ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" DI PERUGIA

CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE 2024-2025 — SETTEMBRE 2025

Lunedì 15 SETTEMBI	RE 2025 MATTINA E PO	MERIGGIO									
GRAFICA E ILLUSTRAZIONE D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
ARTE DEL FUMETTO PULIGA BARTOLONI 9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPOR. NARDON RENZI 9.00	TECNICHE AUDIOVISIVE PER WEB DALL'ACQUA ROBB A seguire	FOTOGRAFIA DIGITALE DALL' ACQUA ROBB 9.00	FONDAMENTI DI MARKETING CULT. 1- 2 PASQUALE MICHELON 10.00	ARTE DEL FUMETTO 1-2 PULIGA BARTOLONI 9.00	PITTURA 1 RAGNI CONSIGLIO 9.00 TECNICHE EXTRAMEDIALI CONSIGLIO RAGNI A seguire	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE COCCIA FIORONI 9.00	STORIA DELLO SPETTACOLO NARDON RENZI 9.00 ARCHITETTURA VIRTUALE PAGNOTTA BORI 9.00	PRODUCT DESIGN SOSTENIBILE 1 FURIN MARTINI 9.00 DISEGNO PER DECORAZIONE- SKETCHING PER IL PRODOTTO BORI PAGNOTTA 10.00	DESIGN DEL TESSUTO SANTARELLI CASCIANELLI 9.00 FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPOR. NARDON RENZI 9.00	TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI RIBICHINI VANTAGGI 10.00 ANTROPOLOGIA DELL'ARTE NARDON RENZI A seguire
						STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE COCCIA FIORONI 9.00			10.00		ARCHITETTURA VIRTUALE PAGNOTTA BORI 9.00
					ESTETICA DELLE ARTI VISIVE PEDACE TIMPANI 9.00	ESTETICA PEDACE TIMPANI 9.00	ESTETICA PEDACE TIMPANI 9.00	ESTETICA PEDACE TIMPANI 9.00	ESTETICA PEDACE TIMPANI 9.00	PEDACE TIMPANI 9.00	ESTETICA ARTI VISIVE PEDACE TIMPANI A seguire
		T. E METODO MASS MEDIA BARBONI BORI 14.00	T. E METODO MASS MEDIA BARBONI BORI 14.00	T. E METODO MASS MEDIA 1 BARBONI BORI 14.00							TEORIA E METODO MASS MEDIA BARBONI BORI 14.00

GRAFICA E	CHARACTER DESIGN AND	FOTOGRAFIA VIDEO E									
ILLUSTRAZIONE D'ARTE	GAMING	SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
DISEGNO PER L'INCISIONE	ANATOMIA ARTISTICA			TECNICHE DI MONTAGGIO	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAG.	PITTURA 2		SCENOTECNICA 1-2			SCENOTECNICA
	CANCELLIERI RENZI					RAGNI MOSENA		DE MICHELI CRISOLINI			DE MICHELI CRISOLINI
TIMPANI CONSIGLIO				MANETTI FIORONI	ROMANI NARDON						
9.00	9.00			10.30	10.00	9.00		9.00			9.00
3.00				10.50	10.00						
				DIREZIONE DELLA		T. E METODO MASS	T. E METODO MASS	ILLUMINOTECNICA	T. E M. MASS MEDIA		TEC. INCISIONE
				FOTOGRAFIA		MEDIA	MEDIA	MICHELON CRISOLINI	DADDONILVASTA		GRAFICA D'ARTE 1 2
				CAPECE MICHELON		BARBONI VASTA	BARBONI VASTA	WHETELON CRISOLINI	BARBONI VASTA		TIMPANI CONSIGLIO
								A seguire	9.00		
				10.30		9.00	9.00				9.00
								ELEMENTI DI MORFOLOGIA	ELEMENTI DI MORFOLOGIA	ELEMENTI DI MORFOLOGIA	ILLUSTRAZIONE
								Wern Sessive	PULIGA FURIN	William State With	TIMPANI CONSIGLIO
								PULIGA FURIN		PULIGA FURIN	
								9.00	9.00	9.00	9.00
											TECNICHE DELL'INCISIONE
											CALCOGRAFICA
											TIMPANI CONSIGLIO
											9.00
			STORIA DEL DESIGN-ST. DELLA COMUN.VISIVA					STORIA DELLE ARTI APPLICATE	STORIA DELLE ARTI APPLICATE/STORIA DEL DESIGN	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	
			PEDACE TIMPANI					PEDACE TIMPANI	PEDACE TIMPANI	PEDACE TIMPANI	
			14.00					14.00	14.00	14.00	

