

Calendario Esami - Sessione Estiva 2025/2026

ABA - Accademia di Belle Arti «Pietro Vannucci» - Perugia
Trienni · Esami in ordine alfabetico, suddivisi per giornata

Character design and gaming

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Fondamenti di Informatica	Mallamaci - Pagnotta	9.00
Fotografia Digitale	Di Giacomo - Barboni	9.00
23 giugno		
Arte del Fumetto 1	Ferracci - Puliga	9.00
Arte del Fumetto 2	Ferracci - Puliga	9.00
Drammaturgia Multimediale	Cipollari - Barboni	14.00
Storia del Costume	Gnignera - Logozzo	10.00
24 giugno		
Computer Games	Bianchi - Vasta	9.00
Scrittura Creativa 1	Rossetto - Michelin	9.30
Tecniche di modellazione digitale. Computer 3D	Pagnotta - Bori	14.00
Tecniche e Metodologie dei Videogiochi	Bianchi - Vasta	10.00
25 giugno		
Anatomia Artistica	Cancellieri - Puliga	9.00
Rendering 3D	Mandalari - Pagnotta	10.00
26 giugno		
Linguaggi dell'arte Contemporanea	Nardon - Logozzo	9.00
29 giugno		
Tecniche di Animazione Digitale	Vasta - Colapietro	9.00
30 giugno		
Lettering	Felici - Imache	14.00
Storia delle arti applicate - Fumetto	Davi' - Timpani	9.00
1° luglio		
Fenomenologia delle arti contemporanee	Nardon - Renzi	9.00
2 luglio		
Computer Graphics	Colapietro - Renzi	11.00
6 luglio		
Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva 1	De Donno - Delrosso	10.00

Cinema e audiovisivo

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Fondamenti di marketing culturale 1	Pasquale - Martini	10.00
Fondamenti di marketing culturale 2	Pasquale - Martini	10.00
Fondamenti di marketing culturale 3	Pasquale - Martini	10.00
Storia della televisione e dello spettacolo televisivo	Santarelli - Consiglio	14.00
Teoria e metodo dei mass media 1	Barboni - Bori	14.00
Teoria e metodo dei mass media 2	Barboni - Bori	14.00
23 giugno		
Direzione della Fotografia 1	Capece Colapietro	11.00
Direzione della Fotografia 2	Capece Colapietro	11.00
24 giugno		
Regia 1	Rossetto - Michelin	10.30
Scrittura creativa per la sceneggiatura 1	Rossetto - Michelin	9.30
Scrittura creativa per la sceneggiatura 2	Rossetto - Michelin	9.30
25 giugno		
Elementi di Filosofia Contemporanea	Pedace - Michelin	9.00
Inglese 1	Gruber - Guerri	14.00
Inglese 2	Gruber - Guerri	14.00
26 giugno		
Inglese 1	Gruber - Guerri	10.00
Inglese 2	Gruber - Guerri	10.00
Storia del Cinema e del Video 1	Melelli - Michelin	14.00
Storia del Cinema e del Video 2	Melelli - Michelin	14.00
29 giugno		
Audio e Mixaggio 1	Frattegnani - Barboni	14.00
30 giugno		
Regia 2	Greco - Michelin	10.00
Video Editing 1	Vasta - Renzi	14.00
1° luglio		
Etica della Comunicazione	Barboni - Felici	14.00
Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	Barboni - Felici	9.00
2 luglio		
Cinematografia 1	Michelon - Giannisi	9.00
Cinematografia 2	Michelon - Giannisi	9.00
Cinematografia 3	Michelon - Giannisi	9.00
Etica della Comunicazione	Barboni - Felici	9.00
3 luglio		
Modellistica	Fioroni - Crisolini	9.00
Scenografia per il Cinema	Fioroni - Crisolini	10.00
Scenografia per il Cinema 1	Fioroni - Crisolini	11.00
Scenografia per il Cinema 2	Fioroni - Crisolini	11.00
6 luglio		
Regia 3	Pugno - Fioroni	14.00
7 luglio		
Storia dell'arte contemporanea	Caciolli - Nardon	9.00

