ACCADEMIA DI BELLE ARTI "PIETRO VANNUCCI" - PERUGIA
- Registro ufficiale - Prot. n° 3584 del 30/10/2026 a. 2026

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
CHARACTER DESIGN E GAMING	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Lettering					SFP Felici					
Computer graphics				PSC Colapietro						
Computer games		PSC Bianchi								
Fenomenologia delle arti contemporanee								SFP Nardon		
Storia delle arti applicate- fumetto									ONLINE Davì	
SECONDO ANNO										
Tecniche di animazione digitale									SFP Scarfini	SFP Scarfini
Rendering 3D								ONLINE Mandalari		
Storia del costume							SFP Gnignera			
Drammaturgia multimediale (inizio corso il 2 novembre 2026)		SFP Cipollari								
TERZO ANNO										
Grafica multimediale					PSC Imache	PSC Imache				
Teoria e metodo dei mass media										SFP Barboni
Layout e tecniche di visualizzazione – Storyboard (inizio corso il 22 ottobre ore 10.00)							PSC Gasperrini	PSC Gasperrini		
Inglese B1									ONLINE Gruber	

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
CINEMA E AUDIOVISIVO	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Cinematografia 1			SFP Angelucci	SFP Angelucci						
Regia 1					PSC Rossetto	PSC Rossetto				
Storia del cinema e del video 1								SFP Barboni		
Teoria e metodo dei mass media 1										SFP Barboni
Inglese 1							ONLINE Gruber			
Storia dell’arte contemporanea									SFP Sferrazza	
SECONDO ANNO										
Cinematografia 2								PSC Carmine Fornari	PSC Carmine Fornari	PSC Carmine Fornari
Elementi di filosofia contemporanea							SFP Pedace			
Fondamenti di marketing culturale 2	SFP Pasquale									
Storia della televisione e dello spettacolo televisivo				SFP Santarelli						
Regia 2					SFP Greco	SFP Greco				
TERZO ANNO										
Cinematografia 3								PSC Capece		
Teoria e analisi del cinema e dell’audiovisivo				SFP Barboni						
Scenografia per il cinema 2						PSC Fioroni	PSC Fioroni			
Fondamenti di marketing culturale 3		SFP Pasquale								
Teoria e metodo dei mass media 2										SFP Barboni

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
FASHION DESIGN	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Fashion design 1	SFP Nocerino	SFP Nocerino								
Tipologia dei materiali per la moda							SFP Logozzo			
Design del gioiello				SFP Fornari						
Storia della moda 1						SFP Gnignera				
Fenomenologia delle arti contemporanee								SFP Nardon		
SECONDO ANNO										
Fashion design 2			SFP Logozzo	SFP Logozzo						
Modellistica per la moda 2									SFP Cincini	SFP Cincini
Storia della moda 2					SFP Gnignera					
Inglese							ONLINE Gruber			
TERZO ANNO										
Fashion design 3	SFP Logozzo	SFP Logozzo								
Modellistica per la moda 3					SFP Cincini	SPF Cincini				
Storia dell’arte contemporanea									SFP Nardon	

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
FOTOGRAFIA, VIDEO E SOCIAL MEDIA PER LE ARTI	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Fotografia digitale (arte e ritratto) 1	PSC Vasta									
Teoria e metodo dei mass media										SFP Barboni
Inglese							ONLINE Gruber			
Storia del cinema e del video								SFP Barboni		
Tecniche dei nuovi media integrati		PSC Del Buono								
Storia dell’arte contemporanea									SFP Sferrazza	
SECONDO ANNO										
Fotografia digitale (oggetto) 2			PSC Dall’Acqua	PSC Dall’Acqua						
Copy writing									PSC Bedini	PSC Bedini
Grafica multimediale					PSC Imache	PSC Imache				
TERZO ANNO										
Fotografia digitale 3					PSC Dall’Acqua	PSC Dall’Acqua				
Teoria del mercato multimediale dell’arte			SFP Santarelli							
Art direction				SFP Candido Bergamaschi						

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
GRAFICA E ILLUSTRAZIONE D’ARTE	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Illustrazione 1							SFP Timpani	SFP Timpani	SFP Timpani	
Storia del disegno e della grafica d’arte		SFP Sferrazza								
Xilografia			SFP Mosena	SFP Mosena						
SECONDO ANNO										
Tecniche dell’incisione calcografica	SFP Mosena	SFP Mosena								
Illustrazione 2								SFP Timpani	SFP Timpani	
Lettering					SFP Felici					
Inglese							ONLINE Gruber			
TERZO ANNO										
Estetica								SFP Pedace		
Storia dell’arte contemporanea	SFP Pedace									
Illustrazione 3							SFP Timpani	SFP Timpani	SFP Timpani	
Teoria e metodi dei mass media										SFP Barboni
Editoria d’arte					SFP Mosena	SFP Mosena				

