

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI AI FINI DELLA COSTITUZIONE DI GRADUATORIA DI ISTITUTO PER INSEGNAMENTO IN ORGANICO ABAV01- ANATOMIA ARTISTICA PER L'A.A. 2024-25

LA DIRETTRICE

- Vista la legge 508/1999;
- Visto il DPR 132/2003;
- Visto il DPR 212/2005 sui nuovi ordinamenti didattici dell'Accademia in attuazione della legge n. 508/99;
- Vista la Legge 241/90;
- Visto il DPR 445/2000;
- Visto il DM 03/07/09 n. 89 - settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti - Declaratorie;
- Visto il DM 30/09/09 n. 123 - ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento dei diplomi accademici di primo livello delle Accademie di Belle arti;
- Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle arti di Perugia;
- Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Perugia;
- Visto il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Perugia;
- Visto il CCNL vigente;
- Vista la nota del MUR-AFAM prot. 3154 del 09/06/2011 concernente la formazione delle graduatorie di istituto;
- VISTO la nota MUR - Segretariato generale prot. 9330 del 07/07/21;
- Vista la richiesta della Direttrice di esonero dalla didattica nel settore disciplinare ABAV01 per l'a.a. 2024-25;
- Considerato che è stata bloccata per l'a.a. 2024-25 la cattedra di Storia dell'Arte ABST 47 in compensazione della cattedra ABAV 01 di titolarità della Direttrice;
- Vista la delibera del Consiglio Accademico nella seduta del 4 ottobre 2024;
- Vista l'offerta formativa attivata presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia;
- Considerato che le graduatorie nazionali GNE e GET, 1.128, 1.205, 1.205bis , risultano esaurite per il settore disciplinare ABAV01;
- Visto il d.p.r. n. 83 del 24 aprile 204 *“Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM.”*
- Considerato che le disposizioni previste dal d.p.r. n.83 del 24 aprile 2024 si applicheranno a partire dall'a.a. 2025-2025;
- Ravvisata dunque la necessità di avviare una selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per conferimento di incarichi a tempo determinato relativa al settore ABAV01 (Anatomia Artistica) limitatamente all'a.a. 2024-25;

DECRETA

che è indetta una procedura selettiva pubblica per titoli per la formazione di Graduatoria di Istituto – da utilizzare per l'anno accademico 2024/2025 – di aspiranti alla costituzione di rapporto di lavoro a tempo determinato per il seguente insegnamento compreso nell'organico dell'Accademia:

ABAV01 Anatomia Artistica

Declaratoria

I contenuti artistico-disciplinari e scientifici dell'Anatomia artistica riguardano la rappresentazione del corpo umano, sia sul piano espressivo che della comunicazione visiva, e le relative conoscenze strutturali, morfologiche, antropometriche e simboliche. Il settore include competenze e ambiti di ricerca concernenti la lettura storica e contemporanea della forma umana e del corpo nell'arte, dall'antichità ai nostri giorni, compresi la storia della disciplina, lo sviluppo delle teorie e dei metodi, la relazione del corpo con l'ambiente, naturale e costruito. Include inoltre lo studio del corpo umano come modello per la struttura organica dell'opera d'arte, nell'ampia accezione di riferimento e mezzo conoscitivo delle regole che definiscono la forma, fino all'atto espressivo autoreferenziale. La metodologia formativa e di ricerca si avvale anche di strumenti interdisciplinari con le altre forme del sapere, il metodo morfologico si estende all'analisi dell'opera d'arte e alla rappresentazione del mondo naturale. L'attività laboratoriale ha finalità sia espressive sia analitico-descrittive e si realizza mediante il disegno e le altre tecniche tradizionali, dei nuovi media e della multimedialità.

Campi disciplinari

- - *Anatomia artistica*
- - *Anatomia dell'immagine*
- - *Elementi di morfologia e dinamiche della forma*
- - *Fenomenologia del corpo*
- - *Iconografia e disegno anatomico*
- - *Illustrazione scientifica*
- - *Semiologia del corpo*

Art. 1 - Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione alla selezione è richiesto, pena l'esclusione, il possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore a 18 anni;
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di Stati membri dell'Unione europea o i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché i cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria. Per i cittadini non italiani è richiesta l'adeguata conoscenza della lingua italiana ai sensi del D.P.C.M. 174/94;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. assenza di condanne penali e di procedimenti penali pendenti;
5. godimento dei diritti civili e politici;
6. assenza di situazioni di destituzione o dispensa dall'impiego presso pubbliche amministrazioni;
7. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

I candidati sono ammessi con riserva: l'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione sopra descritti.

Art. 2 - Domanda e termini di partecipazione

La domanda di partecipazione (Allegato A) alla procedura selettiva pubblica, nonché i titoli posseduti, i documenti e le pubblicazioni ritenute utili per il concorso, **devono essere presentati, a pena di esclusione, per via telematica inviando il materiale in formato digitale elettronico (pdf) al seguente indirizzo di posta elettronica: bandiabaperugia@pec.it entro il termine tassativo del 1 novembre 2024 recante il seguente oggetto: "Procedura selettiva pubblica ABAV01". Non sono ammessi rinvii, a pena di esclusione, ad altre pagine web contenenti curricula o portfolio dei candidati tramite link o altre forme di accesso.** L'eventuale documentazione artistica relativa a opere multimediali dovrà essere prodotta in formato MP4.

