

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA

## ANNO ACCADEMICO 2022-2023 \ II SEMESTRE \ ORARIO DELLE LEZIONI

SFP: sede di San Francesco al Prato, piazza di San Francesco al Prato (nomenclatura aule: B=Biennio, I=Incisione, P=Pittura, T=Teoria)

SC: sede di Santa Chiara, via Tornetta

LUNEDI												
	PITTURA		SCULTURA		SCENOGRAFIA		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA DESIGN		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN		BIENNIO	
ANNO	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA
I	PITTURA 1 Completamento orario RAGNI 10.00-13.30 15.00-18.30	SFP P1 P2 P3 P4 (ex 6 7 8 9)					DESIGN 1 FURIN 8.30-13.30	SC 5	FASHION DESIGN 1 Completamento orario LOGOZZO 8.30-13.30	SC 8 9	GRAF. MULTIMEDIALE I anno MAZZENGA 8.00-14.00	SC 10
I			TEC. DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE RICCI 14.00-19.00	SFP esterno	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA SANNA 14:30-18:30	SC 5	METOD. DELLA PROGETTAZIONE MARTINI 14.30-19.30	SC 4	DESIGN DEL GIOIELLO TRAINI 14.30-19.30	SFP Abbozzo	RENDERING 3D I anno PAGNOTTA 14:30-19:30	SC 10
II					STORIA DELLE ARTI APPLICATE PEDACE 8.30-12.30	SC 4	STORIA DELLE ARTI APPLICATE PEDACE 8.30-12.30	SC 4	STORIA DELLE ARTI APPLICATE PEDACE 8.30-12.30	SC 4	ILLUSTRAZIONE I anno TIMPANI 10.00-13.00	SFP I (ex 1 2)
II					MODELLISTICA FIORONI 14.00-19.00	SC 3					VIDEOSCULTURA I anno CONSIGLIO 13.30-19.30	SFP T 3 (ex 15)
III											SERIGRAFIA II anno TIMPANI 14.00-19.00	SFP I (ex 1 2)
III							STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA SANNA 14:30-18:30	SC 5	DESIGN DEL TESSUTO LOGOZZO 14.30-17.00	SC 8 9	PED. DIDATTICA DELL'ARTE II anno NARDON 9.00-13.00	SFP T 1 (ex 5)

g'ny

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA

## ANNO ACCADEMICO 2022-2023 \ II SEMESTRE \ ORARIO DELLE LEZIONI

SFP: sede di San Francesco al Prato, piazza di San Francesco al Prato (nomenclatura aule: B=Biennio, I=Incisione, P=Pittura, T=Teoria)

SC: sede di Santa Chiara, via Tornetta

MARTEDÌ												
	PITTURA		SCULTURA		SCENOGRAFIA		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA DESIGN		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN		BIENNIO	
ANNO	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA
I									METOD. DELLA PROGETTAZIONE MARTINI 8.30-13.30	SC 4	ILLUSTRAZIONE I anno TIMPANI 14.00-19.00	SFP I (ex 1 2)
I			TEC. DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE RICCI 14.00-19.00	SFP esterno	STORIA DELLA MODA D'ACCHILLE 14.30-18.30	SFP Magna			STORIA DELLA MODA D'ACCHILLE 14.30-18.30	SFP Magna	REGIA II anno MICHELON 13.30-19.30	SC 3
II	PITTURA 2 Completamento orario RAGNI 10.00-13.30 15.00-18.30	SFP P1 P2 P3 P4 (ex 6 7 8 9)					DESIGN 2 FURIN 8:30-13.30	SC 5	FASHION DESIGN 2 Completamento orario LOGOZZO 8.30-13.30	SC 8 9	DIGITAL VIDEO II anno VASTA 8.30-14.30	SC 1
II					SCENOGRAFIA 2 Completamento orario CRISOLINI 14.00-19.30	SC 10	TECNICHE DELLA CERAMICA GUERRI 14.30-19.30	SFP Abbozzo	MODELLISTICA PER LA MODA TACCONI 14.30-19.30	SC 8	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE II anno NARDON 9.00-13.00	SFP T 1 (ex 5)
III												
III	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI BARBONI 14.00-19.00	SFP T 3 (ex 15)	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI BARBONI 14.00-19.00	SFP T 3 (ex 15)	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI BARBONI 14.00-19.00	SFP T 3 (ex 15)	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI BARBONI 14.00-19.00	SFP T 3 (ex 15)	DESIGN DEL TESSUTO LOGOZZO 14.30-17.00	SC 9		