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
GRAPHIC DESIGN	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Progettazione grafica 1			PSC Battaglia	PSC Battaglia						
Lettering					SFP Felici					
Graphic design - basic design	PSC Imache	PSC Imache								
Inglese							ONLINE Gruber			
Storia dell’arte contemporanea									SFP Nardon	
Storia del design – Storia della comunicazione visiva						SFP Pedace				
SECONDO ANNO										
Progettazione grafica 2 (annuale)							PSC Del Rosso	PSC Del Rosso		
Metodologia progettuale della comunicazione visiva 2 (inizio corso il 27 ottobre 2026)			PSC De Donno							
Teoria e metodo dei mass media										SFP Barboni
Storia delle arti applicate – Storia della comunicazione visiva	PSC Fano									
TERZO ANNO										
Progettazione grafica 3			PSC Robb	PSC Robb						
Design per l’editoria 3	PSC Tortoioli Ricci									
Lettering 2					PSC Robb	PSC Robb				

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
ILLUSTRAZIONE E LINGUAGGI DEL FUMETTO	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Illustrazione 1			SFP Bartoloni				SFP Bartoloni			
Storia del disegno e della grafica		SFP Sferrazza								
Tecniche pittoriche								SFP Consiglio		
Storia del fumetto 1									ONLINE Davì	
SECONDO ANNO										
Illustrazione 2	SFP Bartoloni	SFP Bartoloni								
Arte del fumetto 2			SFP Puliga	SFP Puliga						
Estetica delle arti visive								SFP Pedace		
Inglese									ONLINE Gruber	
TERZO ANNO										
Illustrazione 3					SFP Bartoloni	SFP Bartoloni				
Arte del fumetto 3	PSC Puliga	PSC Puliga								
Storia del disegno e della grafica d’arte – Storia dell’illustrazione							ONLINE Davì			

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
PITTURA	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Pittura 1	SFP Ragni									
Tecniche della ceramica							SFP Guerri	SFP Guerri		
Storia dell’arte medievale			SFP Ferrando							
Metodologie e tecniche dell’affresco									SFP Tancredi	SFP Tancredi
Disegno per la pittura					SFP Tancredi	SFP Tancredi				
SECONDO ANNO										
Pittura 2							SFP Ragni	SFP Ragni		
Teoria e analisi del cinema e dell’audiovisivo				SFP Barboni						
Tecniche dell’incisione calcografica	SFP Mosena	SFP Mosena								
Inglese									ONLINE Gruber	
TERZO ANNO										
Estetica								SFP Pedace		
Tecniche dei nuovi media integrati		PSC Del Buono								
Storia dell’arte contemporanea	SFP Pedace									
Installazioni multimediali							SFP Consiglio			
Pittura 3			SFP Ragni	SFP Ragni						
Tecniche di incisione – Grafica d’arte					SFP Mosena	SFP Mosena				

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

triennio	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

PRODUCT DESIGN SOSTENIBILE	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Product design sostenibile	PSC Furin	PSC Furin								
Disegno per la decorazione-Sketching per il prodotto					PSC Bori					
Disegno tecnico e progettuale									PSC Bori	
Estetica								SFP Pedace		
Corso a scelta (Design del gioiello)				SFP Fornari						
SECONDO ANNO										
Ecodesign					PSC Vantaggi					
Corso a scelta (Tecniche della ceramica)							SFP Guerri			
Rendering e stampa 3D	PSC Pagnotta									
Inglese									ONLINE Gruber	
Storia del design						SFP Pedace				
Modellistica								PSC Fioroni		
TERZO ANNO										
Cultura del progetto sostenibile (Design 3)					PSC Furin					
Antropologia culturale						SFP Guidi				
Urban design										PSC Martini
Storia dell’arte contemporanea									SFP Sferrazza	

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
SCENOGRAFIA	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Storia della moda						SFP Gnignera				
Scenografia 1 (annuale)					PSC Crisolini					
Scenotecnica 1 (annuale - inizia a dicembre)										PSC Crisolini
Regia (annuale)		PSC Michelon								
Storia dell’architettura teatrale (inizia lunedì 2 novembre)	PSC Fioroni									
Disegno tecnico e progettuale							PSC Bori		PSC Bori	
TERZO ANNO										
Scenografia 3 (annuale)					PSC Crisolini					
Storia e teoria della scenografia	SFP Nardon									
Illuminotecnica (annuale)			PSC Michelon							
Modellistica (annuale)								PSC Fioroni		