Mercoledì 17 SETTEMB	RE 2025 MATTINA E P	OMERIGGIO									
GRAFICA E ILLUSTRAZIONE D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
		ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA		PITTURA 3				ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA	DESIGN SYSTEM PER LA SOSTENIBILITÀ
		NARDON CONSIGLIO	NARDON CONSIGLIO	NARDON CONSIGLIO		RAGNI MOSENA 9.00				NARDON CONSIGLIO	PASSALACQUA
		9.00	9.00	9.00						9.00	DINOIA
											10.00
						ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ST. DELL'ARTE CONTEMPORANEA		DESIGN DELL'ACCESSORIO	STORIA DEL DESIGN — TENDENZE DEL DESIGN
						PEDACE TIMPANI	PEDACE TIMPANI	PEDACE TIMPANI		CASCIANELLI	CONTEMP.
						9.00	9.00	9.00		LOGOZZO	DINOIA PASSALACQUA
										9.00	11.00
						FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA
						MARZORATI MARTINI	MARZORATI MARTINI	MARZORATI MARTINI	MARZORATI MARTINI	MARZORATI MARTINI	MARZORATI MARTINI
						10.00	10.00	10.00	10.00	9.00	A seguire
	TEC. MODEL. COMPUTER 3D								TEC. MODEL. COMPUTER 3D	TIPOLOGIA DEI MATERIALI PER LA MODA	
	PAGNOTTA BORI								PAGNOTTA BORI	LOGOZZO FORNARI	
	14.00								14.00	14.00	

CDAFICA E ILLUCTRAZIONE	CHARACTER DECICAL AND	IERIGGIO					I	1			
D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
LUSTRAZIONE		STORIA DEL CINEMA E		ELEMENTI DI	ANATOMIA	ANATOMIA ARTISTICA	ANATOMIA	STILE, STORIA	PACKAGING	TECNICHE SARTORIALI	ETICA DELLA
		DEL VIDEO		FILOSOFIA	ARTISTICA		ARTISTICA	DELL'ARTE E DEL		PER IL COSTUME	COMUNICAZIONE
LTUS MOSENA				CONTEMP.		PULIGA MOSENA		COSTUME 1	PARETTI FURIN		
LIOS MOSENA		BARBONI VASTA			PULIGA MOSENA	I OLIGA WIOSENA	PULIGA MOSENA			CIAMMARUGHI	FANO MICHELON
		BARBUNI VASTA			PULIGA MUSENA		PULIGA MUSENA	MINERVINI	9.00		FANO MICHELON
seguire				PEDACE TIMPANI		9.00			9.00	LOGOZZO	
		9.00			9.00		9.00	NARDON		LOGOZZO	11.00
				9.00				INARDON			
								42.00		9.00	
								12.00			
						ST. ARTE MODERNA	ST. ARTE MODERNA		TEORIA DELLA	ANATOMIA ARTISTICA	ANATOMIA
						31. AKTE MODEKNA	31. ANTE MODENNA		PERCEZIONE	ANATOWIA ANTISTICA	
									PERCEZIONE		DELL'IMMAGINE
						MINERVINI NARDON	MINERVINI			PULIGA MOSENA	
							NARDON		CATALANO FURIN		PULIGA MOSENA
						12.00				9.00	
							12.00		10.00	3.00	A seguire
											A seguire
				1							CTODIA DELLA CDAFICA
											STORIA DELLA GRAFICA
											DELLA PUBBLICITA'
											FELICI FIORONI
											9.00
											9.00
											PACKAGING SOSTENIBIL
											THE TOTAL SOSTETUDIO
											DADETTI ELIDINI
											PARETTI FURIN
											A seguire
								COSTUME PER LO		COSTUME PER LO	
								SPETTACOLO		SPETTACOLO	
								CIAMMARUGHI		CIAMMARUGHI	
								MICHELON			
										MICHELON	
								14.00		14.00	
								14.00		14.00	
		INGLESE	INGLESE/INGLESE PER	INGLESE 1-2	INGLESE	INGLESE	INGLESE	INGLESE	INGLESE	INGLESE	INGLESE
			LA COM. VISIVA								
		GRUBER ROBB		GRUBER ROBB	GRUBER ROBB	GRUBER ROBB	GRUBER ROBB	GRUBER ROBB	GRUBER ROBB	GRUBER ROBB	GRUBER ROBB
		GRODEN NODD	GRUBER ROBB	GRODEN RODD	GRODEN RODD	GRODER RODD	SHODEN HODD	GRODEN RODD	GRODEN RODD	GRODEN RODD	SHODEN HODD
		44.00	GRODER RODD	144.00	14.00	14400	11.00	44.00	11.00	14400	14.00
		14.00		14.00	14.00	14.00	14.00	14.00	14.00	14.00	14.00
			14.00				I		•		