*AM*

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA

## ANNO ACCADEMICO 2022-2023 \ II SEMESTRE \ ORARIO DELLE LEZIONI

SFP: sede di San Francesco al Prato, piazza di San Francesco al Prato (nomenclatura aule: B=Biennio, I=Incisione, P=Pittura, T=Teoria)

SC: sede di Santa Chiara, via Tornetta

MERCOLEDI												
	PITTURA		SCULTURA		SCENOGRAFIA		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA DESIGN		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN		BIENNIO	
ANNO	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA
I	DISEGNO PER LA PITTURA TANCREDI 9.00-14.00	SFP T 3 (ex 15)	SCULTURA 1 RICCI 8.30-13.30	SFP Abbozzo	METOD. DELLA PROGETTAZIONE MARTINI 8.30-13.30	SC 8					ETICA DELLA COMUNICAZIONE I anno BARBONI 15.30-19.30	SFP T 1 (ex 5)
I	TECNICHE DELLA CERAMICA GUERRI 14.30-19.30	SFP Abbozzo	TECNICHE DELLA CERAMICA GUERRI 14.30-19.30	SFP Abbozzo	SCENOGRAFIA 1 Completamento orario CRISOLINI 14.30-18.30	SC 10	TEC. INCISIONE- GRAFICA D'ARTE MOSENA 14.30-19.30	SFP I (ex 1 2)	TEC. INCISIONE MOSENA 14.30-19.30	SFP I (ex 1 2)	PITTURA 1 2 PITTURA II anno RENZI 10.00-13.00 14.00-19.00	SFP B1 B2 B3 B4 (ex 16 17 18 19)
II			SCULTURA 2 RICCI 8.30-13.30	SFP Abbozzo	TEATRO DI FIGURA MICHELON 8.30-13.30	SC 3					DESIGN SYSTEM II anno ROBB 9.00-13.00 14.00-18.00	SC 1
II	VIDEO EDITING VASTA 14.30-19.30	SFP T 3 (ex 15)			VIDEO EDITING VASTA 14.30-19.30	SFP T 3 (ex 15)	MODELLISTICA FIORONI 14.00-19.00	SC 4				
III	PITTURA 3 Completamento orario RAGNI 10.00-13.30 15.00-18.30	SFP P1 P2 P3 P4 (ex 6 7 8 9)	SCULTURA 3 RICCI 8.30-13.30	SFP Abbozzo	SCENOGRAFIA 3 Completamento orario CRISOLINI 9.00-13.00	SC 10	DESIGN 3 FURIN 8.30-13.30	SC 5	FASHION DESIGN 3 Completamento orario LOGOZZO 8.30-13.30	SC 9		
III							DESIGN 3 VANTAGGI 14.00-19.00	SC 5				

*o Au*

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA

## ANNO ACCADEMICO 2022-2023 \ II SEMESTRE \ ORARIO DELLE LEZIONI

SFP: sede di San Francesco al Prato, piazza di San Francesco al Prato (nomenclatura aule: B=Biennio, I=Incisione, P=Pittura, T=Teoria)