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

triennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
SCULTURA	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Scultura 1									SFP Guerri	SFP Guerri
Disegno per la scultura					SFP Tancredi	SFP Tancredi				
Storia dell’arte antica			SFP Ferrando							
Tecniche della ceramica							SFP Guerri	SFP Guerri		
SECONDO ANNO										
Scultura 2									SFP Guerri	SFP Guerri
Tecniche del mosaico					SFP Guerri	SFP Guerri				
Tecniche dell’incisione calcografica	SFP Mosena	SFP Mosena								
Inglese							ONLINE Gruber			
TERZO ANNO										
Scultura 3									SFP Guerri	SFP Guerri
Estetica								SFP Pedace		
Installazioni multimediali							SFP Consiglio			
Storia dell’arte contemporanea	SFP Pedace									

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

biennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
BRAND DESIGN	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Antropologia culturale					SFP Guidi	SFP Guidi				
Brand design 1							PSC Tortoioli Ricci			
Fotografia (inizio corso il 6 novembre 2026)									PSC Capuano	PSC Capuano
Etica della comunicazione		PSC Fano								
SECONDO ANNO										
Design per l’editoria 125 ore (inizio corso 13 novembre)									Delrosso	Delrosso
Brand design 2								PSC Tortoioli Ricci		
Progettazione di interventi urbani e territoriali						PSC Martini				

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

biennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
FASHION DESIGN PER LA MAGLIERIA	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Fashion design per la maglieria 1						SFP Cascianelli			SFP Cascianelli	
Cultura tessile	SFP Giampaoli	SFP Giampaoli								
Storia della moda – Storia della maglieria					SFP Gnignera					
Tipologia dei materiali – Materiali per la maglieria							SFP Logozzo			
SECONDO ANNO										
Cultura dei materiali di moda	SFP Giampaoli	SFP Giampaoli								
Fashion design per la maglieria 2						SFP Cascianelli			SFP Cascianelli	
Storia della moda 2					SFP Gnignera					

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

biennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
PITTURA	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Tecniche incisione – Grafica d’arte 1							SFP Timpani	SFP Timpani	SFP Timpani	SFP Timpani
Pittura 1	SFP Renzi	SFP Renzi								
Scultura									SFP Guerri	SFP Guerri
Computer graphics				PSC Colapietro						
Estetica delle arti visive			SFP Pedace							
Antropologia dell’arte					SFP Nardon					
SECONDO ANNO										
Tecniche incisione – Grafica d’arte 2							SFP Timpani	SFP Timpani	SFP Timpani	SFP Timpani
Pittura 2	SFP Renzi	SFP Renzi	SFP Renzi	SFP Renzi						
Antropologia dell’arte					SFP Nardon					

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

biennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
PITTURA PER L’EDITORIA D’ARTE	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Pittura 1							SFP Tancredi	SFP Tancredi		
Tecniche incisione – Grafica d’arte 1									SFP Timpani	SFP Timpani
Storia del disegno e della grafica d’arte		SFP Sferrazza								
Corso a scelta										
SECONDO ANNO										
Pittura 2							SFP Tancredi	SFP Tancredi		
Tecniche di incisione – Grafica d’arte 2									SFP Timpani	SFP Timpani

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

biennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
PRODUCT DESIGN – progettazione sostenibile	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Ecodesign progettazione sostenibile	PSC De Chirico	PSC De Chirico								
Storia del costume							SFP Gnignera			
Storia del design – Tendenze del design contemporaneo										SFP Dinoia
SECONDO ANNO										
Product design 2							PSC Vantaggi			
Design system per la sostenibilità			PSC Passalacqua	PSC Passalacqua						
Teoria e metodo dei mass media										SFP Barboni
Tecniche dei nuovi media integrati		PSC Del Buono								

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara

Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia – Orario delle lezioni – a.a. 2026-2027 – **I semestre** – 19/10/2026 – 05/02/2027

biennio	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
SCENOGRAFIA	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30	8.30-13.30	14.30-19.30
PRIMO ANNO										
Scenografia per la televisione			PSC Crisolini	PSC Crisolini						
Scenotecnica (annuale - inizia a dicembre)						PSC Crisolini per 25 ore				PSC Crisolini da dicembre
Rendering 3d		PSC Pagnotta							PSC Pagnotta	
Scenografia per il teatro lirico e musicale 1 (annuale)					PSC Crisolini					
SECONDO ANNO										
Scenografia per il Cinema						PSC Fioroni	PSC Fioroni			
Pratica e cultura dello spettacolo (annuale)		PSC Michelon								
Teoria e analisi del cinema e dell’audiovisivo				SFP Barboni						
Modellistica (annuale)								PSC Fioroni		
Scenografia per il teatro lirico e musicale 2 (annuale)					PSC Crisolini					
Illuminotecnica (annuale)			PSC Michelon							

SFP = San Francesco al Prato PSC = Polo Santa Chiara