GRAFICA E LLUSTRAZIONE D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
	COMPUTER GAMES		ILLUSTRAZIONE	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO 1-2	ILLUSTRAZIONE 1-2	ILLUSTRAZIONE		TEATRO DI FIGURA	RENDERING E STAMPA 3D	MODELLISTICA PER LA MODA 1-2	RENDERING 3D
	CHIERICO VASTA		BARTOLONI	MELELLI MICHELON	BARTOLONI PULIGA	BARTOLONI PULIGA		MICHELON MELELLI	PAGNOTTA VANTAGGI	CINCINI FIORONI	PAGNOTTA VANTAGGI
	10.00		PULIGA	9.00	9.00	9.00		A seguire	10.00		A seguire
			9.00							9.00	
				STORIA DELLA TELEVISIONE E DELLO SPETT. TELEVISIVO				DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE		SCENOGRAFIA PER IL TEATRO LIRICO E MUS. 1-2
				MELELLI MICHELON				BORI PAGNOTTA	BORI PAGNOTTA		CIAMMARUGHI CRISOLINI
				A seguire				9.00	9.00		9.00
									FOND. DIS. INFORM.	FOND. DIS. INFORM.	
									BORI PAGNOTTA	BORI PAGNOTTA	
									A seguire	A seguire	
								REGIA TEATRALE	DESIGN DEL GIOIELLO	DESIGN DEL GIOIELLO	PRATICA E CULTURA DELLO
								MICHELON CRISOLINI	FORNARI LOGOZZO	FORNARI LOGOZZO	SPETTACOLO
								14.00	14.00	14.00	MICHELON CRISOLINI
											15.00
											STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUS.
											MICHELON
											CRISOLINI
											A seguire

