

Fondazione Accademia Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia
Cattedra di Tecniche e Tecnologie della Decorazione Biennio Specialistico (Prof.ssa Laura Farina)

COMUNICATO STAMPA
Workshop con il Visiting Professor, Antonella Ranieri

“Alice, carta e filo in un libro d’artista”

Accademia di Belle Arti "P.Vannucci" di Perugia p
il 5 dicembre 2015 ore 9,30/13,00- 14.00/18,00

Il workshop “Alice, carta e filo in un libro d’artista” a cura della dottoressa Antonella Ranieri, esperta di editoria dell’infanzia e dell’adolescenza, di ideazione e costruzione di libri d’artista per ragazzi, rappresenta un’occasione per indagare il mondo fantastico dell’ opera di Lewis Carroll : Alice nel paese delle meraviglie.

Nel libro d’artista parole, colori , carta e rigore tecnico dialogano e si combinano dando vita ad esercizi di stile e sperimentazione dove l’ estro e il potere della suggestione sono capaci di raccontare il mondo illogico e immaginario di Alice.

il mondo fantastico di Lewis Carroll

Atelier di progettazione di un libro d’artista ispirato all’ opera di Alice nel paese delle meraviglie

a cura di Antonella Ranieri

programma della giornata 5 dicembre 2015

indagine editoriale sull’opera di Alice nel paese delle meraviglie, Lewis Carroll

introduzione alle legature di base e alla piegatura della carta

-legatura a punto lungo

-legatura a punto catenella

-legatura giapponese

-legatura copta

realizzazione di più manufatti con l’impiego di alcune delle legature esaminate

Progettazione del libro d’artista: forma e sostanza

Sperimentazione di tecniche d’illustrazione differenti

Realizzazione di un prototipo , pezzo unico e originale.