

## DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

SCUOLA DI PITTURA

Corso di Diploma Accademico di secondo livello in ARTI VISIVE E DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO -  
indirizzo PITTURA

## PRIMO ANNO

Codice SAD	Insegnamento	CFA	Tipologia	Ore	Totale CFA	
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE</b>						
ABST46	Estetica delle arti visive	4	T	36	60	
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6	T	51		
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI</b>						
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1	10	TP	125		
ABAV05	Pittura 1	10	TP	125		
ABTEC38	Compiuter graphic	6	TP	75		
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI</b>						
ABAV07	Scultura	8	TP	100		
<b>ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE</b>						
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	8	TP	100		
ABAV02	Illustrazione	8	TP	100		

## SECONDO ANNO

Codice SAD	Insegnamento	CFA	Tipologia	Ore	Totale CFA	
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE</b>						
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	8	T	68	44	
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI</b>						
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2	10	TP	125		
ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	8	TP	100		
ABAV05	Pittura 2	10	TP	125		
<b>ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE</b>						
ABAV01	Anatomia dell'immagine	8	TP	100		
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA da svolgere nei 2 anni (*)</b>						
		6			6	
<b>PROVA FINALE</b>						
		10			10	
<b>TOTALE CREDITI BIENNIO 120</b>					<b>120</b>	

Da scegliere tra:

- (\*)
- insegnamenti non contenuti nel proprio piano di studi, ma erogati dall'Accademia;
  - iniziative (workshop, masterclass, seminari ecc.) in cui è prevista l'assegnazione di crediti formativi;
  - tirocini formativi ulteriori rispetto a quelli eventualmente già previsti nel proprio piano di studi.

T Teorico

TP Teorico-Pratico