GRAFICA E ILLUSTRAZIONE D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
STORIA DEL DISEGNO E	STORIA DELLE ARTI	DIGITAL VIDEO			STORIA DEL FUMETTO 1-2	STORIA DELL'ARTE		SCENOGRAFIA 1-2-3	ECODESIGN/DESIGN	FASHION DESIGN	STORIA DEL
DELLA GRAFICA	APPLICATE –					MEDIEVALE			2	PER LA MAGLIERIA	DISEGNO E DELLA
	FUMETTO	VASTA CONSIGLIO			DAVI' NARDON			CRISOLINI FIORONI			GRAFICA
SFERRAZZA MOSENA						FERRANDO RAGNI			VANTAGGI FURIN	CASCIANELLI	
	DAVì NARDON				9.00			A seguire		LOGOZZO	SFERRAZZA
10.00						10.00			10.00		MOSENA
	9.00									9.00	
											10.00
				SCENOGRAFIA PER IL	STORIA DEL DISEGNO E	TEC. NUOVI MEDIA	TEC. NUOVI MEDIA	SCENOGRAFIA PER IL	METODOLOGIA		PRODUCT DESIGN
				CINEMA	DELLA GRAFICA	INTEGRATI	INTEGRATI	CINEMA	DELLA		
									PROGETTAZIONE		GIAMMARIOLI
				FIORONI CRISOLINI	SFERRAZZA MOSENA	VASTA COLAPIETRO	VASTA COLAPIETRO	FIORONI CRISOLINI			
									MARTINI BORI		VANTAGGI
				A seguire	10.00	9.00	9.00	A seguire	0.00		
									9.00		12.00
								MODELLISTICA	MODELLISTICA		TEC. NUOVI MEDI
											INTEGRATI
								FIORONI CRISOLINI	FIORONI CRISOLINI		VACTA COLADIETO
											VASTA COLAPIETR
								A seguire	A seguire		A seguire
											A seguire
				CINEMATOGRAFIA 1		INSTALLAZIONI	INSTALLAZIONI	INSTALLAZIONI	INSTALLAZIONI	INSTALLAZIONI	MODELLISTICA
						MULTIMEDIALI	MULTIMEDIALI	MULTIMEDIALI	MULTIMEDIALI	MULTIMEDIALI	
				ALBANESE D'ACCHILLE		CONSIGLIO RAGNI	CONSIGLIO RAGNI	CONSIGLIO RAGNI	CONSIGLIO RAGNI	CONSIGLIO RAGNI	FIORONI CRISOLIN
						CONSIGLIO NAGIVI	CONSIGLIO NAGINI	CONSIGLIO NAGIVI	CONSIGLIO NAGINI	CONSIGLIO MAGINI	
				(ONLINE)		14.00	14.00	14.00	14.00	14.00	14.00
				15.00							
		1				1	1				

Martedì 23 SETTEMBRE 20											
GRAFICA E ILLUSTRAZIONE D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
	FOTOGRAFIA DIGITALE	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA		TEC. INCISIONE-	TEC. INCIS.	TECNICHE DELLA	STORIA DELLA MODA	TECNICHE DELLA	STORIA DELLA MODA	STORIA DEL COSTUME
	VASTA BARBONI	DIGITALE	CARLLANG RORR		GRAFICA D'ARTE	CALCOGRAFICA	CERAMICA	1	CERAMICA	1-2	
		VASTA BARBONI	CAPUANO ROBB			MOSENA RAGNI	GUERRI TANCREDI	D'ACCHILLE LOGOZZO	GUERRI TANCREDI	D'ACCHILLE LOGOZZO	D'ACCHILLE LOGOZZO
	9.00		11.00		MOSENA RAGNI			D'ACCHILLE LOGOZZO		D'ACCHILLE LOGOZZO	9.00
		9.00				9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	3.00
					10.00						
						TEC. INCISIONE-	TECNICHE DEL		TECNICHE DEI		BRAND DESIGN 1-2
						GRAFICA D'ARTE	MOSAICO		MATERIALI		TORTOLOU DICCI
						MOSENA RAGNI	GUERRI TANCREDI		GUERRI TANCREDI		TORTOIOLI RICCI
											ROBB
						10.00	A seguire		A seguire		
											9.00
						TECNICHE DELLA			TEC. INCISIONE-		PROGETTAZIONE GRAFICA PER
						CERAMICA			GRAFICA D'ARTE		L'IMMAGINE
						CUEDDI TANCDEDI			MOSENA RAGNI		MAACTRANIDREA TORTOLOLI
						GUERRI TANCREDI			MOSENA RAGNI		MASTRANDREA TORTOIOLI RICCI
						9.00			10.00		
											A seguire
						TECNICHE DEL					PROGETTAZIONE DI
						MOSAICO					INTERVENTI URBANI E TERRIT.
						GUERRI TANCREDI					MARTINI TORTOIOLI RICCI
						A seguire					A seguire
											DESIGN PER L'EDITORIA
											DESIGN FER E EDITORIA
											FELICI TORTOIOLI RICCI
											A seguire CREATIVE CODING 1 E 2
											CREATIVE CODING 1 E 2
											ABBATEPAOLO
											TORTOIOLI RICCI
											(online) A sequire
				1							(online) A seguire DESIGN SYSTEM
											ROBB TORTOIOLI RICCI
											Acaquira
											A seguire
											FOTOGRAFIA
											CAPUANO
											CALUAINO
											TORTOIOLI RICCI
											A seguire

