

COMUNICATO STAMPA

ABA Incontri e workshop dell'Accademia di belle Arti "P.Vannucci" di Perugia

Workshop con Isabella Micati

Workshop con il Visiting Professor **Isabella Micati**, il 28 novembre 2015 ore 9,30/18,00 presso l'ABA temporary numero 13 PERUGIA incontro organizzato dalla cattedra di TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE (prof Laura Farina)

Il cartone d'Arazzo - l'esperienza dell'arazzeria pennese

Un incontro alla scoperta della tessitura ad arazzo, tecnica cui si sono avvicinati molti dei più grandi artisti moderni, creando opere d'arte tessile ricche di fascino.

Seguendo le tracce di una delle più importanti manifatture d'artista degli anni '70, l'Arizzera di Penne (Pescara - Abruzzo), analizzeremo opere di Afro, Baylon, Le Courbusier, Balla, scoprendo le grandi potenzialità espressive del "cartone d'arazzo".

Seconda fase del lavoro sarà la realizzazione di un bozzetto e del successivo cartone per arazzo.

Isabella Micati,

si diploma al Liceo Artistico di Pescara nel '99, si laurea al Dams di Bologna in Cinema.

Lavora per vari anni nella produzione di documentari e audiovisivi; oltre che nella didattica del cinema e dell'arte con i bambini. Si avvicina all'arte della tessitura, ad arazzo e a telaio tradizionale. Alla pratica a telaio unisce la ricerca teatrale, con la regia di " Doralinda e le muse ovine", spettacolo sulla tessitura, in collaborazione in Florian Metateatro e Arago Design.

Sta tutt'ora lavorando alla progettazione in campo tessile, unendo tradizione e design.