Design / Product design

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Disegno per la decorazione - Sketching per il prodotto	Bori - Pagnotta	9.00
Estetica	Pedace - Tancredi	9.00
Fotografia	Marzorati - Felici	10.30
23 giugno		
Storia delle arti applicate	Pedace - Consiglio	14.00
Teoria e metodo dei mass media	Barboni - Bori	9.00
24 giugno		
Design del Gioiello	Fornari - Logozzo	15.00
Tecniche di modellazione digitale. Computer 3D	Pagnotta - Bori	14.00
25 giugno		
Inglese	Gruber - Guerri	14.00
Installazioni Multimediali	Consiglio - Ragni	9.00
Tecniche della Ceramica	Guerri - Tancredi	9.00
Web Design	Robb - Imache	9.00
26 giugno		
Fondamenti di Disegno Informatico	Bori - Pagnotta	9.00
Inglese	Gruber - Guerri	10.00
Rendering e Stampa 3D	Pagnotta - Bori	9.00
29 giugno		
Ecodesign / Design 2	Vantaggi - Furin	10.00
Metodologia della progettazione	Martini - Renzi	9.00
Progettazione di Allestimenti	Martini - Renzi	9.00
Teoria della percezione	Catalano - Timapani	14.00
30 giugno		
Antropologia Culturale	Guidi - Tortoioli Ricci	9.00
Disegno Tecnico e Progettuale	Bori - Pagnotta	14.00
Progettazione Grafica	Imache - Felici	10.00
Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Mosena - Ragni	11.00
Tecniche Grafiche Speciali	Mosena - Ragni	10.00
1° luglio		
Design - Laboratorio di sintesi finale	Imache - Furin	9.00
3 luglio		
Modellistica	Fioroni - Crisolini	10.00
Packaging Sostenibile	Paretti - Furin	10.00
Storia dell'architettura Contemporanea	Granuzzo - Nardon	14.00
Tipologia dei Materiali Sostenibili	Dragoni - Renzi	9.00
Urban Design	Dragoni - Renzi	10.00
6 luglio		
Design 3 / Cultura del progetto sostenibile	Furin - Vantaggi	9.30
Product Design Sostenibile 1	Furin - Vantaggi	10.30
Sociologia della Comunicazione	Grilli - Furin	14.00
7 luglio		
Design Management	Ruggiero - Furin	10.00
Storia dell'arte Contemporanea	Caciolli - Nardon	9.00

Fashion design

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Fotografia	Marzorati - Felici	10.30
Modellistica per la Moda 1	Cincini - Fioroni	9.00
Modellistica per la Moda 2	Cincini - Fioroni	9.00
Modellistica per la Moda 3	Cincini - Fioroni	9.00
23 giugno		
Costume per lo Spettacolo	Giannisi - Fioroni	9.00
Design del Tessuto	Santarelli - Cascianelli	9.00
Storia della Moda 1	Gnignera - Logozzo	9.00
Storia delle arti applicate	Pedace - Consiglio	14.00
24 giugno		
Design del Gioiello	Fornari - Logozzo	15.00
Storia della Moda 2	Gnignera - Tancredi	9.00
Tipologia dei Materiali per la Moda	Logozzo - Fornari	14.00
25 giugno		
Anatomia Artistica	Cancellieri - Puliga	9.00
Elementi di Morfologia	Puliga - Cancellieri	10.00
Inglese	Gruber - Guerri	14.00
Installazioni Multimediali	Consiglio - Ragni	9.00
Storia dell'arte Moderna	Sferrazza - Nardon	10.00
26 giugno		
Fondamenti di Disegno Informatico	Bori - Pagnotta	9.00
Inglese	Gruber - Guerri	10.00
30 giugno		
Progettazione Grafica	Imache - Felici	10.00
Tecniche Grafiche Speciali	Mosena - Ragni	10.00
1° luglio		
Fenomenologia delle arti contemporanee	Nardon - Renzi	9.00
2 luglio		
Design dell'accessorio	Cascianelli - Martini	9.00
3 luglio		
Fashion Design 1	Logozzo - Nocerino	9.00
Fashion Design 2	Logozzo - Nocerino	9.00
Fashion Design 3	Logozzo - Nocerino	9.00
Tecniche Sartoriali per il Costume 1	Gattai - Michelin	9.00
Tecniche Sartoriali per il Costume 2	Gattai - Michelin	9.00
6 luglio		
Fashion Design per la Maglieria	Cascianelli - Fioroni	9.00
7 luglio		
Storia dell'arte contemporanea	Nardon - Caciolli	9.00