Grafica e Llustrazione D'arte	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	Fashion design	BIENNIO
	LETTERING		LETTERING			VIDEO EDITING	SCULTURA 2 3	VIDEO EDITING	STORIA		APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE
	FELICI MASTRANDREA		FELICI MASTRANDREA			VASTA CONSIGLIO	GUERRI TANCREDI	VASTA CONSIGLIO	DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA		CONSIGLIO VASTA
	14.00		14.00			14.00	14.00	14.00	LO GIUDICE NARDON		A seguire
									14.00		
			GRAPHIC DESIGN – BASIC			APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	TECN. MARMO E PIETRE DURE				
			MASTRANDREA FELICI			CONSIGLIO VASTA	GUERRI TANCREDI				
			A seguire			A seguire	A seguire				
							TECNICHE DELLA SCULTURA				
							GUERRI TANCREDI				
							A seguire				

mercoledì 24 SE GRAFICA E	CHARACTER	FOTOGRAFIA						1			
ILLUSTRAZIONE D'ARTE	DESIGN AND GAMING	VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	Fashion design	BIENNIO
TEC. GRAFICHE SPECIALI			PROGETTAZIONE GRAFICA 1			TEC. GRAFICHE SPECIALI I/III		DISEGNO	TEC. GRAFICHE SPECIALI	TEC. GRAFICHE SPECIALI	PRODUCT DESIGN 2
MOSENA			ROBB MASTRANDREA			MOSENA FIORONI		ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO	MOSENA FIORONI	MOSENA FIORONI	VANTAGGI FURIN
FIORONI			9.00			9.00		MARTINI BORI	9.00	9.00	10.00
9.00								9.00			
			METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE			TEORIA E ANALISI CINEMA E AUDIOVIS.		TEORIA E ANALISI CINEMA E AUDIOVIS.			TEORIA E ANALISI CINEMA E AUDIOVIS.
			VISIVA 1			BARBONI FRATTEGIANI		BARBONI FRATTEGIANI			BARBONI FRATTEGIANI
			MASTRANDREA DELROSSO			9.00		9.00			9.00
			A seguire								
			DESIGN PER L'EDITORIA 1								SCULTURA 1 2
			MASTRANDREA								GUERRI TANCREDI
			DELROSSO								9.00
			A seguire								
											PITTURA (Pittura per l'editoria d'arte)
											TANCREDI GUERRI
											A seguire
											PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE
											PREDICATORI TANCREDI
											A seguire
											TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO
											BORI BARBONI A seguire

Grafica e Illustrazione D'arte	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
			PROGETTAZIONE GRAFICA 2	AUDIO E MIXAGGIO 1-2		METODI E TEC. DELL'AFFRESCO		VIDEO TEATRO	GRAPHIC DESIGN		ST. DELL'ARTE CONTEMP. 1/2
			ROBB TORTOIOLI RICCI	FRATTEGIANI		TANCREDI GUERRI		PAPA FIORONI	FELICI		NARDON RENZ
			14.00	BARBONI 14.00		14.00		14.00	MASTRANDREA		14.00
									A seguire		
			DESIGN PER L'EDITORIA 2			DISEGNO PER LA PITTURA			PROGETTAZIONE GRAFICA	PROGETTAZIONE GRAFICA	
			TORTOIOLI RICCI ROBB			TANCREDI GUERRI			MASTRANDREA	MASTRANDREA	
			A seguire			A seguire			FELICI	FELICI	
									A seguire	A seguire	
			PACKAGING			TECNICHE DI FONDERIA					
			DELROSSO ROBB			GUERRI TANCREDI					
			A seguire			A seguire					
			METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COM.			DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI				
			VIS.			PREDICATORI TANCREDI	PREDICATORI TANCREDI				
			TORTOIOLI RICCI ROBB			15.00	15.00				
			A seguire								