Non sono ammesse altre forme di invio delle domande o di documentazione.

La domanda di partecipazione (Allegato A) deve essere compilata in tutte le sue parti, ed includere:

1. copia di un documento valido di riconoscimento e il codice fiscale del candidato (oppure, solo per coloro che non hanno la cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea, copia dei documenti di cui all'art. 1, punto 2);
2. curriculum, debitamente firmato, della propria attività artistica e/o scientifica, professionale e didattica, inerente la disciplina richiesta;
3. proposta di programma didattico per l'insegnamento richiesto, insieme a una bibliografia utile alla realizzazione del programma proposto;
4. portfolio relativo ai quindici titoli artistico-professionali o storico-critici più rilevanti. Non saranno valutati eventuali titoli eccedenti i quindici previsti. A pena di non valutabilità, ogni documento riguardante questi titoli deve essere contrassegnato con lo stesso numero di riferimento dell'elenco di cui al punto 6 seguente;
5. pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle istituzioni AFAM, con particolare riguardo alla disciplina oggetto del bando;
6. elenco dei titoli di cui al precedente punto 4 ed elenco delle pubblicazioni di cui al precedente punto 5.

In particolare, i candidati dovranno documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico del settore disciplinare per il quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite e altri titoli ritenuti utili alla valutazione.

Per le pubblicazioni devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal DPR 252/2000. Per le pubblicazioni estere deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente. Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura e la decadenza dalla graduatoria, ferme restando le eventuali responsabilità civili e penali.

Per gli aspiranti con titoli di studio non italiani, pena esclusione dal concorso, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari o da un traduttore ufficiale.

La Commissione esaminatrice avrà facoltà, ove ritenuto necessario, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (qualora non allegate) dei titoli dichiarati. La documentazione eventualmente richiesta dalla Commissione sarà considerata prodotta in tempo utile se inviata entro i termini dalla stessa indicati. L'intempestiva produzione dei titoli richiesti determinerà la loro non valutabilità.

La presentazione della domanda di partecipazione dovrà essere perfezionata e conclusa secondo le seguenti modalità:

- 1) mediante firma digitale, utilizzando smart card, token USB o firma remota generando un file pdf PADES
- 2) in caso di impossibilità di utilizzo di firma digitale il candidato dovrà salvare i file in formato PDF e apporre firma autografa completa sull'ultima pagina dello stampato. Tale documento completo dovrà essere prodotto in PDF tramite scansione, e il file così ottenuto dovrà essere inviato.

In applicazione delle norme sull'autocertificazione l'Accademia procederà alla verifica della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni, ai sensi del T.U. 445/2000.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa

Art. 3 - Commissione esaminatrice

Le Commissione esaminatrice è nominata dal Direttore, ed è composta dal Direttore o suo delegato, con funzione di Presidente, e tre docenti di ruolo della materia, di cui almeno uno in servizio in altra istituzione. In caso di indisponibilità di tre docenti di ruolo della materia, possono essere chiamati a comporre la Commissione anche titolari di discipline simili o affini. La Commissioni potranno operare in presenza, a distanza o in modalità mista.

Art. 4 - Criteri generali per la formazione delle graduatorie

Le Commissioni esaminatrici determinano preventivamente i criteri per la valutazione dei titoli prodotti dai candidati in relazione alle specificità dei campi disciplinari delle specifiche offerte formative, **nel rispetto di quanto previsto dalla tabella di valutazione contenuta nella nota ministeriale MIUR - Direzione Generale del 9 giugno 2011 prot. 3154**. Nel punteggio assegnato ai titoli artistico-culturali e professionali verrà considerato anche il programma didattico di cui all'art. 2 punto n. 3 del presente avviso, con un massimo di 6 punti.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nella graduatoria (in tal caso la Commissione è esentata dalla valutazione di ulteriori titoli).

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

Art. 5 - Approvazione delle graduatorie

La Commissione, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dagli interessati, redige le graduatorie provvisorie rese pubbliche mediante pubblicazione all'albo sul sito internet dell'Istituzione www.abaperugia.org e sul sito MUR <https://afam.miur.it/>

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie. La rettifica di refusi o errori materiali è effettuata d'ufficio.

Successivamente la Direttrice procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria e alla immediata pubblicazione all'albo sul sito internet dell'Istituzione www.abaperugia.org e sul sito MUR https://afam.miur.it. L'Istituzione si riserva di costituire e utilizzare la Graduatoria di Istituto oggetto del presente bando secondo le proprie esigenze di organizzazione didattica, fermo restando che tale cattedra non sia oggetto di movimenti del personale o che venga coperta da personale avente diritto poiché destinatario di contratto a tempo indeterminato o individuato per

contratto a tempo determinato sulla base delle Graduatorie Nazionali ad Esaurimento o Graduatorie Nazionali di cui alla legge n. 143/04 o Graduatorie nazionali di cui alla legge n. 128/2013, 205/2017 e 205-bis/2020.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e all'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

Art. 6 - Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'assunzione mediante contratto di lavoro a tempo determinato dei candidati utilmente collocati in graduatoria avverrà soltanto in caso di vacanza dei posti in organico, di disponibilità degli stessi o per necessità temporanee dipendenti da indisponibilità del personale in servizio.