Fotografia video e social media per le arti

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Fotografia - Laboratorio	Marzorati - Felici	10.30
Teoria e metodo dei mass media	Barboni - Bori	14.00
24 giugno		
Tecniche audiovisive per il web	Longo - Barboni	9.00
25 giugno		
Grafica Multimediale	Imache - Robb	10.00
Inglese	Gruber - Guerri	14.00
26 giugno		
Copy Writing	Bedini - Barboni	14.00
Culture Digitali	Chierico - Barboni	9.00
Inglese	Gruber - Guerri	10.00
29 giugno		
Audio e Mixaggio	Fratteggiani - Barboni	14.00
Fotografia Digitale 2	Dall'acqua - Vasta	14.00
Storia del Cinema e del Video	Barboni - Felici	9.00
30 giugno		
Video Editing 1	Vasta - Renzi	14.00
Video Editing Lab.	Vasta - Renzi	14.00
1° luglio		
Etica della Comunicazione	Barboni - Felici	14.00
Fotografia Digitale 1	Vasta - Timpani	9.00
2 luglio		
Etica della Comunicazione	Barboni - Felici	9.00
3 luglio		
Tecniche dei nuovi media integrati	Vasta - Colapietro	9.00
7 luglio		
Digital Video	Della Rocca - Pagnotta	9.00
Storia dell'arte Contemporanea	Caciolli - Nardon	9.00

Grafica e illustrazione d'arte

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Fondamenti di Informatica	Mallamaci - Pagnotta	9.00
Fotografia	Marzorati - Felici	10.30
23 giugno		
Arte del Fumetto 1	Puliga - Ferracci	9.00
Xilografia	Mosena - Ragni	14.00
25 giugno		
Anatomia Artistica	Puliga - Cancellieri	9.00
Storia dell'arte Moderna	Sferrazza - Nardon	10.00
26 giugno		
Inglese	Gruber - Guerri	10.00
Storia del Disegno e della Grafica	Sferrazza - Tancredi	9.00
Storia della Stampa e dell'editoria	Sferrazza - Tancredi	10.00
29 giugno		
Disegno per l'incisione	Timpani - Consiglio	9.00
Illustrazione 1	Timpani - Consiglio	9.00
Illustrazione 2	Timpani - Consiglio	9.00
30 giugno		
Lettering	Felici - Imache	14.00
Tecniche dell'incisione calcografica	Mosena - Ragni	9.00
Tecniche Grafiche Speciali	Mosena - Ragni	10.00

Graphic design

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Fotografia Digitale	Di Giacomo - Barboni	9.00
Storia delle arti applicate - Storia della comunicazione visiva	Fano - Nardon	9.00
Teoria e metodo dei mass media	Barboni - Bori	14.00
23 giugno		
Design per l'editoria 2	Delrosso - Robb	10.00
Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva 2	Delrosso - Robb	9.00
Progettazione Grafica 2	Delrosso - Robb	9.00
Storia del design - Storia della comunicazione visiva	Pedace - Consiglio	14.00
24 giugno		
Design per l'editoria 3	Tortoioli Ricci - Robb	9.00
Lettering 2	Robb - Imache	10.00
Progettazione Grafica 3	Robb - Imache	9.00
25 giugno		
Grafica Multimediale	Imache - Robb	10.00
Inglese / Inglese per la comunicazione visiva	Gruber - Guerri	14.00
Web Design	Robb - Imache	9.00
26 giugno		
Inglese / Inglese per la comunicazione visiva	Gruber - Guerri	10.00
30 giugno		
Fotografia	Capuano - Timpani	15.00
Graphic design - Basic design	Imache - Felici	9.00
Lettering	Felici - Imache	14.00
Progettazione Grafica 1	Battaglia - Delrosso	9.00
1° luglio		
Etica della Comunicazione	Barboni - Felici	14.00
Fenomenologia dei Media	Barboni - Felici	15.00
2 luglio		
Etica della Comunicazione	Barboni - Felici	9.00
Fenomenologia dei Media	Barboni - Felici	10.00
6 luglio		
Design per l'editoria 1	Serafini - Tortoioli Ricci	14.00
Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva 1	De Donno - Delrosso	10.00
7 luglio		
Packaging	Biancalana - Delrosso	9.00
Storia dell'arte contemporanea	Nardon - Caciolli	9.00