SC: sede di Santa Chiara, via Tornetta

GIOVEDÌ												
	PITTURA		SCULTURA		SCENOGRAFIA		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA DESIGN		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN		BIENNIO	
ANNO	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA
I	TECNICHE DEI MATERIALI GUERRI 8.30-13.30	SFP Abbozzo	TECNICHE DEI MATERIALI GUERRI 8.30-13.30	SFP Abbozzo			TEC. DI MODELLAZIONE COMPUTER 3D PAGNOTTA 8.30-13.30	SC 5			BRAND DESIGN 2 II anno TORTOIOLI RICCI 9.00-13.00	SC 10
I	ST. ARTE ANTICA E MEDIEVALE PEDACE 14.30-18.30	SFP T1 (ex 5)	ST. ARTE ANTICA E MEDIEVALE PEDACE 14.30-18.30	SFP T1 (ex 5)							BRAND DESIGN 1 I anno TORTOIOLI RICCI 14.00-18.00	SC 10
II	STORIA DELL'ARTE MODERNA D'ACCHILLE 9.00-13.00	SFP Magna	STORIA DELL'ARTE MODERNA D'ACCHILLE 9.00-13.00	SFP Magna	EL. MORFOLOGIA DINAMICHE DELLA FORMA FARINA 10.30-13.30 14.30-19.30	SFP T3 (ex 15)	EL. MORFOLOGIA DINAMICHE DELLA FORMA FARINA 10.30-13.30 14.30-19.30	SFP T3 (ex 15)	EL. MORFOLOGIA DINAMICHE DELLA FORMA FARINA 10.30-13.30 14.30-19.30	SFP T3 (ex 15)	SCULTURA 1 2 SCULTURA I II anno Completamento orario RENZI 10.00-13.00 14.00-19.00	SFP B1 B2 B3 B4 (ex 16 17 18 19)
II	FOTOGRAFIA IZZO 14.30-19.30	SC 4	FOTOGRAFIA IZZO 14.30-19.30	SC 4							ANATOMIA DELL'IMMAGINE II anno TANCREDI 8.30-14.30	SFP T5 (ex 13)
III	TEC. NUOVI MEDIA INTEGRATI VASTA 8.30-13.30	SC 4	TEC. NUOVI MEDIA INTEGRATI VASTA 8.30-13.30	SC 4			TEC. GRAFICHE SPECIALI MOSENA 8.30-13.30	SFP I (ex 1 2)	TEC. GRAFICHE SPECIALI MOSENA 8.30-13.30	SFP I (ex 1 2)		
III					COSTUME PER LO SPETTACOLO LAURORA 14.30-19.30	SC 7 8 9	T. E M. MASS MEDIA BARBONI 14.30-18.30	SC 5	COSTUME PER LO SPETTACOLO LAURORA 14.30-19.30	SC 7 8 9		

*o. Sey*

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA

## ANNO ACCADEMICO 2022-2023 \ II SEMESTRE \ ORARIO DELLE LEZIONI

SFP: sede di San Francesco al Prato, piazza di San Francesco al Prato (nomenclatura aule: B=Biennio, I=Incisione, P=Pittura, T=Teoria)

SC: sede di Santa Chiara, via Torretta

VENERDI												
	PITTURA		SCULTURA		SCENOGRAFIA		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA DESIGN		PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA FASHION DESIGN		BIENNIO	
ANNO	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA	CORSO	AULA
I			ST. E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE COCCIA 9.00-13.00	SFP T 1 (ex 5)			TECNICHE DEI MATERIALI GUERRI 8.30-13.30	SFP Abbozzo	ANATOMIA ARTISTICA FARINA 8.30-13.30 14.30-17.30	SFP T 3 (ex 15)	ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 II anno NARDON 15.00-19.00	SC 4
I					ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE BARBA 14.00-19.00	SC 1					ESTETICA DELLE ARTI VISIVE I anno PEDACE 14.00-18.00	SFP T 1 (ex 5)
II					FOTOGRAFIA IZZO 08.30-13.30	SC 5	FOTOGRAFIA IZZO 08.30-13.30	SC 5	FOTOGRAFIA IZZO 08.30-13.30	SC 5	PROGETTAZIONE DI ALLESTIMENTI I II anno BORI 8.00-14.00	SC 10
II											COMPUTER GRAPHIC I anno ROBB 8.30-13.30	SC 1
III	ST. E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE COCCIA 9.00-13.00	SFP T 1 (ex 5)					TIPOLOGIA DEI MATERIALI DRAGONI 8.30-13.30	SC 4				
III												



LA DIRETTRICE  
(Prof.ssa Tiziana D'Acchille)

*Tiziana D'Acchille*