

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Martedì 8 febbraio 2022 ORE 9.00 CONSIGLIO ACCADEMICO | | | | | |
|--|--|---|---|---|---------|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| ST. ARTE ANTICA-MEDIEVALE ST. ARTE COSTUME 1 DE ALBENTIIIS Renzi Ricci 9.30 | ST. ARTE ANTICA-MEDIEVALE ST. ARTE COSTUME 1 DE ALBENTIIIS Renzi Ricci 9.30 | STORIA DELLA MODA CASCIANELLI Mosenà Vasta 9.30 | DESIGN 1 FURIN Crisolini Timpani 9.30 | STORIA DELLA MODA CASCIANELLI Mosenà Vasta 9.30 | |
| ST. ST. ARTE COSTUME 2 (docente De Albentiis) DE ALBENTIIIS Renzi Ricci 12.00 | ST. ST. ARTE COSTUME 2 (docente De Albentiis) DE ALBENTIIIS Renzi Ricci 12.00 | | | | |
| TECNICHE INCISIONE 1 MOSENA Farina Ragni 14.00 | TECNICHE INCISIONE 1 MOSENA Farina Ragni 14.00 | TECNICHE INCISIONE 1 MOSENA Farina Ragni 14.00 | | | |
| TEC. INCIS. CALCOGRAFICA MOSENA Farina Ragni 14.00 | TEC. INCIS. CALCOGRAFICA MOSENA Farina Ragni 14.00 | | | | |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Mercoledì 9 febbraio 2022 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| ST. ST. ARTE COSTUME 2 ECONOMOPOULOS Furin Vasta 9.00 | ST. ST. ARTE COSTUME 2 ECONOMOPOULOS Furin Vasta 9.00 | ST. ST. ARTE COSTUME 1 2 PEDACE Crisolini Martini 9.00 | ST. ST. ARTE COSTUME 1 2 PEDACE Crisolini Martini 9.00 | | |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA ECONOMOPOULOS Furin Vasta 9.00 | STORIA DELL'ARTE MODERNA ECONOMOPOULOS Furin Vasta 9.00 | | | | |
| TEC. GRAFICHE SPECIALI III anno MOSENA Timpani Ricci 9.00 | TEC. GRAFICHE SPECIALI III anno MOSENA Timpani Ricci 9.00 | TEC. GRAFICHE SPECIALI III anno MOSENA Timpani Ricci 9.00 | TEC. GRAFICHE SPECIALI III anno MOSENA Timpani Ricci 9.00 | | |
| TEORIA DELLA PERCEZIONE CATALDO De Albentiis Renzi 14.30 | TEORIA DELLA PERCEZIONE CATALDO De Albentiis Renzi 14.30 | | TEC. MODEL. COMPUTER 3D PAGNOTTA Ricci Vasta 14.00 | | GRAFICA MULTIMEDIALE MAZZENGA Crisolini Timpani 14.00 |
| TECNOLOGIA DELLA CARTA DE DONNO Ragni Martini 14.00 | TECNOLOGIA DELLA CARTA DE DONNO Ragni Martini 14.00 | | | | |
| PROG. GRAFICA DESIGN EDIT. MAZZENGA Crisolini Timpani 15.00 | | | | | |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Giovedì 10 febbraio 2022 | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| FENOMENOLOGIA MANGANARO Furin Timpani 9.00 | FENOMENOLOGIA MANGANARO Furin Timpani 9.00 | | FENOMENOLOGIA MANGANARO Furin Timpani 9.00 | FENOMENOLOGIA MANGANARO Furin Timpani 9.00 | |
| INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI VENTURELLI Mosena De Albentiis 9.00 | | |
| | | METODOLOGIA PROGETTAZIONE MARTINI Ricci Consiglio 14.00 | METODOLOGIA PROGETTAZIONE MARTINI Ricci Consiglio 14.00 | METODOLOGIA PROGETTAZIONE MARTINI Ricci Consiglio 14.00 | COMPUTER GRAPHICS VASTA Renzi Timpani 14.00 |
| TECNICHE DELL'INCISIONE 2 MOSENA Ragni Mazzenga 14.00 | TECNICHE DELL'INCISIONE 2 MOSENA Ragni Mazzenga 14.00 | TECNICHE DELL'INCISIONE 2 MOSENA Ragni Mazzenga 14.00 | | | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PREDICATORI Renzi Vasta 16.00 |
| TEC. INCISIONE-GRAFICA D'ARTE MOSENA Ragni Mazzenga 14.00 | | | | | |
