

Tecniche dei Materiali (Design) (CFA 6)

A.A. 2022/2023

Prof.ssa Annalisa Guerri

OBIETTIVI

Il corso si propone di portare gli studenti nella dimensione materica del percorso progettuale, indagando espressività, sensorialità e percezione dei diversi materiali utilizzati nella produzione industriale e approfondendo gli aspetti tecnici e applicativi, anche in relazione allo sviluppo che le tecnologie produttive hanno subito nel corso del tempo.

L'obiettivo è quello di rendere gli studenti capaci di confrontarsi con i materiali e gli strumenti che incontreranno nella loro ricerca progettuale e di farli diventare consapevoli di come la scelta di un materiale e il modo in cui verrà impiegato, condizioni l'aspetto funzionale, estetico e concettuale dei propri lavori.

CONTENUTI

Il corso di tecniche dei materiali per il design fornirà agli studenti un quadro sulla storia del design narrata dal punto di vista dei materiali e delle tecnologie produttive. Durante le lezioni si approfondiranno le caratteristiche tecniche, sensoriali ed espressive dei diversi materiali, da quelli tradizionali, naturali e sintetici a quelli più innovativi e tecnologici. Saranno trattati i processi di produzione industriale e il loro sviluppo negli anni a partire dalla rivoluzione industriale fino alle più recenti ricerche in campo tecnologico e sperimentale, con una particolare attenzione all'ambito dell'ecodesign e dei materiali sostenibili.

TESTI CONSIGLIATI

Lupacchini A., *La sensorialità nei materiali*, FrancoAngeli, Milano, 2016.

Dorfles G., *Introduzione al disegno industriale*, Giulio Einaudi editore, Torino, 2001.

De Fusco R., *Storia del design*, Editori Laterza, Bari, 1992.

Fiell P. & C., *Design del XX secolo*, Taschen, Köln, 2001.

B. Munari, *Artista e Designer*, Edizioni Laterza, Bari, 1971.

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Agli studenti sarà richiesta la progettazione di un prodotto presentata attraverso un prototipo e un book che illustri l'idea concettuale in funzione del materiale scelto, una scheda tecnica dei materiali utilizzati e dei loro processi produttivi, la modellazione 3D del prodotto e le tavole tecniche.