



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ai Presidenti e Direttori degli ISIA e delle
Accademie di Belle Arti

LL.SS.

Oggetto: Premio Nazionale delle Arti 2013 – Regolamento relativo alla sezione di "Design".

Si comunica che, con riferimento all'oggetto, è in via di pubblicazione sulle pagine web del Ministero <http://www.miur.it/afam> e <http://www.miur.it/afam/eventi> il regolamento contenente le procedure concorsuali relative alla sezione "Design".

Si prega di darne ampia pubblicità.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Giorgio Bruno Civello



MIUR - AFAM

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica



MIUR - AFAM

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI, Sezione DESIGN
pna2013@isiaroma.it

BANDO 2013

ARTICOLO 1

Il Premio Nazionale delle Arti - decima edizione - è promosso dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica con il patrocinio del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. L'edizione 2013 del Premio - sezione Design - si svolgerà nella città di Pescara –sede di corso decentrato AFAM in “Disegno industriale” – dal 16 ottobre al 21 ottobre e sarà organizzato, coordinato e prodotto da ISIA Roma Design con il concorso della Fondazione Pescarabruzzo.

E' in atto la richiesta di patrocinio da parte della Regione Abruzzo, della Provincia e del Comune di Pescara, di ADI – Associazione per il Disegno Industriale, di AIAP e di ADI Marche, Abruzzo e Molise.

ARTICOLO 2 OBIETTIVO DEL CONCORSO

Considerato l'importante contributo offerto dalla formazione e dalla ricerca al raggiungimento degli obiettivi indicati dalla “Strategia di Lisbona” per lo sviluppo di una “economia della conoscenza”, il Premio Nazionale delle Arti ha l'obiettivo di mettere a confronto le ricerche più interessanti e innovative prodotte dalle principali Università e Scuole di Design europee.

L'iniziativa ha lo scopo di favorire collaborazioni tra le istituzioni partecipanti al fine di costituire una “rete europea” della formazione e della ricerca nel settore del design, in cui prevalgano l'attenzione nei confronti dei problemi di rilevanza sociale, d'innovazione e di sostenibilità.

I temi dell'edizione 2013:

- **Qualità della vita**
- **Innovazione di prodotto e di servizio**
- **Ecosostenibilità**
- **Tecnologie innovative**

ARTICOLO 3 COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La giuria sarà composta da personalità che operano nell'ambito del Design e della Comunicazione: progettisti, docenti, manager. I nominativi saranno pubblicati nella sezione dedicata all'edizione 2013 del Premio, sul sito www.afam.miur.it.

ARTICOLO 4

CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE

