

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO N. 6 DEL 23 OTTOBRE 2025

Il giorno 23 ottobre 2025 alle ore 17:05, nelle sale della Direzione dell'Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci di Perugia, si è riunito in via telematica sulla piattaforma istituzionale, Microsoft Teams il Consiglio Accademico.

Come da prima convocazione con prot. PR. 2642 del 16/10/2025 - sono presenti: la Direttrice Prof.ssa Tiziana D'Acchille, i professori Moreno Barboni, Elisabetta Furin, Stefano Mosena, Giacomo Pagnotta, Lucilla Ragni e Meri Tancredi.

Verificata la presenza del numero legale, la Direttrice apre la discussione alle ore 17:05 sul seguente ordine del giorno:

- 1. individuazione dei nominativi per i componenti della commissione di valutazione della procedura concorsuale "Storia delle Arti visive"**
- 2. individuazione dei nominativi dei componenti della terna da inviare al Ministro per la nomina del Presidente triennio 2026-2028**
- 3. approvazione modifiche dei piani di studio (limitatamente alle sostituzioni di attività formative del medesimo settore disciplinare)**
- 4. varie ed eventuali**

O.d.g. n. 1

individuazione dei nominativi per i componenti della commissione di valutazione della procedura concorsuale "Storia delle Arti visive".

La Direttrice comunica che in data 20 ottobre 2025, Accademia di Belle Arti di Perugia ha ricevuto una lettera dal MUR con indicazioni di annullare in autotutela i due concorsi:

- *concorso riservato per titoli ed esami per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 unità di personale nel profilo professionale di docente di prima fascia comparto A.F.A.M. di Progettazione Grafica, settore artistico-disciplinare AFAM 110 (ex ABPR19)*
- *concorso riservato per titoli ed esami per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 unità di personale nel profilo professionale di docente di prima fascia comparto A.F.A.M., di Storia delle arti visive, settore artistico-disciplinare AFAM 102 (ex ABST47)*

rispettivamente prot. 2167 del 6/8/2025 e prot. 2177 del 8/8/2025 in quanto, secondo gli uffici del Ministero, sarebbero stati violati gli articoli relativi alle leggi sul reclutamento attualmente in atto. In particolare, il ministero imputa all'Accademia di non aver utilizzato, nei suddetti bandi, le norme di transizione indicate nel DPR 83/2024 sul reclutamento del personale AFAM. La Direttrice ricorda ai consiglieri che è stato adottato un regime transitorio e che secondo il dpr 83/2024 tale procedura era valida sino all'inizio dell'anno accademico 2025-26. Ritenendo che il termine per l'avvio dell'anno accademico 2025-26 debba intendersi il 1 novembre 2025, come da prassi e da normativa vigente, ed essendo i concorsi stati banditi nello scorso agosto 2025, la violazione di legge non appare così evidente. La Direttrice informa i consiglieri che è stata inviata una risposta alla diffida ministeriale spiegando le

motivazioni della decisione di bandire nelle more della decorrenza delle disposizioni relative al D.p.r. 83/24. In tal senso, la Direttrice riferisce che una volta avviate tali procedure, diventa molto problematico annullarle e si potrebbe andare incontro a ricorsi di carattere legale; pertanto, in accordo con il Presidente Avvocato Mario Rampini, hanno deciso di non annullare i concorsi in attesa di ulteriori delucidazioni da parte del Ministero. Ciò detto, la nomina della Commissione di valutazione, come da punto 1 all'O.d.G. viene posticipata alla prossima seduta del Consiglio.

1. individuazione dei nominativi dei componenti della terna da inviare al Ministro per la nomina del Presidente triennio 2026-2028.

La Direttrice espone al Consiglio, aprendo a eventuali altre proposte, la candidatura della seguente terna di nominativi per il triennio 2026-2028 dei quali vengono allegati al seguente verbale i curricula:

- Avv. Mario Rampini
- Dott. Marco Battistelli
- Dott.ssa Elena Cesaretti

Dopo articolata discussione Il Consiglio Accademico non propone altri candidati e approva la terna proposta, auspicando, per continuità con le numerose procedure in atto e, in particolar modo, con le attività di ristrutturazione della nuova ala ovest e la gestione degli incarichi di appalto, la riconferma dell'attuale Presidente in carica, Avvocato Mario Rampini. I consiglieri sono concordi nel proporre al Ministro la riconferma dell'attuale Presidente per tutto il suo impegno pregresso profuso nel raggiungimento della statizzazione dell'Accademia "Pietro Vannucci" e per la sua disinteressata e autentica dedizione alla nostra Istituzione. L'attività del Presidente Rampini è sempre stata caratterizzata da logiche di armonia tra le diverse componenti del corpo docenti e del personale amministrativo e ha sempre messo a disposizione dell'istituzione le sue indubbie competenze nel campo giuridico e amministrativo.

A conclusione della discussione, il Consiglio, all'unanimità

Delibera n.10/2025

Il Consiglio delibera di inviare al Ministro dell'Università e della Ricerca Anna Maria Bernini la seguente terna di nominativi per la nomina del Presidente dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia per il triennio 2026-2028:

- 1. Avv. Mario Rampini**
- 2. Dott. Marco Battistelli**
- 3. Dott.ssa Elena Cesaretti**

2. O.d.g. n. 2

approvazione di modifiche dei piani di studio (limitatamente alle sostituzioni di attività formative del medesimo settore disciplinare).

Considerato che è in corso la transizione nei nuovi settori disciplinari e che i campi paradigmatici relativi ai settori artistico disciplinari pubblicati nel 2009 non sono più efficaci, e che i nuovi campi paradigmatici saranno individuati dalle singole istituzioni all'interno dei nuovi settori, al fine di rendere più efficace l'offerta didattica, per consentire accorpamenti ed economizzare gli incarichi a docenti esterni e interni, fuori e dentro il monte ore, la direttrice

propone alcune minime variazioni dei piani di studio (irrilevanti poiché discipline afferenti ai medesimi settori disciplinari e sostanzialmente dai contenuti formativi pressoché identici) per l'Anno Accademico 2025/26 su richiesta dei coordinatori dei corsi.
Dopo articolata discussione, Il Consiglio delibera le seguenti variazioni:

DELIBERA N.11/2025

Il Consiglio, all'unanimità, al fine di ottimizzare e armonizzare l'offerta formativa, considerata la sostanziale equivalenza dei programmi di insegnamento e l'afferenza al medesimo settore disciplinare, dispone le seguenti minime variazioni ai piani di studio per le attività formative sottoelencate:

- Insegnamento di ***Grafica multimediale*** sostituisce ***Web design***
- Insegnamento di ***Storia della moda*** sostituisce ***Storia del Costume***
- Insegnamento di ***Teoria e metodo dei mass media 1 e 2*** sono accorpati in ***Teoria e Metodo dei Mass Media***
- Insegnamento di ***Storia dell'arte antica e medievale*** sostituisce ***Stile Storia dell'arte e del costume***
- Insegnamento di ***Inglese*** sostituisce ***Inglese per la comunicazione artistica***
- Insegnamento di ***Etica della comunicazione*** sostituisce ***Fenomenologia dei media***
- Insegnamento di ***Digital video Tecniche dei nuovi media integrati***
- **Insegnamento di Tecniche della ceramica** sostituisce ***Tecniche del mosaico*** per gli studenti che ne facciano espressa richiesta

3. Varie ed eventuali

- A) La Direttrice comunica che l'attuale Consiglio Accademico sarà in carica fino a dicembre 2025, nonostante le elezioni previsti per fine ottobre, in quanto la nomina ufficiale risale al mese dicembre del 2022.
- B) La direttrice riporta che, secondo alcune anticipazioni, l'amministrazione del Comune di Perugia dall'anno accademico 2026/27 non vorrebbe più versare contributo all'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci".
- C) La direttrice comunica che nel weekend si terrà l'evento ***AFAM Futura*** organizzato dal ministero e che le accademie hanno ricevuto solo inviti ufficiali solo per i Direttori, i Presidenti e i Presidenti della Consulta degli studenti il che ha provocato numerose lamentele da parte di tutto il resto del personale sia docente che amministrativo. Pertanto, comunica che, chi volesse partecipare, deve farsi carico delle spese di viaggio e alloggio.
- D) Il prof. Moreno Barboni riporta che nel corso di ***Teoria e analisi del cinema e audiovisivo***, presente tra gli "esami obbligatori" del piano di studio del corso di Diploma Accademico in Pittura, ha riscontrato numerose lamentele degli studenti che preferirebbero seguire altri corsi a scelta al posto del corso sopracitato.
Da tali lamentele sono emerse problematiche legate al numero di crediti acquisiti dagli studenti del terzo anno che avrebbero un numero di crediti derivanti dagli esami a scelta maggiore di quanto previsto di piani di studio.
Si stabilisce pertanto che, siccome il suddetto errore è stato causato da un *bug* della piattaforma ministeriale al momento dell'inserimento dei piani di studio, gli studenti dovranno intanto sostenere gli esami obbligatori e successivamente sistemare i piani di studio personali. Inoltre la Direttrice suggerisce, nei pochi casi straordinari dove

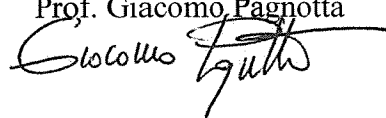
rimarranno crediti eccedenti, di attribuire un punteggio maggiorato al momento della discussione del lavoro di tesi.

Alle ore 18:35, affrontati gli argomenti riportati, la riunione si chiude.

Il verbale è costituito dai presenti tre fogli.

Perugia, 23 ottobre 2025

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Prof. Giacomo Pagnotta


LA DIRETTRICE

Prof.ssa Tiziana D'Acchille