Illustrazione e fumetto

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Elaborazione Digitale dell'immagine	Mallamaci - Pagnotta	9.00
Estetica delle Arti Visive	Pedace - Tancredi	9.00
23 giugno		
Arte del Fumetto 1	Puliga - Ferracci	9.00
Arte del Fumetto 2	Puliga - Ferracci	9.00
Arte del Fumetto 3	Puliga - Ferracci	9.00
24 giugno		
Tecniche Pittoriche	Consiglio - Fioroni	9.00
25 giugno		
Anatomia Artistica	Puliga - Cancellieri	9.00
Inglese / Inglese per la comunicazione artistica	Gruber - Guerri	14.00
26 giugno		
Illustrazione 1	Bartoloni - Mosena	9.00
Illustrazione 2	Bartoloni - Mosena	9.00
Inglese / Inglese per la comunicazione artistica	Gruber - Guerri	10.00
Storia del Disegno e della Grafica	Sferrazza - Tancredi	9.00
29 giugno		
Illustrazione 3	Bartoloni - Schiavolini	9.00
Letteratura e Illustrazione per l'infanzia	Schiavolini - Bartoloni	10.00
30 giugno		
Fotografia	Capuano - Timpani	15.00
Storia del Fumetto 1	Davi' - Timpani	9.00
Storia del Fumetto 2	Davi' - Timpani	9.00
Storia dell'illustrazione	Davi' - Timpani	10.00
Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Mosena - Ragni	9.00
1° luglio		
Illustrazione Scientifica	Stano - Bartoloni	9.00
6 luglio		
Fenomenologia dell'immagine	Romani - Nardon	14.00

Pittura

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Estetica	Pedace - Tancredi	9.00
Fotografia	Marzorati - Felici	10.30
Storia e metodologia della critica d'arte	Nardon	14.00
23 giugno		
Pittura 1	Ragni - Consiglio	9.00
Tecniche Extramediali	Consiglio - Ragni	11.00
Teoria e metodo dei mass media	Barboni - Bori	9.00
24 giugno		
Disegno per la Pittura	Tancredi - Guerri	15.00
Metodi e tecniche dell'affresco	Tancredi - Guerri	14.00
Progettazione spazi sonori	Fratteggiani - Barboni	14.00
Storia dell'arte contemporanea	Pedace - Giannisi	9.00
25 giugno		
Anatomia Artistica	Puliga - Cancellieri	9.00
Didattica dei Linguaggi Artistici	Predicatori - Tancredi	10.00
Inglese	Gruber - Guerri	14.00
Installazioni Multimediali	Consiglio - Ragni	9.00
Storia dell'arte Moderna	Sferrazza - Nardon	10.00
26 giugno		
Inglese	Gruber - Guerri	10.00
Pittura 2	Ragni - Consiglio	9.00
Pittura 3	Ragni - Consiglio	9.00
30 giugno		
Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Mosena - Ragni	11.00
Tecniche dell'incisione calcografica	Mosena - Ragni	9.00
Tecniche Grafiche Speciali 1	Mosena - Ragni	9.00
Tecniche Grafiche Speciali 3	Mosena - Ragni	9.00
Video Editing	Vasta - Renzi	14.00
1° luglio		
Applicazioni Digitali per l'arte	Scarfini - Vasta	14.00
Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	Barboni - Felici	9.00
3 luglio		
Tecniche dei nuovi media integrati	Vasta - Colapietro	9.00
6 luglio		
Storia dell'arte Medievale	Ferrando - Ragni	10.00

