

#### VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO N.1 DEL 21 DICEMBRE 2022

Il giorno 21 dicembre 2022 alle ore 10.00, presso i locali della Presidenza dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci", si è riunito il Consiglio Accademico.

Su convocazione prot. OT\_ 611, sono presenti: la Direttrice, Prof.ssa Tiziana D'Acchille e i professori Moreno Barboni, Laura Farina, Elisabetta Furin, Stefano Mosena, Lucilla Ragni, Meri Tancredi.

Assente la studentessa Caterina Cecere.

Verificata la presenza del numero legale, la Direttrice apre la discussione alle 10:15 sul seguente ordine del giorno.

- 1) Saluto della Direttrice e comunicazioni di servizio.
- 2) Costituzione degli Organi statutari come da d.m. n. 118 del 14.10.2022: individuazione dei nominativi dei componenti della terna da inviare al Ministro per la nomina del Presidente.
- 3) Individuazione componente del C.d.A.
- 4) Individuazione componente del Nucleo di Valutazione.
- 5) Varie ed eventuali.

# Punto 1) all'ordine del giorno: saluto della Direttrice e comunicazioni di servizio.

La Direttrice porge un cordiale saluto ai presenti ringraziandoli per la rinnovata fiducia accordatale in occasione della recente elezione.

Auspica di stabilire un rapporto di viva collaborazione con tutti i docenti ponendosi come coordinatrice di un gruppo di lavoro coeso ed efficiente, sottolinea l'importanza di valorizzare e incrementare l'offerta formativa e di potenziare le attività connesse con la ricerca e la produzione artistica. Inoltre, fa presente che a breve si potrebbero attivare dottorati di ricerca autofinanziati e/o in collaborazione con l'Università degli studi, in attesa che siano emanate le linee guida ministeriali per chiarire i criteri di riconoscibilità e valutazione della ricerca e della produzione artistica.

Punto 2) all'ordine del giorno: costituzione degli Organi statutari come da d.m. n. 118 del 14.10.2022: individuazione dei nominativi dei componenti della terna da inviare al Ministro per la nomina del Presidente.

La Direttrice introduce il secondo punto all'ordine del giorno ed evidenzia l'urgenza di provvedere a definire la costituzione degli Organi statutari dell'Accademia di Perugia, responsabili del funzionamento delle strutture didattiche e della loro articolazione, affinché possano essere attivati dal prossimo mese di gennaio 2023 secondo quanto disposto dalla normativa vigente. Invita i docenti a formulare una terna di nominativi da sottoporre alle valutazioni del Ministro dell'Università e della Ricerca per la nomina del Presidente dell'Accademia.

O Au

Si evidenzia la necessità di nominare un Presidente in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente, in particolare di comprovata professionalità nel campo della gestione delle Istituzioni di Alta Formazione. La Direttrice chiarisce come il ruolo del Presidente sia fondamentale per il buon andamento dell'amministrazione e che il prof. Rampini, attuale Presidente, sia in possesso di comprovata e alta qualificazione amministrativa e giuridica già dimostrata nel corso delle pregresse interlocuzioni con il Ministero nel processo di statizzazione.

#### **DELIBERA N.1/2022**

Dopo ampia discussione, cui prendono parte tutti i presenti, il Consiglio Accademico, all'unanimità, formula la seguente terna in ordine di preferenza, anche in relazione all'esperienza maturata. I requisiti dei tre candidati sono descritti nella tabella di sotto riportata:

- Avv. Mario Rampini
- Dott. Marco Battistelli
- Dott.ssa Elena Cesaretti

Designazione della terna per la nomina del Presidente da parte del Consiglio accademico Art. 5, comma 2, del d.P.R. n. 132/2003

### 1) Nome e Cognome MARIO RAMPINI Anno di nascita 1945

l° requisito: "soggetti di alta qualificazione manageriale e professionale".