Giovedì 25 SETTEMBRE	2025 MATTINA E POMERI	GGIO									
GRAFICA E ILLUSTRAZIONE D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	Fashion design	BIENNIO
FONDAMENTI DI	FONDAMENTI DI		WEB DESIGN		ELABORAZIONE DIGITALE	FONDAMENTI DI			TIPOLOGIA DEI		PITTURA 1 2
INFORMATICA	INFORMATICA				DELL'IMMAGINE	INFORMATICA			MATERIALI SOSTENIBILI		
MALLAMACI PAGNOTTA	MALLAMACI PAGNOTTA		CASTALDO MARTINI		MALLAMACI PAGNOTTA	MALLAMACI PAGNOTTA			JOSTEINIBIE		RENZI COLAPIETRO
			11.00						TOMASELLO FURIN		9.00
9.00	9.00				9.00	9.00			10.00		
	COMPUTER GRAPHICS								WEB DESIGN		TIPOLOGIA DEI MATERIALI
									1125525.5.1		SOSTENIBILI
	COLAPIETRO RENZI								CASTALDO MARTINI		
	12.00								11.00		TOMASELLO FURIN
	12.00								11.00		10.00
									FONDAMENTI DI		COMPUTER GRAPHICS
									INFORMATICA		
									MALLAMACI		COLAPIETRO RENZI
									PAGNOTTA		12.00
									9.00		
						PROGET. SPAZI SONORI	PROGET.	PROGET. SPAZI	PROGET. SPAZI		
							SPAZI	SONORI	SONORI		
						FRATTEGIANI BARBONI	SONORI	FDATTECIANII	FDATTECIANII		
						9.00	FRATTEGIANI	FRATTEGIANI BARBONI	FRATTEGIANI BARBONI		
						3.00	BARBONI	57.11.50.11.			
								9.00	9.00		
							9.00				
		FOTOGRAFIA			FOTOGRAFIA						
		MALLAMACI BARBONI			MALLAMACI BARBONI						
		DANDONI			14.00						
		14.00			1						

GRAFICA E LLUSTRAZIONE D'ARTE	CHARACTER DESIGN AND GAMING	FOTOGRAFIA VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	GRAPHIC DESIGN	CINEMA E AUDIOVISIVO	ILLUSTRAZIONE E FUMETTO	PITTURA	SCULTURA	SCENOGRAFIA	DESIGN / PRODUCT DESIGN	FASHION DESIGN	BIENNIO
				SCRITTURA CREATIVA	TECNICHE PITTORICHE				DESIGN 3	FASHION DESIGN 1 2	
				PER LA SCENEG. 1-2						3	
					CONSIGLIO FIORONI				FURIN VANTAGGI		
				ROSSETTO MICHELON						LOGOZZO NOCERINO	
					9.00				10.00		
				13.00						9.00	
				REGIA 1-2					DESIGN		
				NEGIN 12					MANAGEMENT		
				PUGNO							
				MICHELON					TOCCAFONDI		
				A seguire					VANTAGGI		
				Ascguire							
									A seguire		
								PROG. ALLESTIMENTI	PROG.	PROG. ALLESTIMENTI	
									ALLESTIMENTI		
								MARTINI PAGNOTTA		MARTINI PAGNOTTA	
									MARTINI		
								14.00	PAGNOTTA	14.00	
									14.00		