I candidati stipuleranno un contratto di lavoro individuale a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente per l'insegnamento relativo al settore disciplinare elencato nell'articolo 1 e dal quale discendono tutti gli obblighi di servizio previsti dal C.C.N.L. – AFAM, come l'espletamento del monte ore assegnato, la partecipazione alle riunioni degli organi collegiali, lo svolgimento di esami e tesi.

La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato dall'Amministrazione comporta l'immediata decadenza dal diritto di assunzione. Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissato, gli effetti economici decorrono dal giorno della presa di servizio. L'Amministrazione si riserva comunque la facoltà di non attivare il contratto in ragione di esigenze organizzative interne.

Art. 7 - Responsabile del procedimento e trattamento dati personali

Il responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/90, è il Direttore amministrativo dell'Accademia di belle arti di Perugia. Per eventuali informazioni relative alla selezione è possibile contattare l'Ufficio del personale. I dati trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione al concorso saranno trattati per le finalità di gestione della procedura selettiva e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio. In qualsiasi momento gli interessati potranno esercitare i diritti di cui all'art. 15 del GDPR - Regolamento Europeo 2016/679.

Art. 8 - Impugnativa

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione dalla stessa e avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

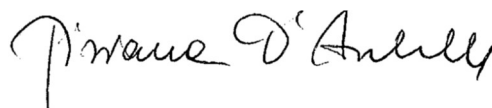
Art. 9 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 10 - Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia. Il presente bando viene pubblicato sul sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Perugia www.abaperugia.org e su <https://afam.miur.it>.

LA DIRETTRICE
(Prof.ssa Tiziana D'Acchille)



Allegato A

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Alla Direttrice dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI AI FINI DELLA COSTITUZIONE DI GRADUATORIA DI ISTITUTO PER INSEGNAMENTO IN ORGANICO ABAV01- ANATOMIA ARTISTICA PER L'A.A. 2024-25

(Ai sensi e per gli effetti dell'art.46 e 47 del D.P.R 445/00)

Il/La Sottoscritta/o _____

nata/o a _____ il _____

residente in (via/piazza) _____

n. _____ Località _____ CAP _____

Codice fiscale _____

Tel. _____ e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione pubblica, per soli titoli, ai fini della costituzione di graduatoria di istituto per insegnamento in organico ABAV01 – Anatomia artistica per l'a.a. 2024-25.

Dichiara sotto la propria responsabilità:

1) di essere cittadino/a italiano/a;

2) (solo per aspiranti dipendenti di altre pubbliche amministrazioni) di prestare servizio presso la seguente pubblica amministrazione italiana: _____ Tel. _____;

3) Di non trovarsi in situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;

4) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;

5) di non aver riportato condanne penali e/o di avere i seguenti carichi penali pendenti;

6) di essere iscritto alle liste elettorali del comune di _____ ;

7) di eleggere proprio domicilio in (compilare solo se diverso dalla residenza)

_____ ;

Il/la Sottoscritto/a **dichiara** nella presente domanda quanto segue:

(se dipendente pubblico) di prendere atto che la stipula dell'eventuale contratto è in ogni caso subordinata alla presentazione del nulla osta rilasciatogli dall'amministrazione di appartenenza;

che tutti i dati, le generalità, le informazioni, i titoli di studio e di servizio indicati nella domanda e nel curriculum studiorum corrispondono al vero;

di essere a conoscenza delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità, come previsto dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445;

di essere a conoscenza dell'art.75 del D.P.R. 28.12.2000, n.445 relativo alla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato qualora l'Amministrazione, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione;

di essere a conoscenza che i propri dati saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti di Perugia per assolvere agli scopi istituzionali ed al principio di pertinenza.

Dichiara, infine, di allegare alla presente domanda e numerati in ordine progressivo come previsto dall'art. 2 del bando, i seguenti documenti:

- 1) copia di un documento valido di riconoscimento e il codice fiscale del candidato (oppure, solo per coloro che non hanno la cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea, copia dei documenti di cui all'art. 1, punto 2 del bando);
- 2) curriculum, debitamente firmato, della propria attività artistica e/o scientifica, professionale e didattica, inerente la disciplina richiesta;
- 3) proposta di programma didattico per l'insegnamento richiesto, insieme a una bibliografia utile alla realizzazione del programma proposto;
- 4) portfolio relativo ai quindici titoli artistico-professionali o storico-critici più rilevanti;
- 5) pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle istituzioni AFAM, con particolare riguardo alla disciplina oggetto del bando;
- 6) elenco dei titoli di cui al precedente punto 4 ed elenco delle pubblicazioni di cui al precedente punto 5.

In fede

Data, _____ Firma _____

Dichiaro di autorizzare il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR – Regolamento UE 2016/679