragni
	A seguire	<b>Elaborazione digitale dell'immagine</b>	I anno Triennio Pitt - Scen- Des	<b>Vasta,</b> Tittarelli, Ragni
	9,00	<b>Progettaz interv. urbani e territoriali</b>	III anno Triennio Pittura- Scen- Scultura	<b>Martini,</b> Renzi Lok
	A seguire	<b>Metodologia della progettazione</b>	I anno Triennio Scul- Scen- Des- Pitt	<b>Dragoni,</b> Renzi Lok
	A seguire	<b>Storia e met. critica d'arte</b>	Il anno Triennio Pittura	<b>Coccia,</b> De Albentis, Renzi
<b>Biennio</b>				
	A seguire	<b>Storia dell'arte</b>	I-II anno Biennio	<b>De Albentis</b> Farina Iori,
<b>POMERIGGIO</b>				
<b>Triennio</b>				
	14,00	<b>Fenomenologia</b>	I anno Triennio Pitt - Scult- Scen	<b>Iori,</b> Farina, Ragni
	14,00	<b>Estetica</b>	Il anno Triennio Pitt- Scult	<b>Pedace,</b> Lok, Tittarelli
<b>Biennio</b>	A seguire	<b>Estetica</b>	I-II anno Biennio	<b>Pedace,</b> Tittarelli, Lok
	14,00	<b>Lab. Scenografia</b>	I-II anno Biennio	<b>Cauteruccio,</b> De Albentis, Renzi

<b>giovedì 24 settembre 2015</b>				
<b>EVENTUALI RECUPERI</b>				
<b>MATTINA</b>				

**Tesi venerdì 25 settembre 2015**

**IL DIRETTORE**  
**(Prof. Paolo BELARDI)**



**IL COORDINATORE ALLA DIDATTICA**  
**(Prof. Emidio DE ALBENTIS)**

**Affisso all'albo in data 31.08.2015 con prot. n. 1660**

