

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

SCUOLA DI PITTURA

Corso di Diploma Accademico di secondo livello in ARTI VISIVE E DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO -
indirizzo PITTURA PER L'EDITORIA D'ARTE

PRIMO ANNO

Codice SAD	Insegnamento	CFA	Tipologia	Ore	Totale CFA	
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE						
ABPR31	Fotografia	6	TP	75	56	
ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	6	T	68		
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI						
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1	10	TP	125		
ABAV02	Tecniche calcografiche sperimentali	8	TP	100		
ABAV05	Pittura 1	10	TP	125		
ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE						
ABAV02	Litografia	8	TP	100		
ABAV02	Serigrafia	8	TP	100		

SECONDO ANNO

Codice SAD	Insegnamento	CFA	Tipologia	Ore	Totale CFA	
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE						
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	51	48	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI						
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2	10	TP	125		
ABAV02	Illustrazione	6	TP	75		
ABAV05	Pittura 2	10	TP	125		
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI						
ABAV04	Tecniche dei procedimenti a stampa	6	TP	75		
ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE						
ABAV02	Editoria d'arte	8	TP	100		
CONOSCENZA LINGUA STRANIERA						
ABLIN71	Inglese	2	TP	25		
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA da svolgere nei 2 anni (*)		6			6	
PROVA FINALE		10			10	
TOTALE CREDITI BIENNIO 120					120	

Da scegliere tra:

(*)

- insegnamenti non contenuti nel proprio piano di studi, ma erogati dall'Accademia;
- iniziative (workshop, masterclass, seminari ecc.) in cui è prevista l'assegnazione di crediti formativi;
- tirocini formativi ulteriori rispetto a quelli eventualmente già previsti nel proprio piano di studi.

T Teorico

TP Teorico-Pratico