| ARTE DEL FUMETTO FARINA Fioroni Consiglio 14.00 | | | | | |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Venerdì 11 febbraio 2022 | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| TECNICHE EXTRAMEDIALI CONSIGLIO De Albentis Vasta 9.00 | TECNICHE DI FONDERIA TRAINI Furin Farina 9.00 | TECNICHE EXTRAMEDIALI CONSIGLIO De Albentis Vasta 9.00 | TECNICHE DI FONDERIA TRAINI Furin Farina 9.00 | TECNICHE DI FONDERIA TRAINI Furin Farina 9.00 | TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA TIMPANI Renzi Ricci 9.00 |
| FOTOGRAFIA COSTA Martini Crisolini 9.00 | FOTOGRAFIA COSTA Martini Crisolini 9.00 | FOTOGRAFIA COSTA Martini Crisolini 9.00 | FOTOGRAFIA COSTA Martini Crisolini 9.00 | FOTOGRAFIA COSTA Martini Crisolini 9.00 | TEC. INCISIONE GRAFICA D'ARTE 1 2 TIMPANI Renzi Ricci 9.00 |
| STORIA MET. CRITICA D'ARTE COCCIA Ricci Crisolini 15.00 | STORIA MET. CRITICA D'ARTE COCCIA Ricci Crisolini 15.00 | | | | RENDERING 3D PAGNOTTA Ricci Crisolini 14.00 |
| MET. TECNICHE AFFRESCO TANCREDI Ragni Timpani 14.00 | MODELLISTICA FIORONI Martini Mazzenga 14.00 | MODELLISTICA FIORONI Martini Mazzenga 14.00 | MODELLISTICA FIORONI Martini Mazzenga 14.00 | | MODELLISTICA FIORONI Martini Mazzenga 14.00 |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Lunedì 14 febbraio 2022 | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| | SCULTURA 1 2 3 RICCI Renzi Mazzenga 9.00 | | DESIGN 2 FURIN Mosena Fioroni 9.00 | FASHION DESIGN 1 2 LOGOZZO Martini De Albentis 9.00 | SCENOGRAFIA 2 CIAMMARUGHI Crisolini Consiglio 9.00 |
| | TECN. MARMO E PIETRE DURE RICCI Renzi Mazzenga 11.00 | | FASHION DESIGN LOGOZZO Martini De Albentis 11.30 | | SCENOGRAFIA PER IL CINEMA CIAMMARUGHI Crisolini Consiglio 9.00 |
| | TECN. DELLA SCULTURA RICCI Renzi Mazzenga 12.00 | | | | |
| ESTETICA PEDACE Vasta Timpani 9.00 | ESTETICA PEDACE Vasta Timpani 9.00 | ESTETICA PEDACE Vasta Timpani 9.00 | ESTETICA PEDACE Vasta Timpani 9.00 | ESTETICA PEDACE Vasta Timpani 9.00 | |
| PITTURA 1 RAGNI Timpani Consiglio 14.00 | | ILLUMINOTECNICA COPELLI Crisolini Martini 14.00 | | | ILLUMINOTECNICA COPELLI Crisolini Martini 14.00 |
| TECNICHE DEL MOSAICO GUERRI Boccini Vasta 14.00 | TECNICHE DEL MOSAICO GUERRI Boccini Vasta 14.00 | SCENOTECNICA COPELLI Crisolini Martini 14.00 | | | SCENOTECNICA COPELLI Crisolini Martini 14.00 |
| T. e M. MASS MEDIA BARBONI Ricci Farina 14.00 | T. e M. MASS MEDIA BARBONI Ricci Farina 14.00 | T. e M. MASS MEDIA BARBONI Ricci Farina 14.00 | T. e M. MASS MEDIA BARBONI Ricci Farina 14.00 | | ETICA DELLA COMUNICAZIONE BARBONI Ricci Farina 14.00 |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Martedì 15 febbraio 2022 | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| PITTURA 2 RAGNI Mosena Farina 9.00 | | REGIA MICHELON Ricci Martini 9.00 | | | DESIGN SYSTEM ROBB Timpani Fioroni 9.00 |
| | | EL. ARCHITETTURA E URBAN. DE ALBENTIIS Vasta Boccini 9.00 | EL. ARCHITETTURA E URBAN. DE ALBENTIIS Vasta Boccini 9.00 | | INTERACTION DESIGN ROBB Timpani Fioroni 9.00 |
| SOUND DESIGN BAIOCCHI Renzi Crisolini 9.00 | SOUND DESIGN BAIOCCHI Renzi Crisolini 9.00 | SOUND DESIGN BAIOCCHI Renzi Crisolini 9.00 | SOUND DESIGN BAIOCCHI Renzi Crisolini 9.00 | | |
| TEC. PITTORICHE CHIESI Consiglio Martini 14.00 | TEC. PITTORICHE CHIESI Consiglio Martini 14.00 | | WEB DESIGN MAZZENGA Vasta Timpani 14.00 | | ELEM. ARCHITETTURA URBAN. MARTINI Boccini Consiglio 15.00 |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Mercoledì 16 febbraio 2022 | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| ANATOMIA ARTISTICA FARINA De Albentis Martini 9.00 | ANATOMIA ARTISTICA FARINA De Albentis Martini 9.00 | SCENOGRAFIA 1 2 3 CRISOLINI Mosenza Vasta 9.00 | DESIGN 3 FURIN Fioroni Mazzenga 9.00 | ANATOMIA ARTISTICA FARINA De Albentis Martini 9.00 | |
| TECNICHE DEI MATERIALI BOCCINI Ricci Timpani 9.00 | TECNICHE DEI MATERIALI BOCCINI Ricci Timpani 9.00 | | TECNICHE DEI MATERIALI BOCCINI Ricci Timpani 9.00 | | |
| | TIPOLOGIA MATERIALI DRAGONI Ricci Timpani 14.00 | TIPOLOGIA MATERIALI DRAGONI Ricci Timpani 14.00 | TIPOLOGIA MATERIALI DRAGONI Ricci Timpani 14.00 | | SCULTURA SCULTURA 1 2 RENZI Vasta Fioroni 14.00 |
| VIDEO EDITING SCACCHIOLI Crisolini Martini 14.00 | | VIDEO EDITING SCACCHIOLI Crisolini Martini 14.00 | TECN. INCISIONE- GRAFICA D'ARTE MOSENA Mazzenga Boccini 14.00 | TECN. INCISIONE- GRAFICA D'ARTE MOSENA Mazzenga Boccini 14.00 | DIGITAL VIDEO SCACCHIOLI Crisolini Martini 14.00 |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Giovedì 17 febbraio 2022 | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| ELEMENTI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA FARINA Furin Mosena 9.00 | | ELEMENTI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA FARINA Furin Mosena 9.00 | ELEMENTI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA FARINA Furin Mosena 9.00 | ELEMENTI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA FARINA Furin Mosena 9.00 | ECODESIGN VANTAGGI Martini Vasta 9.00 |
| DESIGN VANTAGGI Martini Vasta 9.00 | DESIGN VANTAGGI Martini Vasta 9.00 | | | | ILLUSTRAZIONE TIMPANI Crisolini Mazzenga 9.00 |
| PITTURA 3 RAGNI Mosena Mazzenga 14.00 | | STORIA DELLO SPETTACOLO NARDON De Albentis Fioroni 14.00 | | | PITTURA PITTURA 1 2 RENZI Crisolini Timpani 14.00 |
| DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI PREDICATORI Martini Consiglio 14:00 | DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI PREDICATORI Martini Consiglio 14:00 | | | | |
| TECNICHE DELLA CERAMICA BOCCINI Ricci Vasta 14.00 | TECNICHE DELLA CERAMICA BOCCINI Ricci Vasta 14.00 | | TECNICHE DELLA CERAMICA BOCCINI Ricci Vasta 14.00 | | |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Venerdì 18 febbraio 2022 | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| ELAB. DIGITALE IMMAGINE BARBA Ragni Vasta 9.00 | | ELAB. DIGITALE IMMAGINE BARBA Ragni Vasta 9.00 | DISEGNO TECNICO PROGETTUALE BORI Martini Fioroni 9.00 | DISEGNO TECNICO PROGETTUALE BORI Martini Fioroni 9.00 | ST. DELL'ARTE CONTEMPOR. ST. DELL'ARTE CONTEMP. 1 2 COCCIA De Albentis Furin 9.00 |
| DISEGNO PER DECORAZIONE GIANNONI Vasta Consiglio 14.00 | DISEGNO PER DECORAZIONE GIANNONI Vasta Consiglio 14.00 | | DISEGNO PER DECORAZIONE GIANNONI Vasta Consiglio 14.00 | DISEGNO PER DECORAZIONE GIANNONI Vasta Consiglio 14.00 | ESTETICA ARTI VISIVE PEDACE Renzi Farina 14.00 |
| | | | TECNICHE DELL'INCISIONE MOSENA Mazzenga Ricci 14.00 | | |
| PROG.INT.URB. TERRITORIALI MARTINI Crisolini Boccini 14.00 | PROG.INT.URB. TERRITORIALI MARTINI Crisolini Boccini 14.00 | PROG.INT.URB. TERRITORIALI MARTINI Crisolini Boccini 14.00 | TEC. RAPPRESENT. SPAZIO MARTINI Crisolini Boccini 14.00 | | |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Lunedì 21 febbraio 2022 | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| SOCIOLOGIA DELL'ARTE FEDERICI Martini Furin 9.00 | | | GRAPHIC DESIGN MAZZENGA Ricci Mosena 9.00 | GRAPHIC DESIGN MAZZENGA Ricci Mosena 9.00 | TEC. DI ANIMAZIONE DIGITALE VASTA Crisolini Fioroni 9.00 |
| | | FOND. DIS. INFORM. MARTINI Furin Consiglio 9.30 | FOND. DIS. INFORM. MARTINI Furin Consiglio 9.30 | | |
| DISEGNO PER LA PITTURA TIRELLI Ragni Crisolini 14.00 | | | | | ANATOMIA DELL'IMMAGINE TIRELLI Ragni Crisolini 14.00 |
| TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO BARBONI Farina Mosena 14.00 | TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO BARBONI Farina Mosena 14.00 | TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO BARBONI Farina Mosena 14.00 | | | |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Martedì 22 febbraio 2021 (mattina: esami / pomeriggio: recupero esami) | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| TEC GRAFICHE SPECIALI I anno MOSENA Ragni Consiglio 9.00 | | STORIA ARCHITETTURA CONTEMPORANEA CARLONCELLI Martini Vasta 9.00 | STORIA ARCHITETTURA CONTEMPORANEA CARLONCELLI Martini Vasta 9.00 | DESIGN DEL GIOIELLO FORNARI De Albentis Crisolini 9.00 | BRAND DESIGN 1 2 TORTOIOLI RICCI Furin Renzi 9.00 |
| XILOGRAFIA MOSENA Ragni Consiglio 12.00 | | STORIA DELLE ARTI APPLICATE GARGIULO Ricci Mazzenga 9.00 | STORIA DELLE ARTI APPLICATE GARGIULO Ricci Mazzenga 9.00 | STORIA DELLE ARTI APPLICATE GARGIULO Ricci Mazzenga 9.00 | |
| FONDAMENTI DI INFORMATICA PAGNOTTA Martini Farina 14.00 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PAGNOTTA Martini Farina 14.00 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PAGNOTTA Martini Farina 14.00 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PAGNOTTA Martini Farina 14.00 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PAGNOTTA Martini Farina 14.00 | |
| PROG. ALLESTIMENTI DRAGONI Ricci Fioroni 14.00 | PROG. ALLESTIMENTI DRAGONI Ricci Fioroni 14.00 | PROG. ALLESTIMENTI DRAGONI Ricci Fioroni 14.00 | PROG. ALLESTIMENTI DRAGONI Ricci Fioroni 14.00 | PROG. ALLESTIMENTI DRAGONI Ricci Fioroni 14.00 | |

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA
 ANNO ACCADEMICO 2021-2022
 CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO
 SESSIONE INVERNALE - FEBBRAIO 2022

| Mercoledì 23 febbraio 2022 (mattina: recupero esami / pomeriggio: tesi) | | | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|--|---|---------|
| PITTURA | SCULTURA | SCENOGRAFIA | PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA-DESIGN | PROGETTAZ. ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN | BIENNIO |
| ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA | ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA | ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA | ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA | ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA | |
| PEDACE Coccia Timpani | PEDACE Coccia Timpani | PEDACE Coccia Timpani | PEDACE Coccia Timpani | PEDACE Coccia Timpani | |
| 9.00 | 9.00 | 9.00 | 9.00 | 9.00 | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Il calendario delle tesi sarà pubblicato a parte.



IL DIRETTORE
 (Prof. Emidio De Albentis)