Scenografia

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Architettura Virtuale	Pagnotta - Bori	9.00
Estetica	Pedace - Tancredi	9.00
Fotografia	Marzorati - Felici	10.30
Storia dello spettacolo / Storia e teoria della scenografia	Nardon - Gnignera	15.00
23 giugno		
Costume per lo Spettacolo	Giannisi - Fioroni	9.00
Storia della Moda	Gnignera - Logozzo	9.00
24 giugno		
Progettazione spazi sonori	Frattegianni - Barboni	14.00
Storia dell'arte contemporanea	Pedace - Giannisi	9.00
25 giugno		
Elementi di Morfologia	Puliga - Cancellieri	10.00
Inglese	Gruber - Guerri	14.00
Installazioni Multimediali	Consiglio - Ragni	9.00
Tecniche del marmo e delle pietre dure	Guerri - Tancredi	10.00
Tecniche del Mosaico	Guerri - Tancredi	11.00
Tecniche della Ceramica	Guerri - Tancredi	9.00
26 giugno		
Illuminotecnica	Michelon - De Micheli	9.30
Inglese	Gruber - Guerri	10.00
Regia Teatrale	Michelon - De Micheli	9.30
Scenotecnica 1	De Micheli - Michelon	8.30
Scenotecnica 2	De Micheli - Michelon	8.30
29 giugno		
Progettazione di Allestimenti	Martini - Renzi	9.00
30 giugno		
Disegno Tecnico e Progettuale	Bori - Pagnotta	14.00
1° luglio		
Disegno Architettonico di Stile e Arredo	Martini - Furin	9.00
2 luglio		
Legislazione per lo Spettacolo	Crisolini - Nardon	9.00
3 luglio		
Modellistica	Fioroni - Crisolini	10.00
Scenografia 1	Crisolini Fioroni	9.00
Scenografia 2	Crisolini Fioroni	9.00
Scenografia 3	Crisolini Fioroni	9.00
6 luglio		
Stile, storia dell'arte e del costume 1	Ferrando - Ragni	10.00
Stile, storia dell'arte e del costume 2	Ferrando - Ragni	10.00
Tecniche di Produzione Video Teatro	Papa - Michelon	9.00

Scultura

ESAME	COMMISSIONE	ORARIO
22 giugno		
Estetica	Pedace - Tancredi	9.00
Fondamenti di Informatica	Mallamaci - Pagnotta	9.00
23 giugno		
Teoria e metodo dei mass media	Barboni - Bori	9.00
24 giugno		
Disegno per la Scultura	Tancredi - Guerri	15.00
Storia dell'arte contemporanea	Pedace - Giannisi	9.00
25 giugno		
Anatomia Artistica	Puliga - Cancellieri	9.00
Didattica dei Linguaggi Artistici	Predicatori - Tancredi	10.00
Inglese	Gruber - Guerri	14.00
Installazioni Multimediali	Consiglio - Ragni	9.00
Tecniche dei Materiali	Guerri - Tancredi	11.00
Tecniche del Mosaico	Guerri - Tancredi	11.00
Tecniche della Ceramica	Guerri - Tancredi	9.00
26 giugno		
Inglese	Gruber - Guerri	10.00
Scultura 1	Guerri - Tancredi	14.00
Scultura 2	Guerri - Tancredi	14.00
Scultura 3	Guerri - Tancredi	14.00
29 giugno		
Teoria della Percezione	Catalano - Timpani	14.00
3 luglio		
Tecniche dei nuovi media integrati	Vasta - Colapietro	9.00
Tecniche della Scultura	Renzi - Dragoni	14.00
Tecniche di Fonderia	Renzi - Dragoni	15.00
Tecnologia della Carta	Dragoni - Renzi	9.00
6 luglio		
Storia dell'arte Antica	Ferrando - Ragni	10.00

F.to La Direttrice
Tiziana D'Acchille