DAPL04 - Diploma Accademico di Primo Livello in GRAFICA

Documenti MUR e CNAM

Importante: dopo aver integrato il corso con quanto richiesto dal CNAM cliccare su: "Termina le operazioni di modifica"

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI GRAFICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in *ILLUSTRAZIONE E LINGUAGGI DEL FUMETTO*
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A5 - Indirizzi	
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 2471 Data: 02/12/2013
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A11 - Sito internet del corso	
Visibile su Universitaly	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio
Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 59								
Base	Attività formative base	ABA V01	Anatomia artistica	10	125/125	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ABST 47	Storia del disegno e della grafica d'arte - storia del disegno e della grafica	6	51/99	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ABST 47	Stile, storia dell'arte e del costume - storia del fumetto 1	6	51/99	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V02	Illustrazione - ILLUSTRAZIONE 1	12	150/150	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 51	Fenomenologia degli stili - fenomenologia dell'immaginario 1	8	68/132	Teorico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABA V06	Tecniche pittoriche	5	62.5/62.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABPR 20	Arte del fumetto 1	8	100/100	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABPR 31	Fotografia	4	50/50	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Secondo anno cfa: 61								
Base	Attività formative base	ABST 46	Estetica delle arti visive	6	51/99	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ABST 47	Storia del disegno e della grafica d'arte - storia del fumetto 2	6	51/99	Teorico	Obbligatorio	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V02	Illustrazione - ILLUSTRAZIONE 2	12	150/150	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 38	Elaborazione digitale dell'immagine	10	125/125	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABPR 20	Arte del fumetto 2	8	100/100	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABPR 31	Documentazione fotografica	3	37.5/37.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			6			Obbligatorio	
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71	Inglese 2	4	34/66	Teorico	Obbligatorio	Esame
Terzo anno cfa: 60								
Base	Attività formative base	ABST 47	Storia del disegno e della grafica d'arte - storia dell'illustrazione	6	51/99	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V02	Illustrazione - illustrazione scientifica	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V02	Illustrazione - ILLUSTRAZIONE 3	10	125/125	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABPR 20	Arte del fumetto 3	8	100/100	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABST 59	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	4	34/66	Teorico	Obbligatorio	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			4			Obbligatorio	
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71	Inglese per la comunicazione artistica	6	51/99	Teorico	Obbligatorio	Esame
Prova finale	Prova finale			10			Obbligatorio	

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	40	Attività formative base Attività formative base Attività formative base	ABA V01 ABST 46 ABST 47	10 6 24	10 0 12	0 6 6	0 0 6
Attività Caratterizzanti	70	Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti	ABA V02 ABST 51 ABTEC 38	52 8 10	12 8 0	18 0 10	22 0 0
Attività Affini e Integrative	40	Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative	ABA V06 ABPR 20 ABPR 31 ABST 59	5 24 7 4	5 8 4 0	0 8 3 0	0 8 0 4
A scelta dello studente	10	A scelta dello studente	-	10	0	6	4
Conoscenza lingua straniera	10	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71	10	0	4	6
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	0	10
Totale	180				59	61	60

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**

Il corso ha come obiettivo quello di fornire agli studenti una preparazione teorica, laboratoriale, metodologica e progettuale finalizzata a raggiungere una solida preparazione nell'ambito dell' illustrazione e del fumetto. Gli studenti avranno modo di utilizzare i linguaggi contemporanei della narrazione visiva, sviluppando solide e competitive competenze nell'ambito dell'illustrazione intesa nell'accezione più ampia del termine. L'articolazione delle attività formative e i relativi obiettivi formativi sono finalizzati a un percorso di crescita individuale che si struttura attraverso lo studio dei linguaggi comunicativi della contemporaneità legati all'immagine, sia mediante tecniche analogiche sia digitali.	
C2 - Prova Finale	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Il corso di studio si conclude con la discussione di una Tesi finale che consiste in un progetto integrato teorico-pratico incentrato sull'illustrazione o il fumetto, corredato da un elaborato teorico . Al fine di attestare la preparazione artistica e le capacità operative e progettuali raggiunte durante il corso il Relatore di tesi può essere affiancato da un eventuale correlatore scelto tra esperti esterni di chiara fama. Alla tesi (10 CFA) sono assegnati fino a un massimo di 10 punti.	
C3 - Prospettive occupazionali	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati del corso avranno l'opportunità di proporsi sul mercato internazionale come illustratori e/o fumettisti. Il corso consente ai diplomati di acquisire una preparazione professionale finalizzata alla collaborazione con realtà editoriali o strutture operanti in altri ambiti come il cinema. il cinema di animazione , la realtà virtuale.	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati in illustrazione e linguaggi del fumetto acquisiranno conoscenze e capacità di comprensione in un ambito di ricerca contemporaneo, che baserà la loro crescita sulla comprensione delle discipline in ambito professionale . raggiungendo una preparazione che consentirà loro di acquisire solide basi , fondamentali per affrontare il complesso mondo della professione. .	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
il corso ha come obiettivo specifico di strutturare professionisti del settore dell'illustrazione e del fumetto che possano avere le competenze per essere in grado di calarsi in qualsiasi ambito, riguardante queste discipline, sia dal punto di vista teorico che metodologico.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati in illustrazione e linguaggi del fumettoavranno una capacità autonoma di giudizio grazie alle solide basi e competenzde assunte con l'espletamento degli esami del piano di studi scelto , riusciranno ad inserirsi nel contesto lavorativo con capacità critica e discrtezionale data dalla formazione ricevuta.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati in Illustrazione e linguaggi del fumetto avranno a disposizione innanzitutto delle competenze importanti per lavorare in ambiti professionali , saranno in grado di strutturare progetti di editoriali e non finalizzati alla pubblicazione sia di tipo tradizionale che multimediale , avranno modo di seguire tutto il percorso dall'ideazione alla messa in opera , senza tralasciare la parte legata alla strtutturazione delle professione dal punto di vista legislativo.	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati in illustrazione e linguaggi del fumetto potranno applicare le conoscenze e competenze acquisite durante il triennio utili ad intercettare le ultime tendenze dell'illustrazione e del fumetto contemporaneo, raggiungendo una stabile professionalità che diventerà propedeutica per la prosecuzione degli studi nel biennio e saranno in grado di leggere i cambiamenti del linguaggio di queste discipline ponendosi sul mercato già formati e pronti per affrontare un percorso professionale.	

Sezione D - Gestione Documenti

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito
D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito all'attivazione del corso ***il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale***	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione ***il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale***	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito
D6.1 - Regolamento didattico	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito
D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito

D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito
D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: No**	Documento Inserito

ⓘ Scheda chiusa il: 15/03/2023