Titoli: Assistente Ordinario della cattedra di Diritto Amministrativo presso l'Università degli Studi di Perugia, facoltà di Giurisprudenza. Avvocato del Libero Foro, Componente del Comitato di Indirizzo dell'Adisu; Componente del Collegio dei probiviri dell'Associazione degli Industriali della Provincia di Perugia; Presidente della Sezione Umbra della Società degli Avvocati Amministrativisti. Componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia

Ilº requisito: "comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero

avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico e culturale".

Titoli riferibili ad almeno uno dei due aspetti :

Presidente dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia, Presidente delegato del Consiglio di Amministrazione dell'Opera Universitaria su delega del Rettore dell'Università degli Studi di Perugia.

Componente il Comitato di Indirizzo della Fondazione "Cassa di Risparmio di Perugia"; componente del Comitato Scientifico e Comitato di Direzione della Rivista "Le Corti Umbre.

# 2) Nome e Cognome MARCO BATTISTELLI Anno di nascita 1978

2 1 Ju

lo requisito: "soggetti di alta qualificazione manageriale e professionale".

Titoli: Revisore dei Conti, Presidente cda LAMINPLAST spa, Responsabile Amministrativo GIOFORM srl (Organizzazione di Fiere ed Eventi e strutture per lo spettacolo) Responsabile amministrativo di varie aziende.

II° requisito: "comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero

avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico e culturale". Componente del collegio dei Revisori dell'Accademia di Belle Arti di Perugia

## 3) Nome e Cognome ELENA CESARETTI Anno di nascita 1976

lo requisito: "soggetti di alta qualificazione manageriale e professionale".

Titoli Laureata all'Università "Bocconi" di Milano, è libera professionista con esperienza nel settore delle risorse umane. Esperta di management e gestione di grandi realtà imprenditoriali

IIº requisito: "comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero

avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico e culturale".

Titoli riferibili ad almeno uno dei due aspetti: Esperienza maturata nel campo della progettazione artistica per l'impresa come creatrice di Brand di Moda e titolare di un'azienda di accessori di moda con distribuzione a livello mondiale.

Di seguito, il Consiglio Accademico dà mandato alla Direttrice per la trasmissione della terna al Ministero dell'Università e della Ricerca ai fini della nomina del Presidente dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia.

La Direttrice aggiunge che in tempi brevi dovrà essere predisposto anche il regolamento didattico; pertanto, produrrà tempestivamente una bozza da condividere con i docenti invitandoli a riflettere sulle proposte da discutere nella prossima riunione.

## Punto 3) all'ordine del giorno: individuazione componente del C.d.A.

La Direttrice fa presente l'urgenza di designare un docente quale componente del C.d.A. per il prossimo triennio 2023-2025 e invita i presenti ad esprimersi al riguardo.

Dopo ampia discussione, durante la quale tutti i consiglieri hanno espresso le proprie valutazioni,

**DELIBERA N.2/2022** 

O'se

il Consiglio Accademico nomina all'unanimità il prof. Davide Vasta quale componente del C.d.A. e il prof. Paul Robb quale suo eventuale sostituto.

Punto 4) all'ordine del giorno: individuazione componente del Nucleo di Valutazione.

La Direttrice chiede ai docenti di individuare il componente interno del Nucleo di Valutazione che affiancherà due esperti esterni nominati dal C.d.A. per la rilevazione e valutazione della qualità e dei risultati dell'attività didattica.

Dopo ampia discussione, durante la quale tutti i consiglieri hanno espresso le proprie valutazioni,

### **DELIBERA N.3/2022**

Il Consiglio Accademico nomina all'unanimità il prof. Simone Bori quale componente del Nucleo di Valutazione per il triennio 2023-2026 e il prof. Luca Martini suo eventuale sostituto.

Alle ore 11.55, essendo terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, la Direttrice dichiara chiusa la riunione.

Il presente verbale è costituito da n. 2 fogli e n. o allegati.

Perugia, 21 dicembre 2022

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Prof.ssa Lucilla Ragni

LA DIRETTRICE

Prof.ssa Tiziana D'Acchille