

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO N. 7 DEL 22 DICEMBRE 2025

Il giorno 22 dicembre 2025 alle ore 18:05, si è riunito in via telematica sulla piattaforma istituzionale Microsoft Teams il Consiglio Accademico.

Come da prima convocazione con prot. PR. 3469 del 16/12/2025 - sono presenti in collegamento online: la Direttrice Prof.ssa Tiziana D'Acchille, i professori Giuseppe Fioroni, Stefano Mosena, Paolo Nardon, Giacomo Pagnotta, Lucilla Ragni e Marco Tortoioli Ricci.

Verificata la presenza del numero legale, la Direttrice apre la discussione alle ore 18:07 sul seguente ordine del giorno:

- 1. Insediamento del Consiglio Accademico per il triennio 2026-2028**
- 2. Comunicazioni della Direttrice**
- 3. Approvazione della graduatoria di merito del dottorato di Ricerca in "Design delle Identità" e richiesta alla Regione Umbria di finanziamento per ulteriori borse**
- 4. Varie ed eventuali**

1. Insediamento del Consiglio Accademico per il triennio 2026-2028

La Direttrice si complimenta con i consiglieri neo-eletti Giuseppe Fioroni, Paolo Nardon e Marco Tortoioli Ricci e con i consiglieri confermati Stefano Mosena, Giacomo Pagnotta e Lucilla Ragni nominando il nuovo Consiglio Accademico e formalizzandone ufficialmente l'insediamento per il triennio 2026-2028

2. Comunicazioni della Direttrice

- a) La Direttrice comunica che i rappresentanti degli studenti non sono presenti alla riunione del Consiglio Accademico, in quanto le votazioni per la nomina della nuova consulta sono state prorogate su richiesta degli studenti stessi, con data da stabilire, intorno alla metà del mese di gennaio 2026.
- b) La Direttrice comunica che dopo un anno e mezzo in cui la riforma sulla governance delle AFAM ha avuto un grande impulso e grandi novità ora sta subendo notevole rallentamento a causa di una serie di cambiamenti nelle piante organiche che non trovano una facile soluzione normativa.
- c) Altri problemi sono causati dalla definizione dei criteri per la valutazione dell'attività dei docenti e della Ricerca artistica e, inoltre, dal riconoscimento del valore legale di alcuni titoli quali, ad esempio, l'equiparazione della Laurea triennale in Design (L-3) con i Diplomi Accademici di I livello (L-4). In tal senso, riporta che la Conferenza dei Direttori delle Accademie sta predisponendo una lettera da inviare al Ministro.
- d) La Direttrice comunica che nel 2026 verrà probabilmente organizzato dall'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia un evento dedicato alle celebrazioni sugli 800 anni della morte di San Francesco promosso dal MUR. Riporta che l'evento è ancora tutto

da organizzare, che si svolgerà in tre giorni, presumibilmente il 12-13-14 settembre 2026, nei quali si terranno, nel limitrofo Auditorium San Francesco, talk, concerti e interventi incentrati sulla figura di San Francesco e sul messaggio universale contenuto nel Cantico delle Creature da parte di esperti del mondo AFAM ed esterni.

- e) La Direttrice comunica che le revisioni dei piani di studio, possibili in quanto è terminato il primo triennio, sono state anticipate rispetto alla normale scadenza e, per questo, ha inviato una mail a tutti i docenti con la richiesta di una revisione di tipo collegiale. Inoltre, auspica che tra i nuovi piani di studio ci sia almeno un corso proposto in lingua inglese sulla scia delle recenti missioni di orientamento all'estero che richiedono fortemente tali corsi.

3. Approvazione della graduatoria di merito del dottorato di Ricerca in "Design delle Identità" e richiesta alla Regione Umbria di finanziamento per ulteriori borse

La Direttrice riporta che si è svolto l'esame di ammissione al primo anno del corso di Dottorato di ricerca in *"Design delle identità. Metodologie, azioni e strumenti per la rigenerazione delle comunità e dei territori"*, per il XLI ciclo – a.a. 2025/2026.

In tal senso, comunica che la commissione giudicatrice, composta dai seguenti membri: Prof.ssa Tiziana D'Acchille - *Direttrice Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"* (Presidente), Prof. Marco Tortoioli Ricci - *Docente Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"* e *Coordinatore del corso di Dottorato*, Prof.ssa Bianca Pedace - *Docente Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"*, Prof. Simone Bori - *Docente Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"* e Dott.ssa Maria Cristina De Angelis - *Direttore Fondazione CariPerugia Arte*; ha approvato la seguente graduatoria di merito.

	CANDIDATO (Cognome Nome)	PUNTEGGIO VALUTAZIONE TITOLI	PUNTEGGIO VALUTAZIONE PROVA ORALE	PUNTEGGIO TOTALE
1	Fracchia Eleonora *	16	29	45
2	Ribichini Livia	15	30	45
3	Cotugno Silvia **	14	30	44
4	Catalano Claudia	20	24	44
5	Delli Rocioli Alessia	22	21	43
6	Lonigro Elisa	14	23	37
7	Adriani Danilo***	14	21	35
8	Guidotti Luca	14	21	35

*La candidata precede per minore età.

** La candidata precede per minore età.

*** Il candidato precede per minore età.

Inoltre riporta che il MUR non finanzia più 3 borse di Dottorato ma solamente 1, pertanto l'Accademia ha scritto alla Regione Umbria di poter coprire 2 borse di studio con i fondi previsti per borse di dottorato e si impegna ad auto-finanziare 1 borsa di dottorato con i propri fondi d'istituto.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità la graduatoria finale.

4. Varie ed eventuali

Non vengono trattati altri argomenti

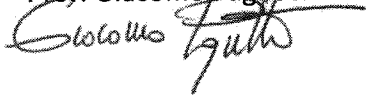
Alle ore 18:30, affrontati gli argomenti riportati, la riunione si chiude.

Il verbale è costituito dai presenti tre fogli.

Perugia, 22 dicembre 2025

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Prof. Giacomo Pagnotta



LA DIRETTRICE

Prof.ssa Tiziana D'Acchille

